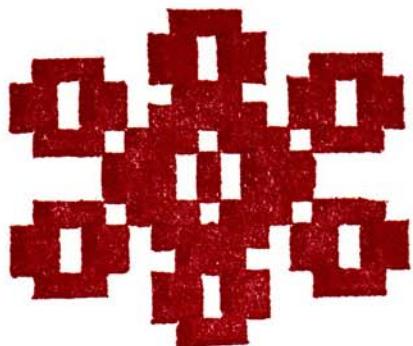




GODIŠNjak OGRANKA SELJAČKE SLOGE BUŠEVEC

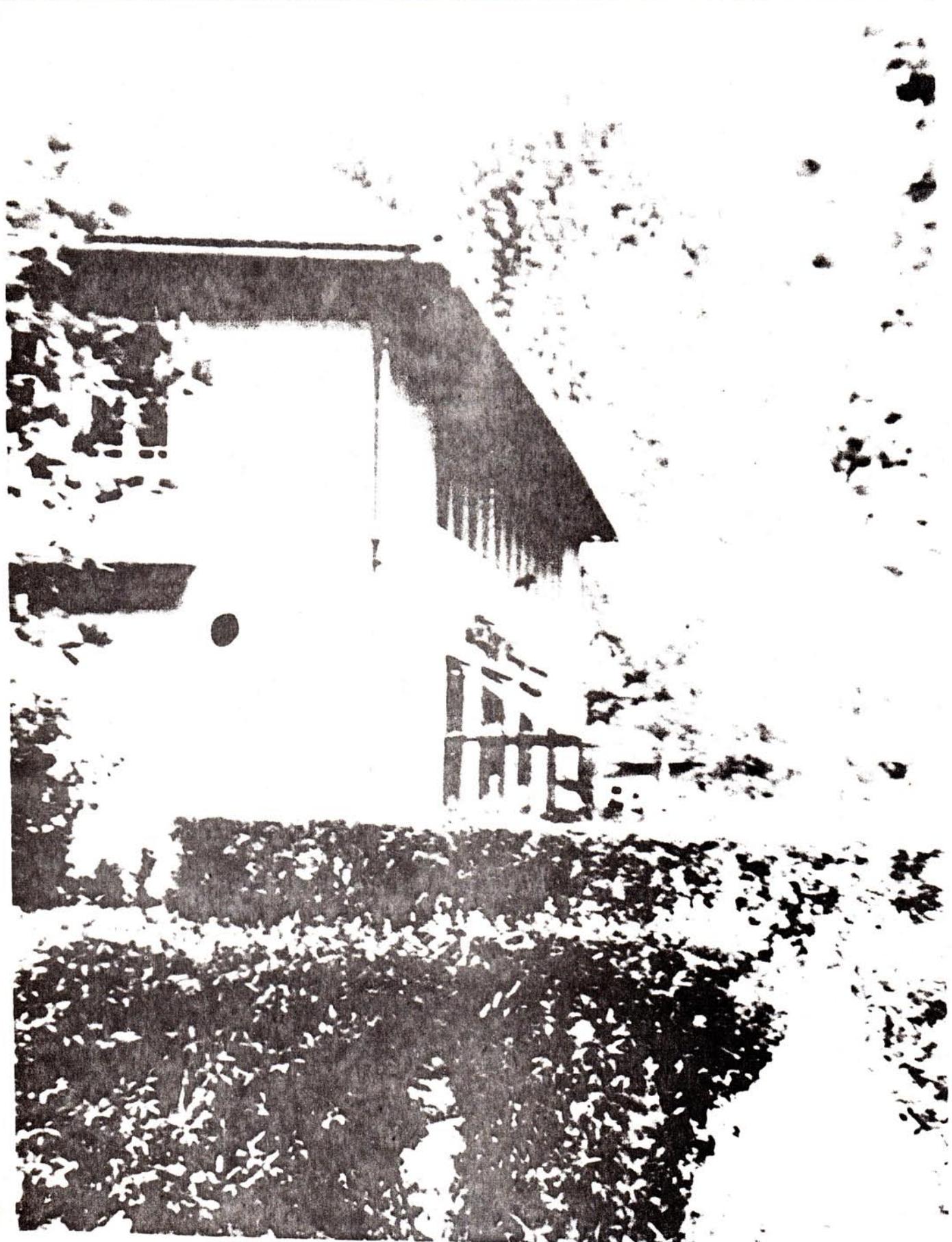
11



1978







BROJ

11

G O D I Š N J A K
OGRANKA SELJAČKE SLOGE - BUŠEVEC

SVIBANJ

1978.

U S U S R E T K O N G R E S I M A S K

Kultura, kao dio našeg ukupnog života, dužoko se mijenja samoupravnom preobrazbom i razvojem u skladu sa socijalističkom samoupravnom transformacijom cijelokupnog našeg društva.

Udruživanje rada i ostali procesi socijalističkog samoupravljanja osnova su našeg daljnog društvenog razvoja, pa su prema tome i temelj kulturne djelatnosti. Ključno pitanje stvaralačke izgradnje socijalističkih samoupravnih odnosa i preobražaja kulture jest praktičan razvoj kulturne aktivnosti cijelokupne društvene baze, prije svega njezinih osnovnih ciljeva u OOOUR-ima i mjesnim zajednicama.

Izgradnja kulturne uloge osnovne organizacije udruženog rada bitna je pretpostavka izgradnje OOOUR-a kao osnovne ciljeve društva.

To je osnovni put kojim će OOOUR-i i radni ljudi u njima postati subjektima kulturne akcije i politike, kako u svojoj sredini, tako i delegatskim putem u društvu kao cjelini, uključujući tu i zadovoljavanje kulturnih potreba slobodnom razmjenom rada. Duhovna proizvodnja, odnosno dio tzv. društvene nadgradnje, neodvojivo je dio materijalne proizvodnje. Kultura je dio našeg razvoja, svojina sve većeg broja ljudi, na svim mjestima, a njezin je cilj humanizam, što između ostalog znači jačanje bratstva i jedinstva.

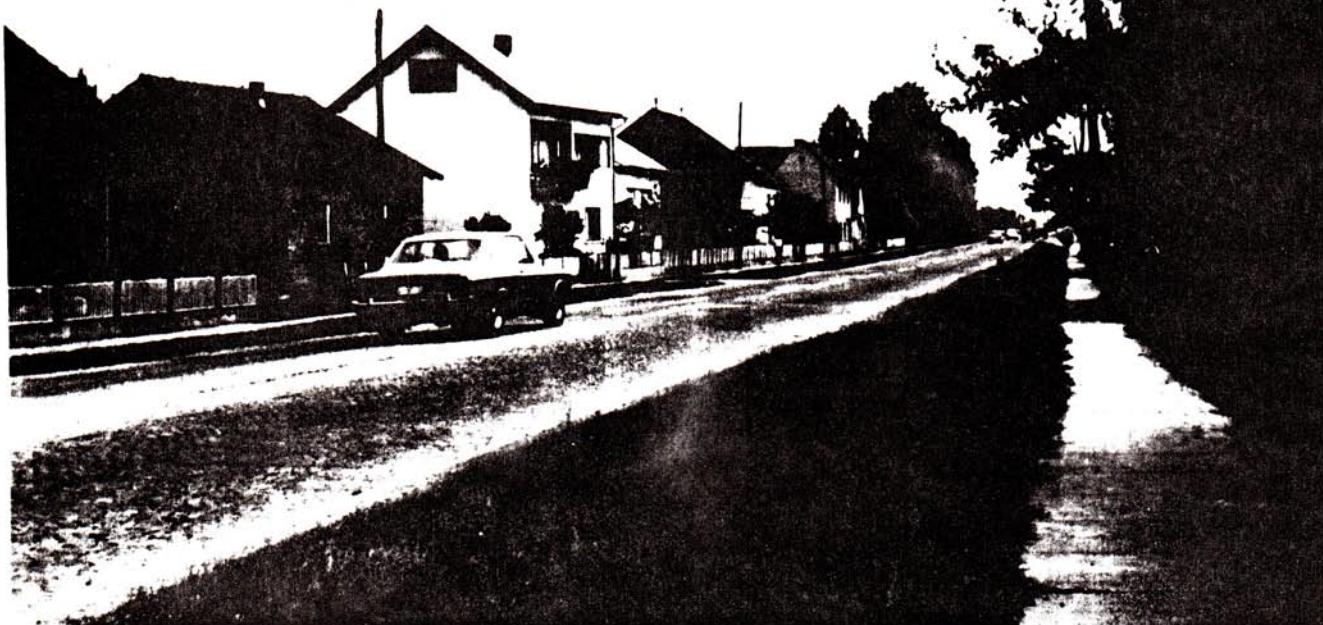
I naše društvo, ogranak "Seljačke slike", jača kulturnu djelatnost sadržajno, kvalitativno i prostorno, te se u njegov rad sve više aktivno uključuju radni ljudi, omladina i građani našeg mjesta.

Na području kulture bile su proturječnosti i dileme naših dinamičnih društvenih kretanja često vrlo reljefno izražene. Stoga se problematika kulture zasluženo našla na temeljitoj razradi i ocjeni baš u vrijeme pretkongresnih aktivnosti SKJ.

Stjepan Robić, dipl.ecc.
predsjednik ogranaka
"Seljačke slike" Buševec



• REDOVNA GODIŠNJA SKUPŠTINA OGRANKA SELJAČKE SLOGE
BUŠEVEC, DNE 27.5.1978.



IZVJEŠTAJ UPRAVNOG ODBORA O RADU DRUŠTVA
ZA 1977. GODINU

Na temelju člana 14 Statuta Ogranka "Seljačke slove", Upravni odbor sazvao je za 27. svibnja 1978. godine redovnu Godišnju skupštinu u svrhu informiranja članova o radu društva u 1977 godini.

U ovom kraćem izvještaju tajnika kao i izvještajima voditelja pojedinih sekcija želimo članove detaljno upoznati o radu društva, kako bi se kroz analitički prikaz kritički osvrnuli na postignute rezultate, eventualne propuste, te time pridonijeli da se usvoji program rada za 1978 godinu.

Rad društva odvijao se prema usvojenom programu na prethodnoj redovnoj Skupštini, održanoj 7.5.1977 godine.

Upravni odbor je kod izvršenja navedenog programa uzimao u obzir prvenstveno da kroz postojeće sekcije i ostale djelatnosti aktivira čim više članova, a napose omladine, da pojača rad sadržajno, kvalitetno i prostorno te da u punoj mjeri dodju do izražaja društvena samozaštita kako u korištenju namjenski dobivenih društvenih sredstava, tako i čuvanju društvene imovine.

Možemo s ponosom odmah na početku konstatirati da smo u navedenom i uspjeli o čemu govore i rezultati postignuti u radu u navedenom razdoblju, odnosno drugim riječima proteklu godinu možemo svrstati u razdoblje najplodonosnijeg rada našeg društva.

Da počnemo brojkama : U navedenom razdoblju aktivno u našim sekcijama radi 141 omladinac, izveli smo 30 nastupa, te održali 297 proba ne uključujući vrijeme rada knjižnice, sastanke redakcije, Upravnog i Izvršnog odbora, kao i ostale organizacione sastanke u pripremanju i organiziranju za izvršavanje go-dišnjeg programa.

U rad društva uključen je i daleko veći broj naših članova i mještana, te naravno Upravni i Nadzorni organi društva.

Da napomenemo : U društvu radi dramska, recitatorska, tamburaško-vokalna, plesna sekcija, foto-kino sekcija, zatim uredništvo naših biltena, knjižnica i povijesni arhiv, a, kao što nam je svima poznato, i dalje s velikim uspjehom održavamo kulturnu suradnju s našim sunarodnjacima Hrvatima, a od prošle godine sa Srbima i Slovencima u susjednim i prijateljskim zemljama Austriji, Madjarskoj i Rumunjskoj.

Sa uspjehom i dostoјно smo u prošloj godini obilježili značajne datume naše novije povijesti.

Poznato je da smo od 12. do 16. kolovoza organizirali Prvi susret sunarodnjaka Hrvata iz Austrije, Madjarske i Rumunske, te zajedničkim programom uz sudjelovanje naše tamburaško-vokalne, plesne i recitatorske sekcije dostoјno obilježili Titove i naše jubileje.

Ugostili smo folklorne grupe "Graničari" iz Fileža, zatim iz Koljnjoфа i Klokotića.

Na svečanosti gosti su položili zajednički vijenac na spomenik palim borcima NOB-a u Buševcu, dok je samoj svečanosti prisustvovao veliki broj građana našeg mesta i okoline kao i velik broj uzvanika, predstavnika društveno političkih organizacija, a takodjer i generalni konzul Austrije u Zagrebu.

Gostima smo pripremili pravo gostoprimstvo i razgledavanje značajnih povijesnih objekata, posjet organizacijama udruženog rada, te izlet u Opatiju radi upoznavanja prirodnih ljepota zemlje, njihove stare domovine.

Ovaj susret kao i svi raniji završili su iskrenom zahvalnošću domaćinima za srdačno i iskreno gostoprimstvo kao i iskrenim pozivom da se 1978.g. vidimo u njihovim mjestima.

Ovoj suradnji pridružila se ove godine, a na poziv Demokratskog Saveza južnih Slavena iz Madjarske dramska grupa koja je početkom prosinca dala tri programa za naše sunarodnjake Hrvate i Srbe u Madjarskoj.

Iz objektivnih razloga nije realizirano gostovanje naše tamburaške i plesne sekcije u Globasnici kod Koruških Slovenaca.

Dakle, zahvaljujući prvenstveno mještanima našeg sela, kao i nadležnim institucijama općine Velika Gorica, grada Zagreba i SRH pojačana je kulturna

suradnja s našim sunarodnjacima u inozemstvu, što je od našeg opće društvenog značaja i interesa.

Da bismo pak mogli održavati kulturnu suradnju s inozemstvom, odnosno pojavljivati se na pozornicama izvan granica naše zemlje uvjet je zavidan nivo kvalitete programa koji se izvodi.

Zahvaljujući marljivom, savjesnom i požrtvovnom prilaženju radu aktivista u sekcijama, kao i podršci njihovih roditelja i aktivnog upućivanja prema potrebi ostalih članova društva mi smo to i postigli.

Naše sekcije 1977. godine izvodile su program na većim i manjim pozornicama kako u zemlji tako i u inozemstvu, te na raznim Republičkim smotrama i festivalima.

Budući da će o tome biti više riječi u dalnjim izvještajima navest ćemo samo neke od njih :

Nastup dramske grupe na Republičkom festivalu dramskih amatera u Murteru, tamburaško-plesne i folklorne sekcije na "Djakovačkim vezovima", smotri folklora na pozornici u Markuševcu, na smotri folklora u Velikoj Gorici, na smotri folklora Prigorja u Podsusedu itd., te tradicionalni nastup naše recitatorske sekcije na Susretu mlađih stvaralaca u Grubišnom Polju.

U prošloj godini naše je društvo (i pojedinci) na službenim smotrama primilo 13 priznanja, diploma i plaketa.

Vrlo uspješno suradjujemo sa : KUD-ima "Koljnoff" u Madjarskoj, Dom kulture Clocotici - Rumunjska, "Graničari" Filež - Austrija, "Tamburica" Trajštof - Austrija, "Kolo" Slavuš - Gradišće, Austrija, "Klimpuh", Austrija, "Tamburica" Pitsburg - USA, KUD-ovi slovenske manjine u Austriji Pliberk - Globasnica, zatim kod nas Markuševac, Resnik, Kamniška Bistrica, "Sloboda", Ptuj, Cerknica, "Šokadija" - Zagreb, "Joža Vlahović" Novi Zagreb, "Ivan Mladen", Vel. Gorica, Ogranci SS - Sunjska Greda, Lupoglav, Nedelišće, Prelog, D.Dubrava, Posavski Bregi, te ustanovama i institucijama : ARTO, Prosvjetni sabor Hrvatske, Društvo za suradnju s Gradišćanskim Hrvatima, Republički sekretarijat za kulturu i fizičku kulturu, Matica iseljenika SRH, Turistički savez Djakovo, NS "Petar Preradović" Grubišno Polje, Garnizon JNA - Dugo Selo i Velika Gorica, Turistički savez Podsused, Sindikat općine Ptuj, Savez boraca Dugo Selo, Pionirski dom Sisak, Izvršno vijeće Sabora, OS "Juraj Stančić" DPO - Vel. Gorica.

Smatramo važnim da navedemo uspješnu suradnju sa društveno političkim organizacijama općine i našeg mjesta s kojima smo u prethodnoj godini obilježili još i Dan Mjesne zajednice, Dan Republike zajedno sa Aktivom omladine Buševca, Dan Armije sa pripadnicima JNA Garnizona Pleso, kao i dalji prigodan program kod svečanog otvaranja nove školske zgrade i dječjeg vrtića.

Iz gore navedenog očito je da smo u prošloj godini pojačali rad društva dakle sadržajno kvalitetno i prostorno, a što je upravo u skladu sa zaključcima održane sjednice CK SKH u ožujku ove godine.

Ove godine, a prema zakonskim odlukama, po prvi puta i na vrijeme predali smo završni račun. Račun je napravljen na temelju vjerodostojne dokumentacije među koju ubrajamo inventurne liste. U njima je upisana pojedinačno kompletna imovina društva kao i stvarna odnosno procjenjena vrijednost. Takodjer na posebnim popisima navedene su osobe odnosno mjesta, gdje se imovina nalazi. Ove smo godine konačno dobili društvene prostorije koje trebamo urediti za održavanje probi nekih naših sekcija, te neophodno nabaviti namještaj za održavanje i spremanje društvene imovine (nošnji i sl.), knjiga, te ostale vrijedne dokumentacije (plakete, diplome). Nažalost u ovu svrhu kao i za izradu narodnih nošnji SIZ za kulturu naše općine nije za sada odobrio novčana sredstva.

Prošle godine navedeni SIZ na naš zahtjev odobrio je mjesnoj zajednici na korištenje 170.000.- din. u svrhu adaptacije doma kulture (pozornice i slično) uz predočeni nacrt i troškovnik, što bi pokrivalo troškove prve faze ukupnih radova. Iz objektivnih razloga, te očekujući zatraženi iznos druge faze izgradnje, kako bi ukupnim sredstvima izveli radove i time osigurali osnovne i minimalne uvjete rada, nismo počeli sa gradnjom. Nadamo se da će SIZ za kulturu i ostale nadležne društveno političke strukture imati puno razumijevanje, tim više pošto je sad u ovakvim uvjetima primanje gostiju jako otežano odnosno primanje gostiju pogotovo iz vana predstavlja nam dosta neugodnosti.

Žao nam je što nije bilo moguće zbog nedostatka novčanih sredstava pokrenuti rad mlade tamburaške sekcije (30 upisanih) i što iz istih razloga ne možemo uvrstiti u program niti ove godine, premda bi time osigurali kontinuitet rada tamburaško-vokalne, a time, naravno i folklorne sekcije.

Ako uzmemo u obzir žalosnu činjenicu da iz našeg mjesto niti jedna jedina osoba ne pohadja nikakvu muzičku školu, to bi bio jedini način za stvaranje vlastitih kadrova. Foto-kino sekcija prikupila je kako fotografijama, tako i filmovima dosta vrijednog i nama dragocjenog materijala, a to uz rad povjesnog arhiva nadopunjuje arhivsku gradju našeg sela.

Zahvaljujući i ove godine poklonima Nakladnog zavoda Matice Hrvatske, obogatili smo knjižni fond, te tim omogućili sve većem broju članova knjižnice bolji izbor potrebne literature. Ne bismo bili iskreni kad na kraju ovog izveštaja ne bismo ukazali na ozbiljnu bojazan zbog nema za sada nejasnih,

odnosno nedovoljnih novčanih sredstava smanjiti rad društva (o čemu će detaljnije biti riječi u programu rada za 1978 godinu). Vjerujemo ipak da će SIZ imati razumijevanje i uzeti u obzir gore navedene činjenice, jer SIZ još uvijek ima sredstava. Naime smatramo da naš rad, odnosno vrijednost izvršenog rada u prošloj godini kao i program za 1978. godinu nije realno vrednovan prema postojećim mjerilima i kriterijima. Stoga naši delegati na sjednici Skupštine SIZ-a za kulturu obaju vijeća, održane 4.4.1978. za koju niti na samoj sjednici nisu dobili kompletan materijal odnosno odgovore na postavljana pitanja, zbog nedostatnog materijala, a što je suprotno principima delegatskog sistema, suzdržali su se od glasanja iako je finansijski plan SIZ-a općine Velika Gorica za 1978. godinu bio ipak izglasан, s dodatkom da se našem društvu nadje rješenje, a misli se na dodatna sredstva.

No, unatoč toga slučaj je na razmatranje preuzeila delegacija M.Z. Buševec, te će kompetentnim institucijama općine dostaviti eventualne primjedbe na gore navedeno.

Suradnja sa našim društveno političkim organizacijama bila je na nivou, a posebno s našim članovima i mještanima našeg sela, kao i s društveno političkim organizacijama i ustanovama općine Velika Gorica i SRH s kojima suradujemo. Smatramo dužnim svima navedenima reći hvala s pozivom na daljnju suradnju.

ZA UPRAVNI ODBOR : Jelak Vera
tajnik



IZVJEŠTAJ O RADU DRAMSKE I RECITATORSKE SEKCIJE
OGRANKA "SELJAČKE SLOGE" BUŠEVEC

Dramska i recitatorska sekcija imale su, može se slobodno reći, izmedju dviju godišnjih skupština razdoblje intenzivnog, svršishodnog i, što je najvažnije, razdoblje plodonosnog rada.

Mislim da mogu slobodno bez lažne skromnosti reći da smo u tom periodu u potpunosti realizirali zacrtani program za 1977 godinu. Taj ambiciozan plan su neki skeptici nazivali, prevelikim, preambicioznim i nemoguće izvodljivim. Mi smo dokazali suprotno, izvršili smo program točno kako smo i zacrtali.

U izvještaju na prošloj godišnjoj skupštini rekao sam da smo imali najburnije razdoblje, sada mogu slobodno reći da smo imali najplodnije razdoblje.

To je razdoblje u kojem su dvije sekcije, recitatorska i dramska izvele, odnosno uvježbale tri nova programa, te izvode s uspjehom i dva uvježbana programa iz 1976 godine. I sada ako se uzmu svi kriteriji vrednovanja, i mogućnosti (kako voljne tako i psihofizičke mogućnosti) naše omladine radnika, službenika, studenata, djaka, njihovo slobodno vrijeme, tada nije teško doći do zaključka :

Takvi rezultati mogu se ostvariti samo tako da se sve svoje slobodno vrijeme podredi, da se tako izrazim, animaciji kulture. I samo tako se može pošteno, i nesebično uključiti na izvršavanje zadataka na širem planu što pred nas postavlja naša samoupravna socijalistička zajednica. Samo učinjenim radom možemo biti dostojni nosioci društveno političkih zbivanja u našem društvu.

Da se moj izvještaj ne bi pretvorio u neargumentirano pričanje, potrebno ga je potkrijepiti valjanim dokazima.

Kako znamo prošla godišnja skupština održana je 7. svibnja 1977. godine.

Na toj sam skupštini u svom izvještaju naveo, da se naša predstava "Malo pa ništa" od A.G.Matoša nije kvalificirala za festival dramskih amatera Hrvatske (FDAH), međutim naknadno je došla obavijest iz prosvjetnog sabora Hrvatske, - Odbora za scensku kulturu, da je naša predstava "Malo pa ništa" uvrštena u program na FDAH-u koji se održao u Murteru.

Trebalо je što sigurnije i što dostoјnije reprezentirati zagrebačku regiju na FDAH-u.

Morali smo pristupiti intenzivnom vježbanju jer nam je vremena bilo malo, a obaveze velike.

Povećali smo broj proba i izveli još jedamput predstavu "Malo pa ništa", pred domaćom publikom.

Predstava je bila dobro posjećena ako se uzme u obzir da je to bila druga izvedba u Buševcu, a u kratkom vremenskom razmaku.

Ispravili smo i poboljšali što se poboljšati dalo i krenuli u Murter 27.5.1977.

NASTUP U MURTERU

Nastupili smo u Murteru dana 28.5.1977. u 20 sati i to pred prepunom dvoranom i pred izvanredno gostoljubivim domaćinima. Predstava je primljena dobro - publika je bila zadovoljna, a službena kritika se pohvalno izrazila o

našem radu kao dramskoj grupi i našoj predstavi "Malo pa ništa" što je potvrđeno i brojnim priznanjima od strane prosvjetnog sabora Hrvatske, Odbora za scensku kulturu - Hrvatske.



Priznanja su dobili - Rožić Stjepan (Petra) za izvrsno odigranu ulogu Lojzeka u spomenutoj predstavi. Branka Katulić - za uspješno odigranu ulogu Matilde i ja za dobro scenografsko rješenje te predstave, te dramska grupa za uspješno učestvovanje na Festivalu dramskih amatera Hrvatske.

Usput da samo spomenem da je za kvalifikaciona takmičenja na smotrama scenskih amatera raznih regija u S.R. Hrvatskoj, a za nastup na FDAH-u bilo prijavljeno i sudjelovalo 63 grupe.

Na festival se plasiralo devet grupa među kojima i naša. Nije dakle teško donijeti zaključak o vrijednosti našeg dramskog rada i kvaliteti ove dramske grupe. Nakon FDAH-a došlo je do naše kako mi to kažemo "mrtve" sezone to jest ljetnji mjeseci kada nismo nastupali. No u tom smo razdoblju uvježbavali recitale o čemu ću govoriti kasnije.

POZIV U NR MADJARSKU

Spremajući se da počnemo izvršavati plan nastupa došlo je do nepredviđenih teškoća. Na odsluženje vojnog roka otišao je jedan od glavnih glumaca Robić Stjepan. Dramska grupa stavljena je pred dosta složeni problem, kako nastaviti dalje, da li prekinuti sa izvodjenjem predstave, ili uvježbati novog čovjeka za tu ulogu. Odlučili smo se za ovo drugo rješenje imajući svi na umu utrošeno slobodno vrijeme i materijalna sredstva koja smo uložili u spomenutu predstavu. Izbor nije bio velik i učenja uloge morao sam se ja prihvati.



Uz nesebičnu pomoć svih aktera u predstavi ja sam uspio relativno brzo svladati tekst i mogli smo početi nastupati. Negdje u vremenu našeg pripremanja za nastup stigao je neočekivano poziv od Demokratskog saveza južnih Slavena u Madjarskoj da izvedemo u njihovoј organizaciji tri predstave i to u Budimpešti, Sent Andriji i Lovru. Mi smo taj poziv prihvatali sa dosta bojazni, jer sad se tek trebalo prihvati posla. Trebalo je sve besprijekorno uvježbati. U drugoj zemlji mi više ne predstavljamo samo ogrank "Seljačke slove" nego dramski amaterski rad u našoj zemlji, a to je golema obaveza.

Kako zlo ne ide samo otkazao je još jedan glumac i to Rožić Stjepan (Juraja), koji zbog zauzetosti na radnom mjestu nije mogao putovati s nama na već ugovoreno gostovanje. Opet smo bili prisiljeni izvršiti zamjenu i ulogu "Vapića" povjerili smo drugu Robić Darku koji je ulogu svladao ukratkom vremenskom roku ili da se tako izrazim do utvrdjenog vremena. Zahvaljujući svojoj upornosti on je to uspio i mi smo mogli krenuti na put.

Na put u Madjarsku krenuli smo 2.12.1977. u 4 sata ujutro iz Buševca a nastupili smo istog dana u 17 sati u Hrvatsko-srpskoj gimnaziji u Budimpešti pred prepunim gledalištem. Primili smo izvanredan aplauz i poklone. Osjećali smo se kao kod kuće. Svugdje stisak ruke, čestitke. To nam je bila najveća nagrada.

Drugog dana 3.12.1977. nastupili smo u gradu Sent Andreja u jednoj izvanrednoj dvorani kakvu si može poželjeti i profesionalno kazalište, a trećeg dana, 4.12.1977. nastupili u mjestu Lovro udaljenom oko 50 km od Budimpešte.

Tako smo sa danom 5.12.1977. završili ovo gostovanje koje je s naše strane i od strane DSJS u Madjarskoj ocijenjeno kao uspješno, sa željama za obostrano skoro vidjenje.

Iz ovog izvještaja može se vidjeti da smo ovaj puta imali složen zadatak nastupajući pred gledaocima srpske nacionalnosti, što je za nas posebna čast da možemo produbljivati i na ovaj način bratske veze sa svim našim nacionalnim manjinama izvan naše domovine.

Potvrdilo se da neraskidivo bratstvo i jedinstvo naših naroda i narodnosti seže i preko granica naše domovine i reflektira se na naše sunarodnjake u susjednim zemljama.

Po povratku iz Madjarske nastupili smo u Vojnoj pošti Pleso, gdje smo ponovo imali izvanredan posjet i dobru predstavu ako je suditi po reakciji gledaoca. Nastupom u Vojnoj pošti Dugo Selo obnovili smo ponovo suradnju sa tamošnjim garnizonom koja je bila malo oslabljena. Predvidjenim nastupom u Donjoj Dubravi završio bih izvještaj o predstavi "Malo pa ništa" od A.G. Matoša.

Računajući nastupe dramske grupe u godini 1977. možemo sa zadovoljstvom konstatirati da smo imali 10 predstava čime smo ispunili plan.

NOVA PREDSTAVA

Zbog teškoća sa zamjenama i kasnog gostovanja u Madjarskoj, kasno smo počeli sa uvježbavanjem predstave "Politeja ili inspektorove spletke", vodvilj od Ranka Marinkovića. Ovom predstavom smo odstupili od prijašnje orijentacije da igramo tekstove iz naše književne kulturne baštine, ali je ostala i dalje orijentacija da igramo malo igrane tekstove.

Ovaj puta smo se prihvatali igranja, da ga tako nazovemo, suvremenog teksta, teksta koji odudara od prijašnjeg načina pisanja našeg poznatog književnika Ranka Marinkovića, i teksta koji odudara malo od načina igranja kojim je igrala ova dramska grupa. Bilo je nužno porazgovarati sa scene malo na uprošteni način.

Počeli smo sa radom na novoj predstavi 27.12.1977. i do sada, to jest do premijere utrošili smo 60 proba. Predstava "Politeja" prijavljena je i igrana na smotri scenskih amatera zagrebačke regije koja je održana u Velikoj Gorici. Nemamo velikih iluzija s obzirom na teškoće s kojima smo se sukobljavati forsiranim uvježbavanjem gdje neminovno mora doći do propusta i takodjer s obzirom na težinu samog teksta. Međutim, svoj već potvrđjeni renome nećemo staviti na kušnju. Igrat ćemo predstavu za gledaoce i nadamo se da će se njima svidjeti.

Toliko o radu dramske grupe.

KADROVSKA SITUACIJA

Moram međutim reći da je dramska grupa čvrsta i jedinstvena i broji 22 člana. Uzmimo sada broj omladinaca i njihovo sudjelovanje u animaciji kulture u našoj mjesnoj zajednici. Tu stoji naša snaga jer od 22 člana 21 su omladinci. Njihovo uključivanje mora i dalje biti naša intencija. Ne mogu se oteti dojmu da u našoj grupi premalo rade oni iskusniji, oni koji su radili kao omladinci, a kasnije su se poženili, poudali i smatraju da više nemogu raditi u grupi, jer imaju svojih obiteljskih obaveza. To je problem, jer ti ljudi ostaju po strani zbivanja, povlače se i postaju nažalost malogradjani, koji su dovoljni sami sebi i nemaju vremena za gubljenje, kako oni kažu. Tu bi trebali više uraditi, tako bi učvrstili kvalitetu u dramskoj grupi a i držali ljude u aktivnosti, a oni bi kao aktivni bili nosioci društvenih odnosa. Namjerno već drugi puta spominjem uključivanje u društvene tokove, jer moramo znati od kakvog je značaja to za naše socijalističko društvo.

RAD RECITATORSKE SEKCIJE

Odmah da kažem da nisam htio namjerno da zajedno miješam dva rada jer sam htio preciznije objasniti dostignuća jedne i druge grupe.

Recitatorska je grupa uvježbala dva nova recitala i tako se dostoјno uključila u proslavu Titovih i naših jubileja. Recitali su posvećeni životu i radu druga Tita, te zbivanjima u zemlji tokom oružane revolucije i tokom revolucije izgradnje socijalizma. Uvježbali smo muzičko poetski recital - Tito - koji sam ja sastavio i režirao, a muzičku obradu dao je Antun Tuna Barić. Za uvježbavanje utrošeno je 14 proba.

Nastupili smo u Markuševcu u okviru smotre folklora i proslavi Titovih i naših jubileja. Drugi nastup imali smo u Buševcu na I. susretu naših sunarodnjaka iz Madjarske, Austrije, Rumunjske, takodjer posvećenom Titovim i našim jubilejima.

Recital "Tito - simbol partije i revolucije" sastavio je Vid Fijan. Do realizacije recitala utrošeno je 28 proba, a probe za pripremu na nastupe još 7 proba, tako je utrošeno 35 proba.

Ovim recitalom nastupili smo u Grubišnom Polju u okviru smotre mladih stvaralaca Hrvatske u organizaciji Prosvjetnog sabora Hrvatske - Odbora za scensku kulturu i Narodnog sveučilišta "Petar Preradović" - Grubišno Polje. Na ovoj smotri dobili smo dvije diplome.

Diplomu za uspješan nastup koju je dodijelio Večernji list iz Zagreba, i diplomu za učestvovanje na smotri.

Za ovaj nastup nas je delegirala Komisija smotre formirana od strane Prosvjetnog sabora Hrvatske.

Sa recitalom "Tito - simbol partije i revolucije" nastupili smo u Vojnoj pošti Dugo Selo.

Da rezimiramo : Dramska grupa izvela je u 1977 godini 10 nastupa, za to je utrošeno 75 proba.

Recitatorska grupa imala je 4 nastupa, a utrošeno 49 proba. Dobili smo ukupno 8 diploma.

Naše predstave kako dramske tako i recitatorske sekcije gledalo je ukupno oko 7900 gledalaca. Ova brojka je dosta impresivna, a to govori o našem udjelu i doprinosu na području kulturnih zbivanja.



REDATELJ
DRAMSKE I RECITATORSKE SEKCIJE
Ivan Rožić - Pavek

IZVJEŠTAJ O RADU FOLKLORNE GRUPE OGRANKA "SELJAČKE SLOGE" - BUŠEVEC

Brojčano stanje :	muških plesača	12
	ženskih plesača	18
	pionira	37



U proteklom periodu uspjeli smo održati sve točke koje smo do sada savladali, a od novih u program smo uvrstili slijedeće : "Turopoljski plesovi", "Prekmurski plesi", pjesme "Oj Jelena, Jelena", "Sinoć kad sam ti prošo", "Kad brigada preko Save krene" i dvije slavonske.

Uspjeli smo nabaviti materijale i sašiti prekmurske narodne nošnje (Slovenije).

Veliku pomoć pružila nam je i ovom prilikom drugarica Slava Robić, te joj se ovim putem zahvaljujemo.

Pohvalu zaslužuju i djevojke folklorne grupe, koje same izradjuju jednostavnije dijelove nožnje (npr. "gužve").

Od većih uspjeha u proteklom periodu možemo istaći snimanje za radio Veliku Goricu, Djakovačke vezove, Smotru folklora u Velikoj Gorici, te najveći uspjeh kojeg s ponosom iskazujemo - doček druga Tita u Zagrebu 26.11.1977. godine.

Ne smijemo zaboraviti da su i naši pioniri imali svoj prvi javni nastup 7.5.1977. godine u Buševcu, te tom prilikom oduševili publiku svojom vedrnom i spontanošću.

Najveći problem folklorne grupe je hladnoća u zimskim danima, kada smo prisiljeni prekinuti redoviti rad.

Disciplina članova na probama je zadovoljavajuća, a problem redovitog dolaska na probe nažalost ostaje, pošto su neki članovi kao i rukovoditelj često zauzeti profesionalnim radom.

Da bi bar jedan dio ovog problema riješili predlažemo, da jednog člana folklorne grupe (plesnog asistenta), koji bi mogao održavati probe u mojoj odsutnosti, pošaljemo u Ljetnu školu folklora na Badiju (Korčula).

Problem garderobe za pohranjivanje nošnji kao i kofera za transport nošnji prilikom putovanja, nažalost ostaje kao i do sada neriješen.

Predlažemo da se u društvenim prostorijama uredi jedna soba s ormarićima gdje bi se mogle pohranjivati narodne nošnje i ostali rekviziti.

Želja za cjelovečernjim programom konačno se ostvarila. Folklorna i tamburaška grupa sada su u mogućnosti predstaviti publici program u trajanju od dva puna sata.

Rad pionirske grupe nastavljen je nakon dulje "zimske pauze". Nakon prvog javnog nastupa prišli smo uvježbavanju novog programa pod nazivom "Jugoslavija u pjesmi i plesu".

Nadam se da će i nadalje rad kako pionirske tako i seniorske folklorne grupe biti uspješan i plodonosan.

NASTUPI FOLKLORNE GRUPE OGRANKA "SELJAČKE SLOGE" - BUŠEVEC

- | | |
|---------------|---|
| 5.05.1977. | Buševec (juniorska grupa) |
| 4.06.1977. | Sajam cvijeća Zagreb |
| 25.06.1977. | Resnik |
| 26.06.1977. | Velika Gorica (Smotra) |
| 30.06.1977. | Snimanje za radio Velika Gorica |
| 3.07.1977. | Podsused (Dan Prigorja) |
| 9-10.07.1977. | Djakovački vezovi |
| 19.08.1977. | Markuševac |
| 20.08.1977. | Buševec (gosti Hrvati iz Rumunjske, Austrije i Madjarske) |
| 3.09.1977. | Buševec (Dan mjesne zajednice) |
| 18.09.1977. | Prelog |
| 26.09.1977. | Zagreb (doček druga Tita) |
| 10.10.1977. | Velika Gorica (Goričke večeri) |
| 28.10.1977. | Velika Gorica (Garnizon JNA) |
| 18.11.1977. | Buševec (otvorenje škole i vrtića) |
| 29.11.1977. | Buševec (Dan Republike) |
| 12.03.1978. | Dugo Selo (Garnizon JNA) |

Rukovoditelj folklorne grupe :

Mojmir Golemac



IZVJEŠTAJ O RADU TAMBURAŠKOG ORKESTRA OGRANKA "SELJAČKE SLOGE"

BUŠEVEC OD 7.V.1977. DO 6.V.1978.

Obilježje rada orkestra i opće folklorne skupine Ogranka "Seljačke slove" u protekloj radnoj godini može se svesti na :

- stabilizaciju kretanja broja članova orkestra
- ekspanziju u kvantitativnom i kvalitativnom smislu
- uspješno praćenje velikih društveno-političkih akcija i
- jedan kraći period pasivnosti u radu.

Orkestar je u proteklom periodu izgubio još dva člana i stabilizirao se na deset članova što predstavlja solidnu osnovu za rad, pogotovo ako se uzme u obzir da su u orkestru ostali oni najuporniji i najprivrženiji pojedinci, koji su pri osnivanju orkeстра bili i do danas su ostali motorna snaga orkestra. Uglavnom ovakav broj članova orkestra i profil orkestra u potpunosti zadovoljava programske potrebe Ogranka, jer je moguć solo nastup orkestra, kao i uspješno praćenje folklorne skupine u svim oblicima njenog djelovanja (kao folklorne grupe, mješovitog pjevačkog zbara, ženske pjevačke grupe i solo pjevača).

No i pored toga i dalje ostaje otvoreno pitanje tamburaškog podmlatka, jer ćemo se uskoro iz mnogobrojnih razloga susresti s problemom osiromašenog tamburaškog kadra (... školovani tamburaš ne postaje se preko noći ...). Ja sam o tome već pisao u prošlom godišnjem izvještaju, ali taj problem zbog nedostatka materijalnih sredstava do danas još nismo riješili.

Zbrajajući programske (repertoarne) rezultate, možemo slobodno konstatirati da je repertoar u kvantitativnom smislu doživio vidljive izmjene. Kao prvo, uvježbali smo s mješovitim pjevačkim zborom pjesmu iz NOB-a "Kad brigada preko Save kreće" i s već otprije uvježbanom pjesmom "Druže Tito, maršale" i adekvatnom pomoći recitatora postavili smo glazbeni recital "Tito i mi".

Zbog kontakata Ogranka s Hrvatima iz susjednih zemalja uvježbali smo sa ženskom pjevačkom grupom pjesmu Gradišćanskih Hrvata "Oj Jelena, Jelena", a zbog već otprije generalno zauzetog stava da Ogranak njeguje

folkloru baštinu naroda i narodnosti Jugoslavije dovršavamo postavljanje instrumentalno-plesne točke iz SR Slovenije pod nazivom "Prekmurski plesi" i uvježbali smo u instrumentalnoj postavi "Tri madjarska čardaša". Iz istih razloga, preinstrumentacijom makedonske narodne pjesme "Brala Jana kapini" i uvježbavanjem nove "Mirjano, mome, Mirjano", zaokružili smo jednu lijepu i izuzetno atraktivnu točku makedonske izvorne glazbe. No, sigurno je da nam je folkorna baština Hrvata, posebice Turopoljaca, najbliža, pa nije nikakvo čudo što smo upravo njoj posvetili veći dio pažnje. Stoga smo uvježbavaju slavonskih pjesama "Savo vodo, ej lane", za solo ženski glas; "I sinoć sam, mila majko" i "Der javore" u izvedbi ženske pjevačke grupe uz pratnju autentičnog slavonskog narodnog instrumenta samice, te dalmatinske narodne pjesme "Sinoć kad sam ti proša" u izvedbi ženske pjevačke grupe i tamburaškog orkestra i dvaju tamburaških kola iz Prigorja "Šroteša" i "Šestinskog drmeša" na neki način pokušali zackružiti ovu programsку cjelinu. Jasno je da je u tom programu Turopolje imalo i da još uvijek ima centralno mjesto. I pored meni nepoznatih i nepristupačnih glazbenih zapisa s područja Turopolja i upornog odbijanja pružanja pomoći Velikogoričkog muzeja Turopolja uspjeli smo sa ženskom pjevačkom grupom uvježbati divnu i izuzetno tešku turopoljsku pjesmu "Bratec kosi" i time upotpuniti koreografiju "Turopoljskih plesova".

Prirodno je da je takav kvantitativni skok automatski izazvao i skok u kvaliteti, jer se upoznavanje glazbe različitih podneblja u svakom slučaju reflektira i na širinu interpretativnih mogućnosti pojedinaca i cijelog orkeстра. No, bez obzira na tu u dobroj mjeri uvjetovanu zakonitost, objektivno moram priznati da su orkestar i ženska pjevačka grupa visokokvalitetnim izvedbama ugodno iznenadjivali gledateljstvo.

Iako je kvaliteta izvodjenja programa, bez obzira na sastav auditorija (nastupi za vojnike garnizona JNA, za mještane Buševca, na Djakovačkim vezovima, na Smotri folklora u Zagrebu i Velikoj Gorici, na Sajmu cvijeća u Zagrebu, na proslavi 50. godišnjice OSS Preloga i na proslavi Titovih i naših jubileja u Buševcu), bila uvijek ujednačena, moram posebno izdvojiti nastupe na Djakovačkim vezovima, na Smotri folklora u Velikoj Gorici i na proslavi Titovih i naših jubileja u Buševcu.

Sudjelovanje orkestra i ženske pjevačke grupe na ovogodišnjoj Republičkoj smotri djece i omladine Hrvatske (glazbeni izraz), bit će još jedna

potvrda kvalitete našeg rada. Ujedno, Ogranak će biti, koliko sam obaviješten, i jedini predstavnik velikogoričkog područja na toj smotri.

Ogranak je u prošlom periodu posvetio naročitu pažnju praćenju i direktnom sudjelovanju u društveno-političkim akcijama značajnim za naše društvo. Zato bih posebno istakao suradnju orkestra i folklorne skupine s borcima Buševca, sudjelovanje na "Prigorskem danu" u Podsusedu organiziranom u čast Dana borca, te u velikim manifestacijama prigodom dolaska druge Tita u Zagreb i na proslavi Titovih i naših jubileja organiziranih u Buševcu pod naslovom "Tito i mi". Upravo u ovoj posljednjoj manifestaciji u koju smo uključili i grupe Hrvata iz susjednih zemalja, pokazalo se kolika je snaga Ogranka i veličina njegovog udjela u ovakvim i sličnim manifestacijama na velikogoričkom području, pa i izvan njega. Mislim da je jasno da je sprovodjenje ovakvih manifestacija omogućila i pravilna programska orientacija Ogranka.

Kontinuitet rada Ogranka bio je narušen u razdoblju oko Nove godine. Zato, istini za volju, postoje objektivni razlozi, unatoč svemu, ne mogu u donošenju definitivne ocjene rada Ogranka, a posebno tamburaškog orkestra i ženske pjevačke grupe, zaobići sve velike uspjehe koji su ostvareni u proteklom periodu. Zato, nastavimo putem kojim smo pošli i ne bojmo se budućnosti, jer ona za nas uz ovakav rad i uz otklanjanje sitnih grešaka može biti samo svjetla.



POPIS REPERTOARA TAMBURAŠKOG ORKESTRA I ŽENSKE PJEVAČKE GRUPE

I. TAMBURAŠKI ORKESTAR SOLO

1. Hej Slaveni, državna himna
2. Lijepa naša domovino, hrvatska himna
3. Djevojačko kolo
4. Erdeljanka, rumunjsko narodno kolo
5. Ja sam sirota
6. Šroteš
7. Šestinski drmeš
- 8.
9. Tri madjarska čardaša
- 10.



II. PRATNJA PJEVAČA SOLISTA

1. Pjesma o komandantu Savi (Sa kraj Bosne)
2. Ej salaši
3. Jutros rano
4. Oj Jelo, Jelo, Jeleno } pjesme iz Vojvodine

III. PRATNJA ŽENSKE PJEVAČKE GRUPE

1. Brala Jana kapini, ženska pj. grupa uz tamb.ork. i tarabuku
2. Mirjano, mome Mirjano
3. Oj Jelena, Jelena, pjesma Gradiščanskih Hrvata
4. Sinoć kad sam ti proša
5. Savo vodo, ej lane - ženski glas solo
6. I sinoć sam mila majko } uz pratnju autentičnog slavonskog instr.samice
7. Der javore

IV. PRATNJA PJEVAČKOG ZBORA

Glazbeni recital "Tito i mi" uz izvodjenje pjesama

1. Druže Tito, maršale
2. Kad brigada preko Save krene

V. PRATNJA FOLKLORNE SKUPINE

1. TUROPOLJSKI PLESOVI

- a) Bratec kosi, ženska pjevačka grupa solo
- b) Vukomerički drmeš
- c) Starinska turopoljska polka
- d) Turopoljski drmeš

2. POSAVSKI PLESOVI

- a) Sejala sam lenek, ženska pjevačka grupa solo
- b) Ja posija repu
- c) Staro sito i korito
- d) Dućec
- e) Posavski drmeš

3. BUNJEVAČKI PLESOVI

- a) Rokoko (Oj divojko Bunjevko)
- b) Tandrčak (Drmeš)
- c) Bunjevačko momačko kolo

4. PREKMURSKI PLESI

- a) Po zelenoj trati
- b) Šamarjanka
- c) Tkalečka
- d) Trojka
- e) Točak
- f) Kalamajka.

Antun Tuna Barić
voditelj tamburaškog
orkestra



IZVJEŠTAJ O FINANCIJSKOM POSLOVANJU

OD 1.1.1977. DO 31.12.1977. GODINE

A. - BILANCA USPJEHA

I. PRIHODI

700	Prenesen višak iz prošle godine	160.910,25
720	Prihod od članarine za 1977 godinu	3.290,00
728	Prihodi od vlastite djelatnosti :	21.332,00
	Od toga :	
	- 1 Prihod od I Smotre sunarodnjaka	
		16.170,-
	- 2 Prihod od ulaznica	<u>5.162,-</u>
761	Dotacije od DPZ	306.880,00
	Od toga :	
	- 1 USIZ - Zagreb	166.000,-
	- 2 Republički sekretarijat za prosvjetu kulturu i fizičku kulturu	
768	Ostali prihodi	47.881,25
I. UKUPNO PRIHODI		540.293,50

II. R A S H O D

400	MATERIJAL	126.659,35
	od toga :	
	- 1 materijal za opanke	21.799,35
	- 2 reflektori	43.826,00
	- 3 žice za tambure	2.990,00
	- 4 tamburaški instrumenti	21.300,00
	- ostali mat.	36.744,00
401	POTROŠENA ENERGIJA	697,50

402	USLUGE DRUGIH	51.509,00
	od toga :	
	- 1 autobusi za nastupe	37.670,00
	- 2 ostale proiz. usluge	13.839,00
403	NEPROIZVODNE USLUGE DRUGIH	65.018,30
	od toga :	
	- 1 stručni voditelji	51.350,00
	- 2 masker	5.400,00
	- 3 ostale usluge	8.268,30
405	REPREZENTACIJA	4.496,80
408	OSTALI MATERIJALNI RASHODI	30.800,40
411	NAKNADA SDK	1.341,00
414	PUTOVANJA PO ZEMLJI	10.342,65
418	OSTALI RASHODI	10.335,55
467	SREDSTVA ZA MEDJUNARODNU SURADNJU	174.109,35
	od toga :	
	- 1 džeparac za sunarodnjake	17.300,00
	- 2 troškovi svečane večere	8.766,00
	- 3 autobus u Budimpeštu	1.500,00
	- 4 troškovi puta za sunarodnjake iz Rumunjske	40.000,00
	- 5 hotelski troškovi	37.419,00
	- 6 knjige za poklone	10.000,00
	- 7 pokloni - suveniri	4.770,00
	- 8 ostali org. troškovi	40.854,35
II.	UKUPNO RASHODI	475.309,90

I. UKUPNO PRIHODI	540.293,50
II. UKUPNO RASHODI	475.309,90
<hr/>	
S A L D O :	64.983,60

B - BILANCA STANJA

I. AKTIVA

000 OSNOVNA SREDSTVA	267.710,00
100 NOVČANA SREDSTVA	64.983,60
120 POTRAŽIVANJA	34.000,00
- 1 USIZ - Zagreb	34.000,00
- 2 RSIZ - Zagreb	10.000,00
<hr/>	
I. U k u p n o a k t i v a 	376.693,60

II. PASIVA

220 TEKUĆE OBAVEZE	320.000,00
900 IZVOR SREDSTAVA	344.693,60
<hr/>	
II. P a s i v a u k u p n o 	376.693,60

Buševac, 1.1.1978.

BLAGAJNIK :

Tomašić Marijan



IZVJEŠTAJ NADZORNOG ODBORA

Nadzorni je odbor u razdoblju izmedju dviju skupština pratio rad društva, aktivnost članova društva, provodjenje u djelo odluka Skupštine, Upravnog i izvršnog odbora, te finansijsko poslovanje i čuvanje društvene imovine.

Uvidom u finansijske dokumente konstatirano je da je finansijsko poslovanje vodjeno uredno, ažurno i u skladu s zakonskim propisima. Sve uplate i isplate vršene su na temelju vjerodostojne dokumentacije i ovjerenе od strane ovlaštenih osoba. Sredstva su korištena namjenski a o njihovu korištenju odluku je donosio upravni odbor. Stanje sredstava i izvora sredstava prikazanog u završnom računu za 1977 godinu odgovara stvarnom stanju.

Imovina društva ove je godine provedena kroz inventurne liste, te je utvrđena odnosno procijenjena vrijednost cijelokupne društvene imovine. Takodjer postoji popis osoba kod kojih se nalazi pojedini dijelovi društvene imovine na čuvanju (nošnje, kostimi i slično), jer još uvijek nema, a to treba što hitnije riješiti namještaja za smještaj kompletne imovine koja bi se nalazila u društvenim prostorijama.

Pregledom knjige zapisnika sa sastanaka upravnog odbora, koji su uredno i ažurno vodjeni vidljivo je da je upravni i izvršni odbor provodio u djelo zaključke, na temelju programa rada za 1977 godinu.

Sastanci upravnog odbora održavani su prema potrebi. Na dobro pri-premljene sastanke uvijek se odazivala nadpolovična većina članova, a odluke su donošene jednoglasno.

Sa zadovoljstvom možemo konstatirati da je u navedenom razdoblju u rad društva bio uključen velik broj članova društva, a u nekim akcijama i ostali gradjani sela, što je ponos za sve nas.

Nadzorni odbor smatra, da ima dosta pojedinih članova društva i upravnog i izvršnog odbora koji su sa svojom aktivnošću u ovom periodu zasluzili posebno priznanje, no ipak smatramo se dužnim sjetiti se jubileja našeg pred. Stjepana Robić, dipl.ecc, koji već punih 10 godina vrši uspješno tu dužnost.

Zbog postignutih rezultata odnosno velikih uspjeha u radu, što se vidi iz ostalih izvještaja predlažemo skupštini da se izvještaji prihvate u cijelosti, te da se upravnom i izvršnom odboru i našim članovima poželi i dalje uspješan rad.

Predsjednik Nadzornog odbora

Josip Kovačević

PRIJEDLOG PLANA RADA ZA 1978. GODINU

Predloženi program rada u cijelosti je prihvaćen na javnoj raspravi u OOOUR-ima i mjesnim zajednicama na području grada Zagreba. Kod predlaganja navedenog programa uzeli smo u obzir kontinuitet rada, dostignuti sadržaj, opseg i nivo kvalitete kao i sve veći interes za ovakav rad medju našim članovima, a napose omladinom i učenicima osnovne škole. Međutim za ponudjeni program, o čemu je bilo riječi u izvještaju tajnika, USIZ za kulturu općine Velika Gorica na sjednici obiju vijeća od 4.4.1978. godine odobrio nam je 200.000 dinara s tim da se zajedno s predstavnicima našeg društva nadje rješenje za dalnjih zatraženih 100.000 dinara.

Naše je društvo zatražilo u svojem programu rada financiranje slijedećih sekcija i aktivnosti :

1. Dramska sekcija	86.500.- din.
2. Recitatorska sekcija	35.000.- din.
3. Plesno-vokalni ansambl	100.000.- din.
- nabavka narodnih nošnji	150.000.- din.
4. Tamburaški ansambl (troškovi prijevoza obuhvaćeni pod 3.)	80.000.- din.
5. Otvaranje tamburaške škole	43.000.- din.
6. Foto-kino sekcija	23.000.- din.
7. Izdavačka djelatnost (bilteni)	10.000.- din.
8. Povijesni arhiv (priključivanje arhivske gradje)	2.000.- din.
9. Organiziranje proslave značajnih datuma	5.000.- din.
10. Ogrjev, kancelarijski materijal, PTT troškovi i sl.	15.000.- din.
11. Organiziranje izvedbe Turopoljske svadbe	100.000.- din.
12. Prijevozni troškovi na nastupe kod naših sunarodnjaka u Madjarsku, Austriju, Rumunjsku (uzvratna gostovanja)	90.000.- din.
	UKUPNO
	738.500.- din.
13. Adaptacija Doma kulture (Druga faza)	250.000.- din.
	SVEUKUPNO
	989.500.- din.

Dakle, za navedeni program samo za folklornu, tamburašku, dramsku i recitatorsku sekciju, te ogrjev, kancelarijski materijal, PTT troškove i foto-kino sekciju potrebna su novčana sredstva u iznosu od ukupno 320.500.- din. Sve ostale djelatnosti, prema tome, ne možemo uvrstiti u program rada za 1978. godinu, a među njima ni otvaranje tamburaške škole (podmladak), što bi moglo imati kasnije nesagledive posljedice.

Isto tako nismo u mogućnosti nabaviti narodne nošnje za pripremljeni program na našim i inozemnim pozornicama.

Turopoljska svadbe u našoj organizaciji otpada iz plana zbog kratkog vremena priprema i organizacije.

Vidljivo je takodjer da nisu predvidjena sredstva za izdavanje ni jednog od biltena, te predlažemo da skupština usvoji prijedlog za povišenje članarine u tu svrhu.

Za gostovanja u inozemstvu dostavili smo naknadno Komisiji za kulturne veze s inozemstvom i USIZ-u grada zahtjev na 150.000.- din. Izvršenje navedenog gostovanja ovisi o tome kolika će nam sredstva navedene institucije odbriti. Ukoliko SIZ kulture općine ne pronadje gore navedena naknadna sredstva morat će prestati radom jedna od osnovnih djelatnosti. Što bi to značilo za nas nije potrebno detaljnije obrazlagati.

Uzimajući u obzir navedene činjenice predlažemo skupštini da usvoji slijedeći plan rada za 1978. godinu :

1. Održati premijeru drame "Politeia" ili inspektorove spletke, vidvilj, od Ranka Marinkovića.
2. Recitatorska sekcija pripremiti program za smotru "mladih stvaralača" u Grubišnom Polju odnosno za obilježavanje značajnih datuma.
3. Plesno-pjevačka i tamburaška sekcija uvježbavati pjesme i plesove naših naroda, te organizirati nastupe.
4. Foto-kino sekcija, prikupiti materijale za arhiv, te obilježiti nastupe naših sekcija i ostalo.
5. Organizirati gostovanje naših sekcija u inozemstvu.
6. I dalje održavati kulturnu suradnju sa drugim KUD-ovima, s OOUR-ima i s ostalim ustanovama.
7. Obilježavanje značajnih datuma iz naše povijesti.
8. Organizacija sastanka K.U.D.-a iz općine Slovenije, zapadne Hrvatske i Koruških Slovenaca u Austriji.

FOLKLORNA SMOTRA HRVATSKIH MANJINA

ZAGREB, 9. kolovoza — Ogranak Društva »Seljačka sloga« iz sela Buševac kraj Velike Gorice organizira od 12. do 16. kolovoza susret folklornih grupa Hrvata u Austriji, Mađarskoj, te u Rumunjskoj. Susret se održava u povodu Titovih jubileja i 10. obljetnice kulturne suradnje s našim sunarodnjacima u susjednim zemljama.

Folklorne skupine dolaze iz Gradišća (Austrija), mjesta Koljanjova (Mađarska) i Klokočića (Rumunjska). Za četverodnevni boravak u Buševcu oko 140 sudionika te smotre folkloru održat će 13. kolovoza uvečer na otvorenoj pozornici zajednički program. Sutra dan je predviđen izlet u Opatiju, a 15. kolovoza sudionici te manifestacije razgledat će velikogorički kraj, posjetiti Zagreb i Sabor SR Hrvatske gdje će se u njihovu čast održati primanje.

Buševca i »Godišnjak« i vodi po vijesni arhiv i knjižnicu. Od 1200 stanovnika Buševca, njih 350 sudjeluju u radu društva. Za postignute uspjehe društvo je odlikovano Ordenom zasluga za narod, a lani je primilo Povelju SSRNH. Članovi društva su i stotinjak daka, te radnička i školska omiljena. Društvo je osnovano 1920. godine kao prvo te vrste u zemlji.

Ogranak »Seljačke sloga« iz Buševca već deset godina uspješno i vrlo aktivno djeluje kao kulturno-umjetničko društvo. Ima folkloro-tamburašku sekciju, dramsku sekciju, recitatorsku, izdaje »Glas Buševca« i »Godišnjak« i vodi povijesni arhiv i knjižnicu. Od 1200 stanovnika Buševca, njih 350 sudjeluju u radu društva. Za postignute uspjehe društvo je odlikovano Ordenom zasluga za narod, a lani je primilo Povelju SSRNH. Članovi društva su i stotinjak daka, te radnička i školska omiljena. Društvo je osnovano 1920. godine kao prvo te vrste u zemlji.

BUŠEVEC

Folklorna smotra hrvatskih manjina

ZAGREB (D. K.) — Ogranak Društva »Seljačka sloga« selo Buševac kraj Velike Gorice organizira od 12. do 16. kolovoza susret folklornih grupa Hrvata u Austriji, Mađarskoj, te u Rumunjskoj. Susret se održava u povodu Titovih jubileja i 10. obljetnice kulturne suradnje s našim sunarodnjacima u susjednim zemljama.

Folklorne grupe dolaze iz Gradišća (Austrija), mjesta Koljanjova (Mađarska) i Klokočića (Rumunjska). Za vrijeme četverodnevni boravak u Buševcu oko 140 sudionika te smotre folkloru održat će 13. kolovoza uvečer na otvorenoj pozornici zajednički program. Sutra dan je predviđen izlet u Opatiju, a 15. kolovoza sudionici te manifestacije razgledat će velikogorički kraj, posjetiti Zagreb i Sabor SR Hrvatske gdje će se u njihovu čast održati primanje.

Ogranak »Seljačke sloga« Buševac već 10 godina uspješno i vrlo aktivno djeluje kao kulturno-umjetničko društvo. Ima folkloro-tamburašku sekciju, dramsku sekciju, recitatorsku, izdaje »Glas Buševca« i »Godišnjak« i vodi povijesni arhiv i knjižnicu. Od 1200 stanovnika Buševca, njih 350 sudjeluju u radu društva. Za postignute uspjehe društvo je odlikovano Ordenom zasluga za narod, a lani je primilo Povelju SSRNH. Članovi društva su i stotinjak daka, te radnička i školska omiljena. Društvo je osnovano 1920. godine kao prvo te vrste u zemlji. VJESNIK, 9.8. 1977.



Susret u Buševcu

U Buševou, europoljskom selu nedaleko od Zagreba u organizaciji ogranaka Seljačke slike održao se susret Hrvata iz Austrije, Mađarske i Rumunjske. Osim svečanog mimohoda u slikovitim narodnim nošnjama priređen je i nastup folklornih skupina Hrvata iz tih zemalja na ljetnoj pozornici u Buševcu.

Svečanom skupu naših zemljaka prisustvovali su mnogi mještani iz Buševca i okolnih europoljskih sela, koji su toplo pozdravili svoje sunarodnjake.

Na slici: Svečani mimohod folklornih skupina Hrvata iz Mađarske, Austrije, Rumunjske i Turčije u Buševcu.

Snimio: Zlatko FILIJA

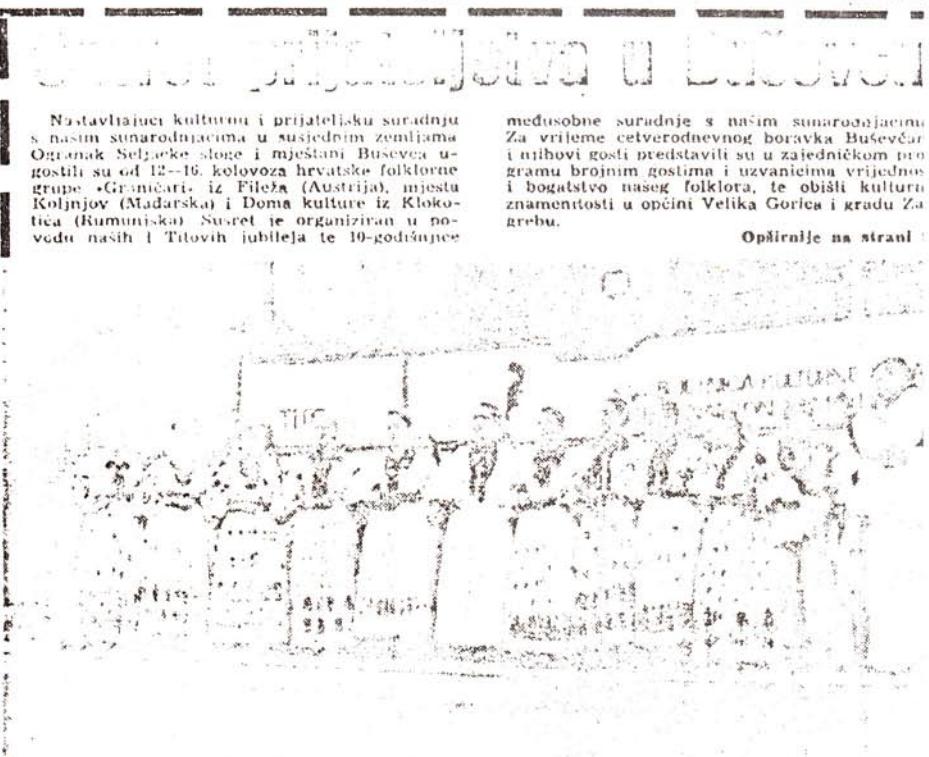
Dobrodošli u naši suradnici

Povodom naših i Titovih jubileja a u okviru 10 godišnjice kulturne suradnje sa Hrvatsinom, u susjednim zemljama, Ogranak »Seljačke slike« iz Buševca organizira od 12. do 16. kolovoza zajednički susret sa našim sunarodnjacima iz Mađarske, Rumunjske i Austrije. Buševac i naša općina ugostit će članove KUD »Granitari« iz Fileža — Austrija, folklorno društvo Domu kulture iz Klokočića — Rumunjska i članove kulturno umjetničkog društva iz mjesto Kolonov u Mađarskoj. Za vrijeme boravka u Buševcu gosti će sa svojim domaćinima, članovima folklorne i recitatorske skupine izvesti zajednički program, objeti će spomenik narodnooslobodilačke borbe u Buševcu i položiti vijenac, posjetiti Zagreb i razgledati povijesne i kulturne znamenitosti na velikogorčkom području. Program je predviđen zajednički.

nedjeljni **VJESNIK** **3**

14. KOLOVO

1977 GODI



Nastavljači kulturnu i prijateljsku suradnju s našim sunarodnjacima u susjednim zemljama Ogranak Seljačke slike i mještani Buševca ugostili su od 12-16. kolovoza hrvatske folklorne grupe »Granitari« iz Fileža (Austrija), mjesto Koljanjov (Mađarska) i Domu kulture iz Klokočića (Rumunjska). Susret se organiziran u povodu naših i Titovih jubileja te 10-godišnjice međusobne suradnje s našim sunarodnjacima. Za vrijeme četverodnevni boravak Buševčar i njihovi gosti predstavili su u zajedničkom programu brojnim gostima i uzvanicima vrijednos i bogatstvo našeg folkloru, te obišli kulturne znamenitosti u općini Velika Gorica i gradu Za grebu.

Opširnije na stranu

PREKO DESET GODINA USPJEŠNOG RADA

INTERVIEW SA STJEPANOM ROBIĆEM,

PREDsjEDNIKOM OGRANKA SELJAČKE SLOGE BUŠEVEC



Drug Stjepan Robić nalazi se već preko deset godina na dužnosti predsjednika ogranka Seljačke slove Buševec. U tom razdoblju društvo je snažno napredovalo i razvilo se u modernu i aktivnu organizaciju, koja je po značaju svojeg rada odavno prerasla okvire našeg sela.

Glavni urednik "Godišnjaka" razgovarao je tim povodom s drugom Robićem o dosadašnjem i budućem radu društva.

Godišnjak : Vi ste, druze Robiću, od 1967. godine, znači već više od deset godina, predsjednik ogranka Seljačke slove. Kakav je razvojni put prešlo društvo u tom razdoblju ?

Robić : Ima više stvari koje bi trebalo istaći. Prvo, postoje velike razlike izmedju onog i sadašnjeg vremena. U našem društveno političkom životu nastale su promjene i naš ogrank Seljačke slove mijenjao se u skladu s njima. Nastale su zatim i sadržajne promjene u radu društva. Kad sam prije 11 godina preuzeo dužnost predsjednika, u društvu je bila aktivna jedino dramska sekcija. Ne želim se osvrtati na ranije razdoblje, jer to nije niti svrha ovog razgovora. Htio bih medjutim samo napomenuti, da je prije postojala i folklorna sekcija, pjevački zbor, ali je onda došlo do zastoja u radu. U ovom 11-godišnjem periodu društvo je radilo bez zastoja. Bilo je dakako oscilacija u radu, no rad društva je bio pojačan zahvaljujući prvenstveno aktivnom radu naših mještana bez obzira jesu li bili članovi ogranka Seljačke slove ili ne.

Kao što sam rekao radila je samo dramska grupa s tradicijom od skoro 50 godina. Postojali su medjutim uvjeti i interes u selu za osnivanje novih sekcija. Osobito je tu značajna podrška i razumijevanje roditelja za aktivan rad omladine u sekcijama društva. Upravo u to vrijeme, možda nešto ranije, donesena je bila odluka o izdavanju našeg biltena "Godišnjak" i glasila SSRN "Glas Buševca", koji od toga vremena izlaze. To je važno i korisno, jer na taj način informiramo naše ljude, kako o radu društva, tako i o svim društveno-političkim zbivanjima u našem selu.

Postoje i druge velike razlike u radu društva u odnosu na 1967 godinu. Možda ne toliko u ambicijama u radu, jer je to i prije postojalo, već su se promijenile i društveno političke prilike, koje su omogućile, da se i rad društva mijenja i usmjeruje. To je razdoblje kada samoupravljanje ulazi u sve pore našeg društvenog života i usavršava se. Ono se dakako odražava u načinu rada društva. U društvu se osniva i aktiv SK koji svojim političkim djelovanjem usmjerava rad društva. Za nas je to važno jer je glavni nosilac aktivnosti u našem društvu omladina. Sam pristup omladini je takav, da upravni odbor i aktiv SK daju smjernice a oni sami rješavaju svoje probleme unutar sekcija, tako da do punog izražaja dolaze samoupravljanje i samoupravni odnosi. Zbog takvog odnosa prema omladini povećao se interes omladine a to je opet dalo odgovarajuće rezultate. U ovom smo razdoblju formirali vokalno-tamburašku sekciju, folklornu sekciju, stalno izlaze naši bilteni, radi recitatorska grupa, dramska grupa, povijesni arhiv, a proradila je ponovno i knjižnica, koja neko vrijeme nije radila.

Godišnjak : Koje su bile najznačajnije akcije i uspjesi društva u tom razdoblju ? Činjenica je, da je naše društvo prisutno svojim radom ne samo u Buševcu, u našoj općini ili u drugim mjestima u našoj republici, već i izvan granica naše zemlje.

Robić : Prvo što je dalo elana i volje bila je Turopoljska svadba 1968. godine. To je najviše potaklo ljude na rad. Zatim uspjesi dramske grupe na republičkim i na saveznom festivalu dramskih amatera. Ne bih htio to sebi pripisati u zaslugu, već prvenstveno onima, koji su se time bavili. Kad je omladina uvidjela da njihov rad daje rezultate i da je priznat, zainteresirala se još više za rad, a to je omogućilo proširenje rada i na druge sekcije.

U to vrijeme, tj. 1967. godine, uspostavili smo i prve kontakte s Građišćanskim Hrvatima. Uzajamni posjeti takodjer su pojačali interes za rad u društvu. Unazad pet godina suradnja se proširila na naše sunarodnjake u Rumunjskoj i Madjarskoj. Izvršno vijeće Sabora SRH, Komisija za kulturne veze s inozemstvom, koja je sada pri Republičkom sekretarijatu za prosvjetu, kulturu i fizičku kulturu, dala nam je punu moralnu i materijalnu podršku, a ta podrška je proizašla iz naše općedruštvene

opravdanosti i korisnosti, jer je ova suradnja most ili spona izmedju manjina u susjednim državama, i njihovog matičnog naroda. Zahvaljujući aktivnosti svih članova društva dali smo kvalitetu gdje smo god vani nastupali. Kritike su uvijek bile pozitivne, da ne velim super. To daje poticaj, podiže moral i hrabrost pa mi i nadalje radimo na kvaliteti i na jačanju naših sekcija, kako bismo mogli dostojno prezentirati naše mjesto, općinu, a mogu reći i našu zemlju.

Kad govorim o suradnji s Hrvatima u susjednim zemljama mislim da je potrebno spomenuti, da smo u Madjarskoj dali program i za naše sunarodnjake Srbe, a suradujemo i s Koruškim Slovencima te postoji dogovor da i kod njih nastupimo.

Želim istaći, da je naša omladina stvarno privržena našem društvu, našem samoupravnom društvu, da pokazuje velik interes za rad i sve više shvaća da i ovakvim svojim radom treba pridonijeti razvoju našeg društva.

Godišnjak : U svakom radu društva ima i problema. Koji su značajniji problemi s kojima se ogrank Seljačke slike sukobljava ?

Robić : Naše je društvo prošle 1977. godine uspjelo okupiti naše sunarodnjake iz Madjarske, Rumunske i Austrije, što je jedinstveni slučaj kod nas, tim više što smo zajednički obilježili Titove i naše jubileje. Za ovaj uspjeh mislim da je značajan rad upravnog odbora odnosno sama organizacija rada. Kroz ovaj period u zadnjih nekoliko godina uopće nemamo problema u upravnom odboru. Sve odluke, koje se donose na skupštini planom rada, provode se u djelo. Važan je činilac, što ja kao predsjednik mogu s uspjehom voditi to društvo, dobra podjela rada i organizacija rada sekcija.

Ako gledamo, imamo li problema mogu reći, da smo do prije nekoliko godina imali problema s finansijskim sredstvima. Sada, međutim, zadnje dvije-tri godine ne bismo se mogli potužiti, jer je naš rad bio toliko priznat da smo dobivali potrebna sredstva i mogli ostvariti plan. Iako su interesi i mogućnosti naših članova bili veći i njih bi mogli ostvariti, da smo imali sredstava. Jedini stalno prisutan problem su društvene

prostorije gdje bismo mogli smjestiti nošnje i kostime, gdje bi se zimi održavale probe, samo potreban nam je namještaj, ormari, vitrine za knjige i slično, gdje bismo tu društvenu imovinu čuvali. Sad smo imovinu kompletno popisali i procijenili tako da sad točno znamo gdje se što nalazi i kolika je vrijednost. To je dakako važno i radi društvene samozaštite. Tu se sad postavlja jedan problem, s obzirom da nećemo moći nabaviti namještaj, koji nam je potreban jer od SIZ-a za kulturu nismo dobili tražena sredstva.

Druga je naša stara glavobolja Dom kulture. Mislim da ne odgovara i nije funkcionalan za vršenje naše djelatnosti. Konkretnije, treba bezuvjetno i hitno ići na adaptaciju, jer koje god probe da se održavaju, hladno je, jer nema loženja. Prošle smo godine dobili nekih 170.000.- dinara, a to ni izdaleka nije dovoljno, da bismo mogli ići u neke ozbiljnije pothvate i osigurati osnovne uvjete za rad društva, no vjerujem da će SIZ za kulturu imati razumijevanja i pronaći neka dodatna sredstva, već i stoga što primamo goste izvana te moramo i radi njih stvoriti uvjete za njihove nastupe. Kroz naš Dom kulture naši gosti vide općenito stanje naših domova kulture i stanje kulture u nas i u našem društvu.

Godišnjak : Kakvi su srednjeročni i dugoročni planovi društva ? Kako će se prema vašem mišljenju razvijati ogranak Seljačke slove ?

Robić : Na ovo je pitanje dosta delikatno dati odgovor. Evo zbog čega : Nema uopće sumnje u to da naša omladina ili naši ljudi ne bi radili ili da ne bi imali interesa. Naše su još uvijek mogućnosti da postojeće djelatnosti proširimo, da brojčano pojačamo neke sekcije, konkretno, tam-burašku sekciju, zatim da proširimo suradnju sa sunarodnjacima u inozemstvu, međutim postavlja se ozbiljno pitanje finansijskih sredstava. Smatram, naime, da ćemo već ove godine, ako nam SIZ za kulturu ne odbri dodatna sredstva (odobrili su nam 200.000.- dinara a trebamo još barem 100.000.- dinara) morati čak isključiti iz rada neke od naših dobrih i kvalitetnih sekcija, jer ovaj nivo, ovaj sadržaj i ovo što smo postigli sadržajno i prostorno, ne ćemo moći održati s odobrenim sredstvima. Kad se uvježbava program onda treba voditi računa o kva-

liteti i o broju nastupa, jer se ne isplati dati toliko sredstava za jedan ili dva nastupa. Međutim ako želimo zadržati samo dramsku, folklornu i tamburaško-vokalnu sekciju, da zabilježimo na filmu, u "Godišnjaku" ili "Glasu Buševca" sve ove aktivnosti, nisu nam dovoljna odobrena sredstva i postavlja se ozbiljno pitanje, što dalje. Hoćemo li biti prisiljeni, ako se u SIZ-u ne nadju sredstva, za koja sam siguran da ih ima, da koju sekciju ukinemo ? Kakve će iz toga nastati posljedice mislim da nije potrebno govoriti. Umjesto da omladinu sve više uključujemo u rad, mi ćemo morati smanjivati.

Godišnjak : U slučaju da se odobre dodatna sredstva u visini koja je normalna za prirodan razvoj društva, kakav razvoj predviđate ?

Robić : Smatram da bi se pojačala kvaliteta rada, a u jesen bismo otvorili tamburašku školu, što je bezuvjetno potrebno. Ako to ne napravimo prema zakonu prirode ovaj bi se tamburaški zbor mogao raspasti (djevojke se udaju, dodju djeca, neki odsele i slično), a time automatski otpada i folklorna sekcija. Tamburaška škola bi nam bila velika perspektiva jer bi od 30 do 40 ljudi uvijek nekolicina ostala u samom mjestu, koja bi onda našoj budućoj generaciji prenosila svoje znanje. Uredili bismo takodjer Dom kulture, što bi u mnogome poboljšalo uvjete rada.

U vezi sa suradnjom s našim sunarodnjacima u inozemstvu dogovoreno je u Izvršnom vijeću SRH da se suradijuje i s Hrvatima u Italiji. To sada ovisi samo o sredstvima koja će dati Komisija za kulturne veze s inozemstvom i USIZ, odnosno ovisi o tome kako će to biti regulirano njihovim pravilnicima i sporazumima. To ne znači da svake godine moramo primiti sve goste, a iduće godine ići svima u posjete, već je to stvar dogovora i realnih mogućnosti.

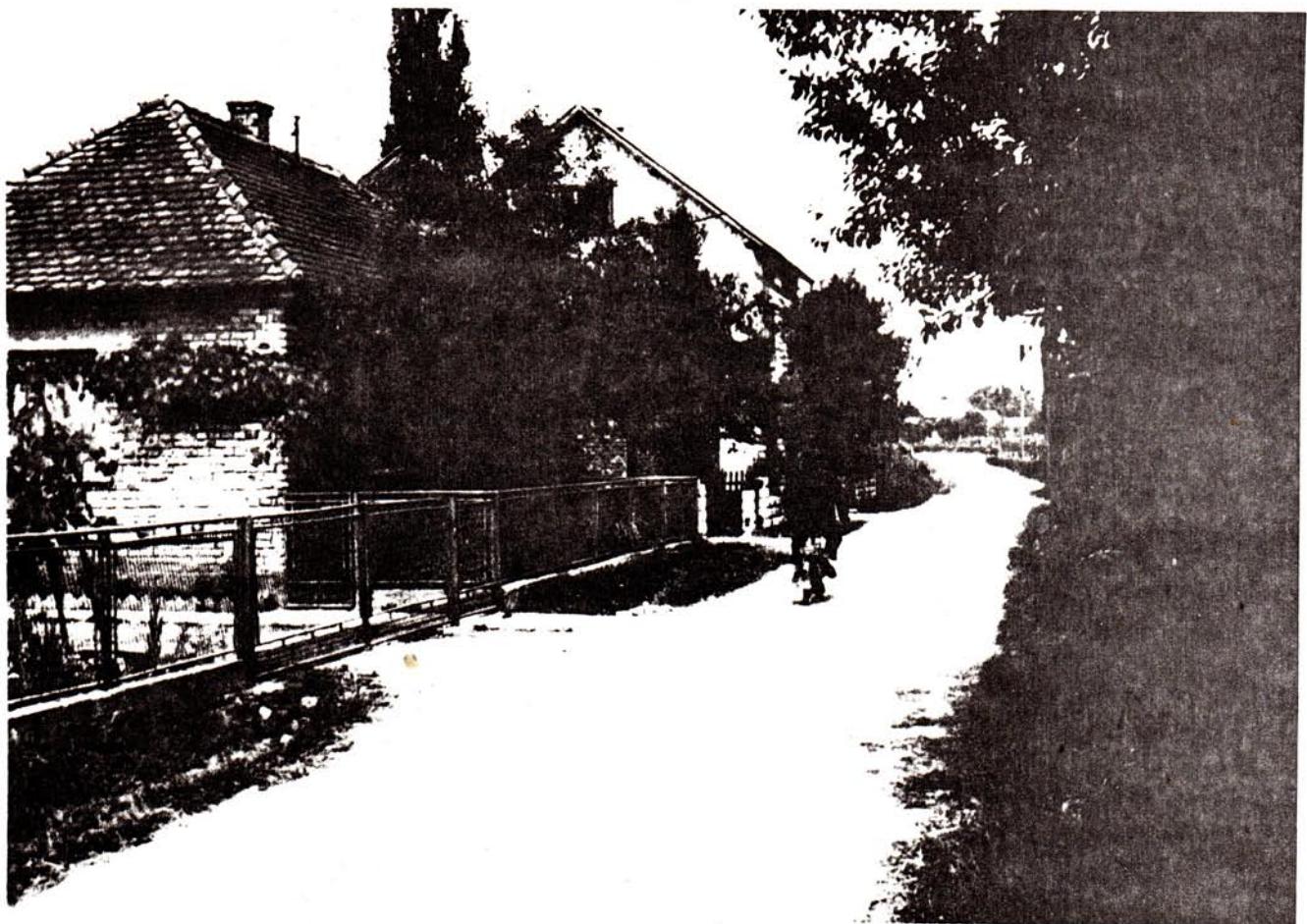
Godišnjak : I na kraju jedno konkretno pitanje : Turopoljska svadba. Ima li izgleda, da se ona obnovi i o čemu to ovisi ?

Robić : Unatrag nekoliko godina veoma smo opterećeni s obzirom na aktivnost, pa bi Turopoljska svadba bila još veće opterećenje. Međutim u razgo-

voru s glavnim nosiocima i sa sudionicima svadbe, dakle onima, koji bi je izvodili, vidjeli smo da postoji želja, da se ona obnovi. Obratili smo se zbog toga prije 2-3 godine SIZ-u za kulturu i u kontaktu s Turističkim savezom, kojeg sada takodjer financira SIZ, i objasnili, da ako svi zajedno želimo da se svadba uvrsti u program naredne godine, da bismo već ove godine trebali dobiti sredstva za izradu mentena. Već su bili i neki konkretni razgovori i dogovori i nadjena je osoba, koja bi sašila mentene, no tih sredstava nije bilo. Ove je godine određen neki iznos za održavanje Turopoljske svadbe, međutim mi je u našoj organizaciji ne možemo prihvati jer nam je prekratko vrijeme za pripremu i organizaciju Turopoljske svadbe. Napominjem, u našoj organizaciji. E sad, ako Turistički savez i neka druga društva u općini to mogu, u to ne ulazim. Ja govorim samo za nas.

Godišnjak : Hvala vam, druže Robiću, na ovim iscrpnim odgovorima.

Razgovarao : Ivan Rožić (Nikole)





Djurdjica Robić

S A M A

Sama u tišini sobe
U mislima dalekim toplim ...
Razmišljam o koječemu
Dok prozori moje sobe
Hladni zamrznuti
Strani, reklamiraju
Nečije jasno ime.

U blještavilu sitnih iglica
Pronalazim, razotkrivam
Trulež prošlosti razapet
Na dlanu kao proljetni dan.
I sustežem ti ruku

Tvrdo hladno kao
Priznanje, pozdrav odlasku
Jer ne mogu zaboraviti
Rat je rat
I treba da šutiš
I treba da se boriš

Odavno sam hrabra
I to treba da znaš.
Naučila sam samo to
I samo to znam.

A ti trebaš da se boriš šutiš
A ti trebaš da se boriš šutiš
Kao nekad davno prije tebe ja.

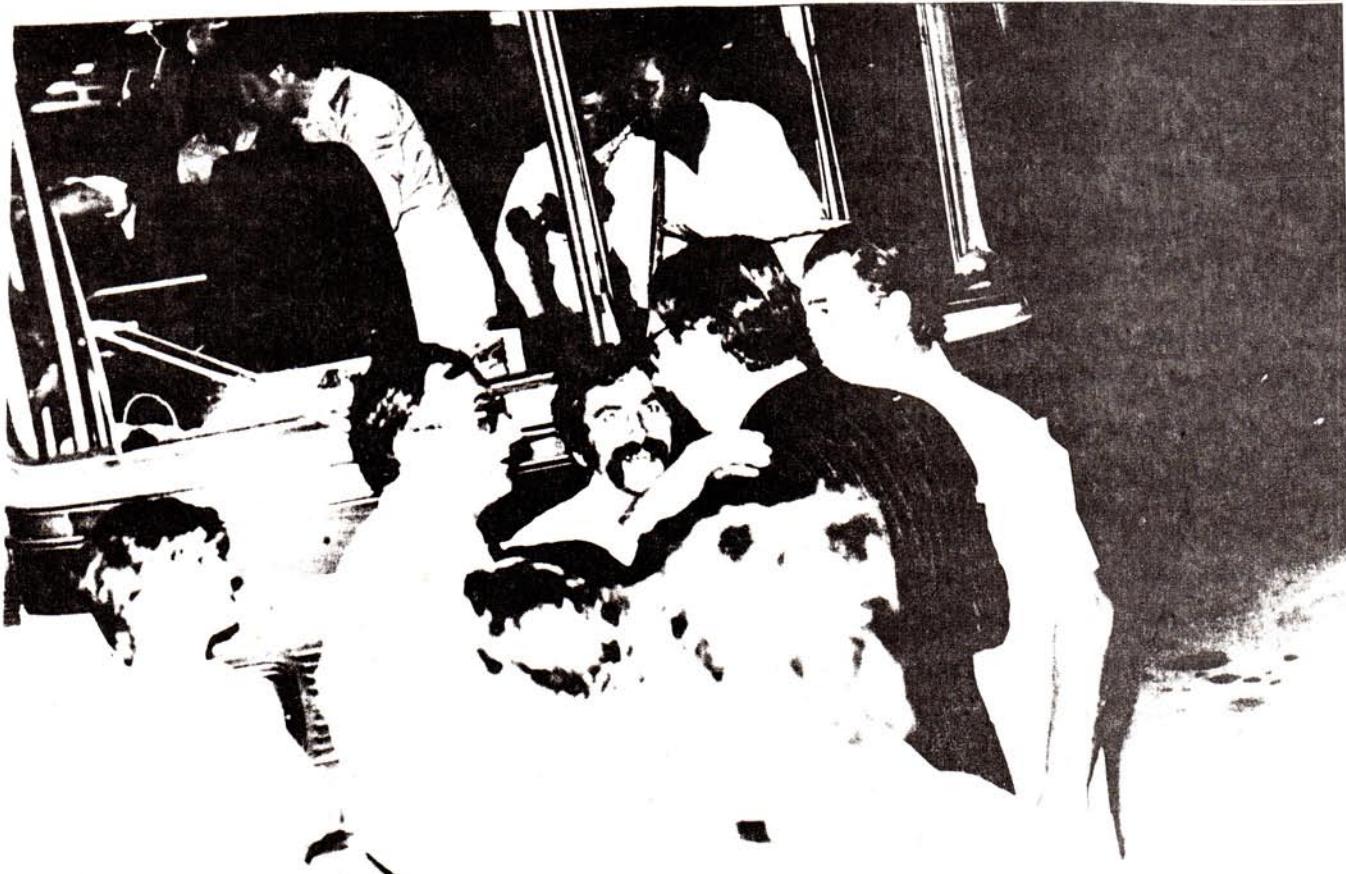
GOSTOVANJE HRVATA IZ AUSTRIJE, MADJARSKE I RUMUNJSKE U NAŠEM SELU

Prošle godine povodom Titovih i naših jubileja, kao i 10. obljetnice kulturne suradnje našeg društva sa Hrvatima u susjednim zemljama, naši su gosti, od 12. do 16. kolovoza bile folklorne grupe iz Fileža (Austrija), Koljnoga (Madjarska) i Klokočića (Rumunjska).

Hrvati iz Rumunjske, njih 96, doputovali su 12.8. sa delegatima iz Partijskog komiteta županije Karas Severin, Mihajlom Todorom i Gabrielom Dumitreskuom, dok su Hrvati iz Austrije, njih 41, s predsjednikom društva Franjom Paljkovićem i Hrvati iz Madjarske, njih 38 s višim referentom Demokratskog saveza južnih Slavena Mijom Karagićem, stigli 13. kolovoza prije podne.

Doček gostiju iz Rumunjske bio je osobit dogadjaj. Ispred doma kulture sakupili su se mještani očekujući svoje drage goste i prijatelje. Tu je bilo pozdrava, poljubaca i suza radosnica. Domaćini su goste odveli kućama, a naši omladinci su iste večeri priredili ples u disco-klubu za mlade goste.

Idućeg dana, 13. kolovoza, stigle su grupe iz Madjarske i Austrije i bile jednako toplo i srdačno primljene.



Gosti iz Austrije i jedan dio gostiju iz Madjarske bili su smješteni u hotelu, jer po kućama više nije bilo mjesta, budući da je broj gostiju premašio predvidjeni.

Istog dana, poslije svečanog ručka, sudionici svečanosti su položili zajednički vijenac na spomenik palih boraca NOB-a, gdje je tom prilikom pročitan prigodan referat.

Navečer, na otvorenoj pozornici, održan je svečani program. Uz tri gostujuće grupe, nastupila je i naša folklorna i recitatorska sekcija.

Oko 1600 sudionika svečanosti, među kojima su bili između ostalih i najviši društveno-politički predstavnici naše općine i generalni konzul Austrije u Zagrebu Rudolf Stangelberger, srdačno su pozdravili goste. Pročitan je prigodan referat, a sa svečanosti je upućen zajednički telegram drugu Titu.

Grupe su plesale i pjevale do kasno u noć uz burne aplauze zahvalnih gledalaca. Poslije programa održana je svečana večera, poslije koje je veselje nastavljeno do ranih jutarnjih sati.

U želji da se gostima pokaže bar dio naše i njihove lijepe domovine, organiziran je 14. kolovoza izlet u Opatiju, odakle su se vratili puni utisaka. Mnogima je od njih to bio i prvi susret s morem.

U ponedjeljak 15.8. gosti su prije podne posjetili Zagreb, a delegacija sastavljena od predstavnika gostujućih društava i domaćina bila je na primanju u Izvršnom vijeću Sabora SRH kod podsekretara Sekretarijata za informacije Sabora druga Mije Vlahovića.

Svečani ručak za sve goste dao je predsjednik skupštine općine Velika Gorica Josip Ferenčina kojem su uz predstavnike društveno-političkih organizacija Općine prisustvovali Mirko Braim, sekretar OKSK, Blaž Horvačić, zastupnik u Vijeću mjesnih zajednica SRH, Ankica Bencetić-Bajzek, predsjednica SIZ-a za kulturu itd.

Nakon ručka gosti iz Austrije su posjetili Narodno sveučilište "Juraj Kokot", gosti iz Madjarske Aerodrom - Zagreb, a gosti iz Rumunjske modnu konfekciju "Turopoljac" (sada "Goričanka"), te svi zajedno spomenik palim borcima u Čičkoj Poljani, gdje ih je dočekao i pozdravio Andrija Radičević predsjednik SUBNOR-a Velika Gorica.

Iste večeri u društvenim prostorijama gosti i domaćini razmijenili su medjusobno poklone. Prisutni su bili i predstavnici Sabora, drugarica Marija Ujević i drug Marko Ilić.

Za oproštajno veče naši su omladinci priredili disco-ples uz logorsku vatru i uz pjesmu i ples, šale i igru, ispratili Gradišćanske Hrvate, koji su još iste večeri krenuli na put kući, dok su ostali nastavili veselje do ujutru.



16. kolovoza bio je dan rastanka, sa suzama u očima i posljednji stisak ruke uz želju da se što skrije vide, jer će proći cijela godina do ponovnog posjeta.

Gosti su bili neobično zadovoljni i impresionirani ovim susretom, i kako navode, a to se čitalo i na njihovim licima, ovaj susret je za njih bio od velikog značaja. Tim više što su djelomično upoznali ljepote svoje stare domovine i gostoljubivost svih ljudi s kojima su se susretali, te time osjetili da pripadaju narodu svojih praotaca.

Izrazili su želju za stalnu suradnju, a svoje želje i potrebe iznijeli su na primanju u Izvršnom vijeću Sabora SRH.

Ivan Rožić (Ivana)



RAD AKTIVA SK OGRANKA "SELJAČKI SLOGE"

Aktiv SK formiran je prije tri godine i broji 40 članova, odnosno to znači, da su gotovo svi članovi Saveza komunista u Buševcu uključeni u rad društva.

Aktiv SK je na svoja 4 sastanka analitički razmatrao rad društva i davao upravnom odboru smjernice za provedbu programa rada usvojenog na skupštini društva.

Na sastancima je povoljno ocijenjen rad upravnog odbora i rad društva. Aktiv SK je osim toga bio inicijator veoma značajnih akcija u našem mjestu i u općini.

Svi su članovi bili zaduženi da se uključe u akcije i da propagiraju svrsishodnost akcije. Za uspješan rad društva značajna je činjenica, da se u sastavu upravnog odbora društva nalazi i 9 članova SK.

U sekcijama ogranka "Seljačke slove" okupljena je skoro sva omladina Buševca, koja prema svojim željama može raditi u sekcijama koje ih zanimaju.

Aktiv SK je u mnogome pridonio kod primanja novih članova u SK i pri izgradnji kriterija za primanje u SK. Tu svakako treba spomenuti i značajnu ulogu predsjednika društva druga Stjepana Robića. U proteklom razdoblju predloženo je 10 aktivnih omladinaca, koji su se istakli u radu društva, za članove SK, i oni su primljeni u mjesnoj osnovnoj organizaciji SK.

Za vrijeme predizborne aktivnosti održan je sastanak radi aktivnog sudjelovanja u tim aktivnostima i na izborima. Na istom sastanku predložena su 2 člana kao kandidati za delegaciju Mjesne zajednice i obojica su izabrana za delegaciju.

Prema odluci Centralnog komiteta SKJ jedanaesti Kongres Saveza komunista Jugoslavije održat će se u lipnju ove godine. U pripremama za najviši predstojeći skup jugoslavenskih komunista jedna od osnovnih polazišta predstavljat će "Osnovne teze za izradu stavova i dokumenata Jedanaestog kongresa" koje su date na javnu raspravu.

Obaveza je svih organizacija Saveza komunista i nas u Aktivu da temeljito proučimo Teze, ali ne samo kao dokument za pripreme Kongresa, ni kao štivo za čitanje, već kao osnovicu za kritičku analizu vlastite prakse, kao političaj za bolju organizaciju i aktivnost u samoupravnom sistemu.

U tom partijskom dokumentu posebno su razradjena pojedina područja razvoja samoupravljanja i aktivnosti komunista u kulturi i amaterizmu gdje i naše društvo djeluje. Taj dio treba naš Aktiv i svi naši članovi temeljito razmotriti i analizirati vlastitu praksu.

Teze u ovom trenutku, kao što je istaknuto na sjednici CK Hrvatske, znače podršku pozitivnim procesima preobražaja kulture.

Članovi Aktiva na osnovi Teza mogu i trebaju razviti živu aktivnost i time ojačati snage koje se bore za oživotvorenje odluka Desetog kongresa.

Svi članovi SK trebaju znati da Savezu komunista pripada presudna uloga i odgovornost za daljnji razvoj našeg društva.

Ivan Glavaš

Sekretar Aktiva SK OSS

Djurđica Robić

BEZ NASLOVA

Presuditi se ne zna

Zna se :

A ipak tako mlada

Bila je samo priprosta

Žena bez snage, ideala.

Nad otvorenim ranama

Života koje tako nemilo peku

Nosila je u sebi gorčinu

Sudbine laku ili tešku ?

A ipak svoju neku ...

Sjećam se ... niz ovu

Bistru mutnu životnu rijeku.

Ona je koracala korakom hitrim

Na izmaku jednog popodneva

Baš kad je sunce na zapadu bilo

Osjetila toplinu posljednjih zraka

Na rubu snage čvrsto hrabro odvažno stala

I zauvijek u dubinu nestala.



Ivan Lacković: Crtež

Ostavila je tebe i mene

Za danas

Za sutra

Za uvijek ..

Za svagda ..

Presuditi se ne zna

Zna se :

A ipak tako mlada

Bila je samo priprosta

Žena bez snage, ideala.

GOSTOVANJE DRAMSKE GRUPE OGRANKA "SELJAČKE SLOGE" U MADJARSKOJ

Dramska grupa OSS gostovala je u Madjarskoj od 2.12.1977. - 5.12.1977. na poziv Demokratskog saveza Južnih Slavena (DSJS) s predstavom A.G. Matoša "Malo pa ništa".

Prvi nastup bio 2.12.1977. u 16,00 sati u Budimpešti za djake i profesore Hrvatsko-srpske gimnazije. Predstava, koju je u Budimpešti gledao i viši referent u odjelu za narodnosti Ministarstva kulture NR Madjarske, dr. Erno Eperjessy, bila je dobro primljena i dobila zasluženi aplauz od gledalaca, te je izražena obostrana želja, da ponovno kod njih nastupimo nekom drugom prilikom.

Drugi je nastup bio 3.12.1977. u 18 sati u gradiću Sent Andriji, starom centru srpske kulture u NR Madjarskoj. Osim gledalaca iz Sent Andrije predstavu su posjetili i gradjani okolnih mjesta. Predstavi je prisustvovao i predsjednik DSJS i savjetnik u istom savezu drug Mijo Karagić.

Treći smo nastup imali 4.12.1977. u 18,00 sati u srpskom selu Lovru, gdje smo imali takodjer izvanredan posjet, a predstavi je prisustvovao i generalni sekretar DSJS drug Mišo Mandić, koji nam je čestitao na uspješnom izvođenju i ponovno izrazio želju za daljnju suradnju.

Na svim ovim nastupima razmijenili smo prigodne poklone s domaćinima.

Dana 4.12.1977. nakon ručka u hotelu, na kojem je bio i generalni sekretar DSJS drug Mišo Mandić, održan je kraći sastanak. Sastanku je uz druga Mišu Mandića prisustvovao i Marin Mandić, viši savjetnik u DSJS, a s naše strane tajnik OSS Vera Jelak i redatelj predstave i ujedno član Upravnog odbora OSS Ivan Rožić-Pavek.

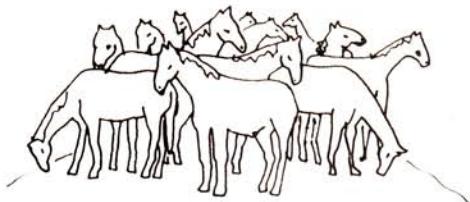
Na sastanku je razmatrana mogućnost proširenja suradnje i predloženo, da se ispitanu mogućnosti tješnije suradnje izmedju Buševca i jednog mjesta u Madjarskoj. Predložena su mjesta Koljnof ili Tukulja. Generalni sekretar DSJS je obećao moralnu i materijalnu podršku takvoj suradnji, te da će se i dalje osobno zalagati za jačanje suradnje izmedju DSJS i ogranka "Seljačke slove" Buševac. Nakon sastanka razmijenjeni su pokloni.

Dan prije tog sastanka, na primanju u Demokratskom savezu Južnih Slavena vodjeni su uspješni razgovori i ispitanu mogućnost za nastup naše folklorne i tamburaške sekcije u Madjarskoj.

Ovo uspješno gostovanje završilo je razgledanjem kulturno-povijesnih znamenitosti Budimpešte, koje je organizirao DSJS. Vodič po Budimpešti bila je Olga Rockov, a s nama su bili i viši savjetnici DSJS Marin Mandić i Mijo Karagić.

Smatramo da smo ovim gostovanjem opravdali povjerenje, da smo odgovorili zadatku i barem nešto pridonijeli u općem nastojanju naših sunarodnjaka da očuvaju materinji jezik.

Ivan Rožić-Pavek



BILI SMO OPET U ĐAKOVU

Tokom protekle godine folklorna grupa imala je nekoliko vrlo značajnih nastupa među kojima bi se mogao izdvojiti onaj na "Djakovačkim vezovima". Ogranak S.S. Buševec već nekoliko godina dobiva poziv od organizatora Djakovačkih vezova, da kao gosti i sudionici uveličaju ovu manifestaciju svojih nastupom. Tako se i prošle godine pošlo na tu atraktivnu nama poznatu smotru. Iako nam nije to prvo sudjelovanje na smotri slavonskog folklora, svaki puta se ponovo može vidjeti i doživjeti neopisiva ljepota nošanja i običaja Slavonije. Osim folklora bilo je i organizirano natjecanje konja u preskakanju prepona, biranje najljepše šokice, te posjet Katedrali.



Broj 279 • 20. srpnja 1977.



ĐUŠEVĆANI U ĐAKOVU

Na već tradicionalnoj dvodnevnoj smotri folklora, narodnih pjesama i običaja Slavonije i Baranje, "Djakovački vezovi" koja je 9. i 10. srpnja održana u Đakovu, nastupili su članovi Ogranaka "Seljačke slogue" iz Buševeca. Ovo kulturno umjetničko društvo posljednjih mjeseci zabilježilo je nekoliko vrijednih nastupa diljem naše republike a ovih dana vrše se potrebne pripreme za doček prijateljskih amaterskih društava iz Rumunjske, Austrije i Mađarske. Očekuje se da će spomenuta društva sastavljena od djece i omladine naših predaka boraviti u Buševcu idućeg mjeseca.



U ranim jutarnjim satima ulicama Djakova krenula je kolona sa preko 60 folklornih grupa. Ulice, okičene folklornim motivima, postale su uske i tijesne, čula se pjesma i svirka, plesalo se i juškalo. Slučaj je htio da

se na čelu kolone viori zastava Ogranka Seljačke Sloge iz Buševca. Publika nas je toplo i srdačno pozdravljala, a čuli su se i ovakvi komentari : "Kako su ovi mladi, odakle dolazite ?" ili zasvirajte nam onu "Stric je Jura".

Nakon svečanog mimohoda počinju nastupi na velikoj pozornici specijalno sagradjenoj za tu priliku, a smještena u prekrasnom i velikom parku. I dok se na pozornici smjenjuju nastupi folklornih grupa u hladovini ili pod šatorima, nude se razni suveniri ili specijaliteti sa roštilja ili kotla. Malo pomalo došao je red i na nas, folklornu grupu iz Buševca. Na samom početku izveli smo pjesmu "Sejala sam lenek" da bi dalje nastavili sa polkom, te turopoljskim i vukomeričkim drmešom. Za vrijeme izvodjenja pjesme do nas su dopirali komentari publike koja nas je po kvaliteti usporedjivala s Ladaricama.

Ispraćeni toplim i iskrenim aplauzom napustili smo pozornicu, vjerojatno do novih "Vezova".

Katulić Marija



BILTEN "GODIŠNjak" OGRANKA SELJAČKE SLOGE BUŠEVEC
IZLAZI JEDAMPUT GODIŠNJE U POVODU GODIŠNJE SKUPŠTINE
DRUŠTVA. GLAVNI UREDNIK : IVAN ROŽIĆ (NIKOLO)

Tehnička obrada i tisak : Izrada papirnate konfekcije "SEVER"
Zagreb, Moša Pijade 103. tel. 32-055

