

**IZVJEŠĆE UPRAVNOG ODBORA O RADU  
OGRANKA SELJAČKE SLOGE BUŠEVEC  
01.01.-31.12.2016.**

Da bi izvješće UO ove godine bilo malo drugačije proći ćemo zajedno kroz kronologiju naše aktivnosti tokom 2016 godine i podsjetiti se na sve aktivnosti koje smo odradili.

Početkom godine, točnije 06.01. vokalna i tamburaška A grupa su odradile naš Božićni koncert u Svetišću sveta Mati Slobode na Jarunu. Zagrebačkoj publici smo se predstavili izvrsnim oratorijem „Narodil se mladi Kralj“ od g.Tomislava Uhljaka, ujedno smo i promovirali naš novi Božićni CD pod nazivom „Ta zvezda nam je izišla“. Nakon završetka izvođenja Božićnih koncerata nije bilo duge pauze jer smo već krenuli u pripremu cjelovečernjeg folklornog koncerta odraslih, a nakon školskih praznika i djeca su krenula sa pripremom za dječji cjelovečernji program i za predstojeće smotre. U tom periodu je maksimalno aktivno bilo i Pučko kazalište jer se intenzivno pripremala nova predstava „Moderno doba“ po tekstu i u režiji našeg Ivana Rožića-Nikole. U tim pripremanjima smo dočekali i ožujak koji je tradicionalno rezerviran za gradske smotre folklor. O dječjim nastupima i smotrama će vas detaljnije izvijestiti Maja Kovačević-voditeljica svih dječjih grupa. Gradska smotra koreografiranog i izvornog folklor je održana 13.03. u POU Velika Gorica, a naša plesna i tamburaška grupa se predstavila sa koreografijom „Turopoljski mladečki“-svadbenim običajima Turopolja sa kojom smo bili drugi po mišljenju komisije, ali nismo išli na županijsku smotru zbog pravila ZKUU Velike Gorice da ako ste bili godinu prije na županijskoj smotri, na istu možete ići jedino ako ste prvi na gradskoj smotri.

15. i 16.04 smo ponovno bili organizatori Smotre kazališnih amatera Zagrebačke županije i to 19. po redu Na smotri je prikazano 11 predstava. Naša predstava „Moderno doba“ je predpremijerno izvedena na ovoj smotri. Odlično je prihvaćena od publike, a dobila je i tri nagrade; za najbolju režiju, za inventivnost i za najbolju sporednu ulogu. U sklopu OSS-a Buševac na smotri se predstavila i Ana Katulić sa monodramom „Mala poduzetnica u velikoj blokadi“, autorice i redateljice Romane Rožić. Predstava je također nagrađena sa dvije nagrade; za najbolji novi dramski tekst i za najbolju glavnu žensku ulogu. Iako su ove dvije predstave pobrale pet nagrada od ukupno osam, niti jedna nije završila na Festivalu kazališnih amatera Hrvatske- pitamo se zašto. Uz naše dvije predstave na smotri su nastupili; ZAMKA-Zelina- „Audicija“, PAX-ići-mlađa grupa AK POU Samobor-„Sitnice život znače“, Gradsko kazalište Jastrebarsko- „Iza kulisa“ i Trgovac“, Udruga žena Brdovčanke-„Mama i tata žene lveka“, Amatersko kazalište POU Samobor-„Procesi“, Dramski studio Fenix novi-Rakov Potok-„Braća bi se ženila“, Dramska sekcija KUD-a „Danica“ Bedenica-„Ah ti penezi, penezi“. U POU Velika Gorica je nastupio Baletni studio Jastrebarsko

sa „Čarobni dječji kutak“. Zahvaljujemo se ravnateljici POU V. Gorica i njezinim djelatnicima na ustupanju dvorane i odličnoj tehničkoj potpori.

Organizirali smo mi 30.04. i 14. „Dječje igre“- susrete dječjih folklornih skupina ali o tome više u Majinom dijelu izvješća. Jedino se ovdje želim zahvaliti Josipu Plodincu i poduzeću MIP Sisak koji nas već duži niz godina financijski pomažu pri organizaciji ove manifestacije.

Kako sam i naveo predstava „Moderno doba“ je na SKAZŽ-u bila prikazana predpremijerno, a sama premijera je izvedena u Domu kulture Buševac 14.05. gdje su svi oni koji prvi puta nisu vidjeli ovu odličnu višeslojnu predstavu mogli uživati u bravurama naših glumaca. Sva tri djela predstave; Nesretna majka, Vaš osobni trgovac i Seminar o modernom kazalištu, uz istodobnu međusliku o troje mladih u virtualnom svijetu izvan vremena i prostora, su posebna na svoj način i odražavaju vrijeme u kojem živimo. Sve čestitke našem režiseru i voditelju Pučkog kazališta g.Ivanu Rožiću na ovom vrlo smjelom autorskom radu, a naravno i glumcima na izvrsnim izvedbama.

Dramski pomladak je pod vodstvom Karoline Jančić uvježbavao novu predstavu „Ivek bi se ženil“ koju su sami napisali i režirali, ali na žalost u jesenskom dijelu sezone ekipa se prepолоvila zbog drugih obaveza djece, pa ova premijera nije ugledala svjetlo dana.

Vikend iza premijere 20. i 21.05. su zajedno A1,A i B grupa išle kod naših prijatelja u Koljnof-Mađarska gdje su izvele dio folklornog programa na svečanosti posvećenja grijanja u novoj crkvi i uređenja stare crkve. Ovime je nastavljen naša skoro 40 godišnja suradnja sa našim Hrvatima iz Koljnofa-Mađarska koju ćemo obilježiti 2017 godine.

Plesna i tamburaška A grupa su početkom lipnja 04.06. gostovale na 17.Večerima folklor u Petrinji gdje smo se na rukometnom igralištu Petrinjskoj publici predstavili sa Draganičkim plesovima. Odmah

idući vikend 12.06. smo za našu vjernu publiku održali cjelovečernji folklorni koncert odraslih skupina na kojem su se predstavile plesna i tamburaška A i A1 grupa. Izveli smo tada slijedeće koreografije; Slavenska kola i kolede, Starobosansko nijemo kolo, „Igraj kolo“-Draganičko polje, tamburaški intermezzo Murter i Splitski plesovi, Šokačka kola Sonete, „Došiel sem vam japa dimu“-Međimurje, „Alaj smo se zestale“-Turopolje, „Homo u balo“-dalmatinska kolo poskočica, „Mladi imbrek“-Posljemenska sela, a praizveli smo i koreografiju „Bilogora ladna voda“ koju je postavila Valentina Šepak-Molnar, a glazbeno popratio Zoran Jakunić. Uz Kizu-voditelja tamburaša cjelovečernji koncert su pripremili Bojan Pogrmilović-vokalni voditelj i naš koreograf, te voditelj i mentor Mojmir Golemac-Momo. Dva i pol satni koncert sa pauzom nikoga nije ostavio ravnodušnim, a želimo samo napomenuti da su rijetka društva u Hrvatskoj (15-tak po mojoj procjeni) koja mogu izvesti samostalne cjelovečernje koncerte. Kada tome pridodamo da i naše dječje sekcije imaju svoj cjelovečernji koncert vidi se kolika je snaga i potencijal OSS-a Buševac. Želim ovdje pohvaliti kompletnu ekipu plesača i tamburaša na čelu sa njihovim voditeljima koji su pripremili ovaj vrlo zahtjevan koncert. Jer kako bi sami folklorasi rekli „dok ne odradiš cjelovečernji koncert kao da nisi niti plesal“.

Slijedile su pripreme za Ivanje u Buševcu koje je ove godine koncipirano malo drugačije. Preko naših Vatrogasaca smo nabavili veliki šator pa su prvo 22.06.četvrtak žene imale 1.Buševsku štruktijadu, u petak 23.06.je bila dramska večer i Ana Katulić je ponovno izvela svoju monodramu „Mala poduzetnica u velikoj blokadi“ u Domu kulture Buševac. U subotu je udruga Moj Buševac organizirala turnir društvenih organizacija u velikom nogometu na ŠRC Zvrnik, a Vatrogasci su održali vatrogasno takmičenje za djecu i noćni kup za odrasle. Turnir u nogometu je i ove godine osvojila naša ekipa, a paralelno je A grupa isto popodne uspjela odraditi i nastup kod prijateljskog društva iz Novog Čiča na njihovom Ivanju u Čiču. Nedjelja je i dalje rezervirana za kulturno umjetničke programe kojima je organizator OSS Buševac.. 26.06. na popodnevnoj misi su nam bili gosti katedralni zbor Sv.Stošije iz Zadra. Nakon mise uslijedio je kulturno umjetnički program na kojem su nastupili; KUD „Obreška“-Donja Obreška, KUD „Horvati“-Horvati, KUD „Antun Klasinc“-Lasinja, KUD „Paurija“-Dubravci, KUD „Ivan Goran Kovačić“-Beravci i KUD „Mihovil Krušlin“-Šenkovec. U sklopu popodnevnog događanja organiziran je i „Ivanjski semen“ sa domaćim etno i eko proizvodima, te izložba slika Udruge SPARK iz Velike Gorice u PŠ Buševac.

Ljetne pauze skoro da i nismo imali jer su slijedili nastupi 02.07. na 42. „Šestinskim danima“ (organizator HSPD Sljeme-Šestine) i to na igralištu u Mikulićima i na 3. Susretima samaca „Na kupi me pokupi“ u Pokupskom 09.07. koje organizira društvo žena Pokupsko.

Slijedila je Jadranska mini turneja gdje smo u Zadru i okolici odradili nekoliko nastupa, a usput se malo zabavili i okupali. Najprije smo 05.08. uz pjesmu, ples i svirku prošli cijelim starim dijelom Zadra, prevečer smo na igralištu Mornarice izveli dio koncerta, a naša vrijedna kulinarska ekipa je na tri kotla spremala Turopoljsku kotlovinu. Drugo veče smo u Hotelu Falkenštajner –ladera u prekrasnom ambijentu izveli 70-minutni folklorni koncert za goste hotelskog naselja. 08.08. smo u autokampu Zaton na otvorenoj ljetnoj pozornici izveli isti program za njihove goste. Svi ovi nastupi su bili plaćeni tako da smo si uspjeli pokriti troškove putovanja i smještaja, a prehranu smo podmirili sami.

Nakon mini turneje slijedila je kratka pauza, a potom nastavak aktivnosti. Prvi su naši glumci 23.08. sa prvim činom „Modernog doba“ gostovali na dramskim susretima u Sv. Križu Začretje, a u sklopu Dana zabave, kulture i športa. Nakon službenog programa smo se svi skupa dobro zabavili u kleti Kozjak gdje su domaćini pripremili pravi banket.

„A“ ekipa je za 24.08. imala dogovoreni nastup u restoranu „Potkova“ na hipodromu gdje smo za Atlasove goste grupu iz Libije izveli tri koreografije iz različitih krajeva Hrvatske. Odličan nastup je omogućio našu daljnju suradnju sa vlasnicima restorana „Potkova“ (Majom i Nikolom), koji su nas zvali da uveličamo promociju vina obitelji Zdjelarević 13.10. na način da svojim plesom, svirkom i pjesmom pratimo slijed jela i vina iz pojedinih regija Hrvatske. Oba nastupa su nam priskrbila još malo novčića.

Na poziv našeg grada uveličali smo za naš grad vrlo bitnu manifestaciju 14.državno takmičenje u oranju koje se održalo na prostoru poslovne zone Meridijan 16. KUD Bukevje nas je 28.09. zvao da im budemo dragi gosti na proslavi Bartolovog u Orlima, gdje smo nakon povorke i mise izveli koreografiju Turopolja. Posjetili smo i 13.susrete prijatelja u Osekovu 03.09. na poziv istoimenog KUD-a, gdje smo se stvarno osjećali dobrodošlo i prijateljski, a naš par Petra i Ivan su sa Turopoljskom nošnjom odnijeli prvo mjesto za

najljepši par u nošnji. Stigli smo nešto i otpjevati na otvorenju izložbe MOBA ispred Muzeja Turopolja 21.09. gdje je istaknuto kako su Buševac, Novo Čiče i Gradići pokretači očuvanja turopoljske nematerijalne baštine (drvene kuće, čardaci...).

Slijedilo je jedno od nama dražih trodnevnih gostovanja, ono kod naših dugogodišnjih prijatelja iz Klokočića-Rumunjska sa kojima suradnja traje od 1973 godine (punih 43 godine). Svojim cjelovečernjim koncertom u njihovom novoobnovljenom Domu kulture smo proslavili prvih 40 godina prijateljstva (nismo mogli ranije jer su imali radove u selu). Odigrali smo i međunarodnu utakmicu sa reprezentacijom Rumunjske (Klokočića), za rezultat me nemojte pitati jer mislim da ga nitko ne zna. Posjetili smo malo i Rešicu, a za planirani posjet Temišvaru nismo imali vremena. Drage prijatelje iz Klokočića smo pozvali na naš Međunarodni festival tradicijskih glazbala 2017 godine, da nam se predstave sa novoosnovanom tamburaškom grupom kao motivaciju njihovim članovima. Dragi prijatelji sa veseljem vas očekujemo ove godine kod nas.

14. Međunarodni festival tradicijskih glazbala-Buševac 2016 smo organizirali u terminu od 29.09.-03.10. Na ovom festivalu koji je u CIOFF-ovom svjetskom kalendaru (svjetska udruga organizatora festivala registrirana pri UNESCO-u) sudjelovali su; Folklorna skupina „Gymnik“-Bratislava-Slovačka, Gajdaški orkestar „Dino Marinov“-Varna-Bugarska, Mr Ambasador-Koalack-Senegal, Gree trio-Belgija, Roberto Corona-Sardinija-Italija, KUD „Ilija Dorčić“-Novi Vinodolski, HPD „Zelina“-Pilari-Sv.Ivan Zelina, Tovareća mužika-Sali i mi kao domaćini. U pet dana smo našim gostima organizirali; posjet radionici za izradu glazbala Forte, prezentaciju njihovih glazbala našoj djeci u OŠ Buševac, nastup ispred tržnog centra u Velikoj Gorici, prijem u gradskom poglavarstvu, posjet Muzeju Turopolja, degustaciju likera obitelji Brigljević, nastup u etnografskom muzeju u Zagrebu, nastup na gajdaškom festivalu u Mihovljanu, gala koncert u Buševcu, zajedničko nezaboravno druženje nakon koncerta i posjet gradu Zagrebu uz turističkog pratitelja. Kompletan materijal je sniman i izdan je promo CD sa festivalskim pjesmama Mi smo njihovim nastupima super zadovoljni, a vjerujem da su i oni svojim kućama otišli puni prekrasnih dojmova.

6.večer folklor „Pokuplje u srcu Lasinje“ održana je u Vatrogasnom domu Lasinja 15.10. Na molbu domaćina umjesto prvobitno planirane jedne koreografije izveli smo dvije, a publika je naš nastup nagradila gromoglasnim aplauzom.

E sad je opet došao red na našu dramsku koja je svojim nastupom na SKAZŽ-u osvojila redatelja Želimira Mesarića te nas je on predložio za nastup na V.Bobijevim danima smijeha u Histrionskom domu u Zagrebu 21.10. Pučko kazalište OSS-a Buševac je jedino amatersko kazalište koje je sudjelovalo na bilo kojem od ovih pet dosadašnjih Bobijevih dana smijeha. Vjerujem da smo svojim nastupom opravdali ukazano povjerenje, a ono što je najbitnije sigurni smo da se publika dobro nasmijala i zabavila, a to je na kraju ipak najvažnije..

Slijedilo je inozemno gostovanje za našu dramsku. Predstavili smo se Somborskoj publici (Vojvodina-Srbija) prvim i trećim činom predstave Moderno doba na VII. Međunarodnoj smotri amaterskih dramskih družina u terminu od 22. do 23.10. Svi su bili jako zadovoljni a dobili smo i same pohvale od njihovog domaćeg kritičara g. Davida Kecmana koji je rekao da „ovakve predstave brišu granicu između profesionalnih i amaterskih kazališta“.Nakon Sombora Moderno doba je stiglo i u Kalinovac 29.10. gdje su nam domaćini bili KU „Tomislav Franjić“ naši višegodišnji prijatelji na daskama koje život znače. Predstavu su pogledali i članovi njihovih prijateljskih dramskih skupina iz Virja i Ferdinandovca koji nisu krili zadovoljstvo viđenim.

U ljetnom i jesenskom periodu vrijedni članovi Etno sekcije Ogranka Seljačke sloge Buševac su usprkos drastično smanjenim sredstvima uspjeli napraviti dio radova u Etno zadruzi Buševac. Uz financijsku pomoć Grada Velike Gorice i sa puno vlastitog rada uspjeli smo iskopati temelje za štalu i štagalj, zalijati temelje u zemlji, izšalati temelje i zalijati ih betonom. Kopanje temelja je odradio gosp. Branko Horvačić sa svojim bagerom na čemu mu se i ovim putem zahvaljujemo. Osim temelja za štalu i štagalj uspjeli smo demontirati , prevesti i ponovno montirati u Etno zadruzi Buševac - drvarnicu. Drvarnica je poklon Irene Rožić a preseljena je iz Utolice 176, bila je u vlasništvu Irenine bake Ane Đafo. Etno zadruga Buševac malo po malo poprima svoj konačni oblik i nadamo se da će uskoro, ukoliko bude financijske pomoći šire zajednice zasjati u punom sjaju i početi vraćati uloženi trud i sredstva.

Nastavljamo sa kronologijom u kojoj piše da smo 12.11. na poziv g. Memetalija Zanunija sudjelovali na obilježavanju 104. obljetnice nezavisnosti Republike Albanije koje se održalo u dvorani POU Velika Gorica., a program se održavao pod nazivom „Koncert pjesama, plesova i humora“.

Organizaciju popularnog KAJ-BUŠ-a iliti 13. susreta pučkih kazališta kajkavskog govornog područja odradili smo 19.11. i to u sklopu 6. Noći kazališta kojoj smo se priključili kao prvo selo u Hrvatskoj prije par godina jer se poklapala sa našim KAJ-BUŠ-om.. Dom kulture Buševac je ovaj puta doista odjekival kajkavštinom jer su nam svi gosti bile dramske skupine kajkavskog govornog područja. Publiku iz Buševca, ali i okolnih mjesta, pa i iz Zagreba su do suza nasmijali; Kulturna udruga Tomislav Franjić – „Pecka i žara“ i „Poštene žene“, Dramska sekcija KUD-a „Lobor“- „U raju“, Amatersko dramsko kazalište Sveti Križ Začretje – „Zagorske šopingholičarke“, Društvo žena Pleso – „Krpanje rupa“ i Priločka amaterska scena - „Regija“. Ovdje se želimo zahvaliti gosp. Branku i gđi. Branki Meštrović i njihovoj firmi MB Frigo na generalnom pokroviteljstvu ove manifestacije i na dosadašnjoj višegodišnjoj financijskoj pomoći u svim prilikama.

Naši vrijedni glumci Pučkog kazališta Ogranka Seljačke sloge Buševac su uz sve ove aktivnosti 26. i 27.11.2016. u Etno zadruzi Buševac, točnije u čardaku, snimali film o „žgancima“. Ovaj film je nastavak priče pod nazivom „Autentika“ u kojem su već snimljena dva filma „Preseljenje čardaka“ (u kojem smo također sudjelovali) i „Izrada poculice“ po ideji i u režiji Romane Rožić.

Još je 03.12. odrađen nastup u Kloštar Ivaniću gdje je plesna i tamburaška A grupa nastupila na folklornim susretima koje je organizirao KUD Obreška. Nakon nastupa slijedilo je druženje u domu u Obreški.

A sad je red došao na Božićne koncerte koji su pripremani od početka rujna. Prvo i već tradicionalno gostovanje smo odradili u Zadru. Već treću godinu za redom u Zadru promoviramo naše lijepo Turopolje. Zahvaljujući našoj Buševčici Gordani Katulić-Jakić koja se udala u Zadar prije tri godine smo prvi puta sa Božićnim koncertom nastupili u katedrali Sv. Stošije i na Forumu prezentirali svo bogatstvo Turopoljske kuhinje. Nastavili smo 2015 nastupom u Crkvi Sv. Marije, a 10.12.2016. smo Božićni koncert izveli u Sv. Donatu. Isti dan ujutro smo izveli folklorni program u trajanju 30 minuta ispred SuperNova centra Zadar, gdje smo Zadrane počastili i Turopoljskim kolačima i kuhanim vinom. Prije večernjeg koncerta u nošnjama smo prošetali Kalelargom i na trgu Pet bunara kod adventskih svijea otpjevali par Božićnih pjesama. Nedjelja je bila rezervirana za kulinarsku promociju Turopolja, te smo uz već tradicionalnu kotlovinu i kobase koji su se spremali na dva kotla, Zadranima i njihovim gostima ponudili domaće kolače, gibanice, kukuruzni kruh, sir i vrhnje, buševske štrukle, likere obitelji Brigljević i kuhano vino. Sve je to popraćeno i promo materijalima našeg Turopolja. Dok je dio ekipe pripremao Turopoljski stol, drugi dio je duž Kalelarge plesao i pjevao Turropoljske pjesme i plesove. Sve su snimale TV kuće RTL, Nova TV i E-Zadar, a prilozi su se mogli vidjeti u udarnim dnevnicima u nedjelju uvečer na RTL-u i Nova TV-u.

Zahvaljujemo se Turističkim zajednicama Zadra i Velike Gorice koje su omogućile ovu prezentaciju Turopolja, a hvala i našoj Gogi koja se jako puno trudi da Zadranima približi svoj rodni kraj. Nadam se da će nas i dalje tako dobro pratiti.

Svoju dugu tradiciju izvođenja Božićnih koncerata kod naših Hrvata u dijaspori (do sada smo gostovali u Mađarskoj, Austriji, Slovačkoj, Njemačkoj, BiH i Rumunjskoj- svugdje po više puta) nastavili smo i ove godine gostovanjem u prekrasnoj Franjevačkoj crkvi Sv. Mihaela Arkandela u Subotici 17.12.2016. Prije koncerta smo se malo navratili kod naših Hrvata iz HKPD „Matija Gubec“-Tavankut koji su nas upoznali sa svojim radom (slamarska sekcija, salaši, galerija, folklor...) i počastili zamedjanom rakijom. Nakon koncerta smo se vratili u Sombor gdje smo organizirali prenočište. Želimo se ovim putem zahvaliti gosp. Tomislavu Žigmanovu-zastupniku Hrvatske manjine u Narodnoj skupštini Srbije i Fra. Zdenku Gruberu iz Franjevačkog samostana na pomoći prilikom organizacije našeg gostovanja. Žao nam je jedino što na koncertu nije bilo više publike, ali nema veze svaki početak je težak i nadamo se da ovo nije zadnji puta što gostujemo u Vojvodini.

Slijedio je nama najdraži nastup, onaj u crkvi Sv. Ivana Krstitelja u Buševcu 23.12. gdje smo u prepunoj Buševskoj crkvi pokazali sve bogatstvo i raskoš hrvatskih Božićnih pjesama. Uz kompletan A sastav tamburaša i pjevača, nastupile su i naše dječje vokalne grupe i nama dragi gosti iz Vokalnog sastava „Zlatne godine“. Ovaj koncert iako je pred kraj godine kada su već svi umorni od nastupanja, puni duše energijom i izvođačima i publici i zato ga najviše volimo. Nakon koncerta počastili smo sve prisutne

kuhanim vinom i domaćim kolačima koje su pripremile naše vrijedne članice, a u kuhinji čardaka se moglo vidjeti kako se nekada slagao stol pred Božić. Za uporniji dio ekipe bilo je tu i Božićno druženje u lovačkom domu. Ali ni to nije sve, djevojke su još 24.12. otpjevale našu malu polnačku u Buševcu, a cijela ekipa je 30.12. u Crkvi Presvetog Trojstva u Stubici nastupila na godišnjem koncertu povodom 40. Obljetnice postojanja KUD-a Stubica.

Reći će neki pa oni se samo fale, to nije moguće da su odradili toliko nastupa, ali ko ne vjeruje može pogledati na našoj Internet stranici ili fejsu gdje su svi nastupi popraćeni slikama i tekstovima kronološkim redom. Ukupno smo odradili 55 nastupa ili organizacija manifestacija (neke su i višednevne) što ispada da smo svaki vikend bili negdje na nastupu. Još smo i 15-tak nastupa morali odbiti zbog preklapanja termina ili zbog drugih obaveza.

Popunjavanje informacija na našoj stranici je preuzeo Željko Medved i radi to vrlo ažurno i pedantno uz pomoć moje malenkosti (pisanje tekstova uz slike). Stranicu je kreirao Tomislav Paulić, većinom je popunjena sa osnovnim informacijama, ali imamo još posla na njoj da ju uredimo kako bi htjeli da izgleda. Vjerujem da ćemo to odraditi u 2017 godini. Da bi se imalo kaj metnuti na stranicu zaslužni su Irena Rožić, Tomislav Paulić i Anđelko Jurenić koji vrijedno slikaju sva događanja na kojima smo prisutni. Sve to arhivira i sprema Emil Bobesić na više vrsti medija da nebi slučajno nestalo.

A sad bi vas malo zagnjavil sa statističkim podacima. Upravni odbor je u protekloj godini odradil 11.sjednica uz 70% dolazak članova UO na sjednice. Tijekom godine su sve grupe odradile 528 probi to jest 779 sati su proveli na probama, ako uzmemo prosječan broj od 20 ljudi na svakoj probi dolazimo do broja od 15600 sati što na kraju ispada da smo na probama bili 650 dana. Osim dolazaka na probe naši članovi su odradili i niz radnih akcija da bi se ovo sve moglo realizirati i da bi sve štimalo.

U zimsku školu folkloru koja se održavala u Koprivnici smo slali Maju Kovačević, a na dva seminaru koje je držao Stjepan Večković za sviranje tradicijskih instrumenata (gajde) smo slali Filipa Rožića (Županja i Bilje), tri člana dramske grupe su bili na seminaru o kazalištu u Đurđevcu. Otkupili smo 2016 godine 5 kompleta ženskih posavskih narodnih nošnji. Od dijelova koje godinama dobivamo i otkupljujemo složeno je 4 kompleta ženskih prebiranih nošnji i 6 kompleta Turopoljske svile, nabavljeni su i muški lajbeki za Draganić – 8 komada O svim ovim nošnjama brigu vodi naša garderobijerka Mirjana Bedek. Kupili smo 4-kanalnu miksetu za zvuk i kofer sa alatom. Dobili smo na poklon od Denisa Dimovskog dva kafe aparata. Nabavljane su žice za instrumente i popravljano je i održavano nešto od instrumenata. Tijekom godine smo skupljali stare stvari za Etno zadrugu pa smo tako od Ivane Kosičine dobili škrinje i ormare, od Robić Franje-Dolenec 72 (Buševac) smo dobili dvojica kola puna starih stvari, hvala im na darovanim stvarima, a sve ostale pozivamo da prije bacanja ili nedaj bože paljenja starih stvari najprije pozovu nas da vidimo da li nam nešto odgovara za Etno zadrugu.

Pred zimu prošle godine smo konačno dobili odluku od grada Velike Gorice da se predprostor ulaska u dvoranu iliti bivši Banderij dodjeljuje OSS-u Buševac na korištenje, pa smo odradili par radnih akcija na raščišćavanju, a čim to vrijeme dozvoli nastavljamo sa radovima i prikupljanjem novaca za renoviranje prostora.

Sve ove aktivnosti nebi bile moguće da nismo imali financijsku potporu Grada Velike Gorice, Županije Zagrebačke, Ministarstva kulture, Turističke zajednice Grada Velike Gorice, Turističke zajednice Zagrebačke županije i naših vjernih sponzora.

Posebnu zahvalu upućujemo ravnateljju OŠ Vukovina g.Damiru Bediću sa kojim smo ostvarili odličnu suradnju i što se tiče održavanja proba u PŠ Buševac i što se tiče posudbe kombija, a također i dolaska djece na predstave u Buševac ili našeg nastupa na Danu škole. Vjerujemo da će se naša suradnja nastaviti i proširiti i to na obostrano zadovoljstvo.

Zahvalu želimo uputiti i našim medijima koji nas vrijedno cijelu godinu prate; City portal, i City radio, VG. Danas, Kronike VG, Sretni Grad, Reporter. Žao nam je jedino kaj se naši vrlo kvalitetni programi nemogu vidjeti barem na lokalnim televizijama, ali vjerujem da ćemo i to uskoro popraviti.

Da bi se od navedenih institucija dobili novci potrebno je napisati programe, pa je tako moja malenkost prošle godine napisala 31 program (6MK, 9ZŽ, 10GVG, 3TZGVG, 1HDS ZAMP, 1Zaklada Adris, 1LAG Zrinska Gora-Turopolje), od kojih su nam sredstva odobrena za njih 19. A kad realizirate programe potrebno je napraviti i kompletna izvješća sa popratnim materijalima (slikama, računima, uplatnicama,

virmanima, itd) Na stotine je to stranica pisanog materijala koje treba napisati i složiti te poslati da bi se i iduće godine mogli tražiti novci.

Ponovit ću jednu rečenicu iz prošle godine; da iako se naš budžet čini nekima jako velik (kaj budete mogli vidjeti iz našeg financijskog izvješća) mi smatramo da dajemo puno više nego kaj dobijemo i zato budemo i dalje dosadni i tražili novce gdje god stignemo.

Vjerojatno u ovom izvješću nisam spomenuo sve aktivnosti koje smo u 2016 odradili, to je prosto i nemoguće zbog količine posla koji odrađujemo, uz napomenu da smo svi mi amateri i da ovo kaj delamo delamo volonterski (osim naših voditelja). Nemojte mi zameriti ak sam koga zaboravil posebno pohvaliti ili istaknuti. I ne zaboravite bez svakog pa i najmanjeg djelića slagalice koja se zove Ogranak Seljačke sloge Buševac, on nebi bio potpun i takav kakav je i zato, priključite nam se da zajedno pišemo povijest ovog našeg malog mjesta i cijelog Turopolja i da zajedno čuvamo kulturu i baštinu ovog našeg naroda.

Hvala vam na strpljenju i nadam se da vam nije bilo dosadno.

Buševac, 04.03.2017.

Za Upravni odbor OSS-a Buševac  
Predsjednik  
Nenad Rožić