

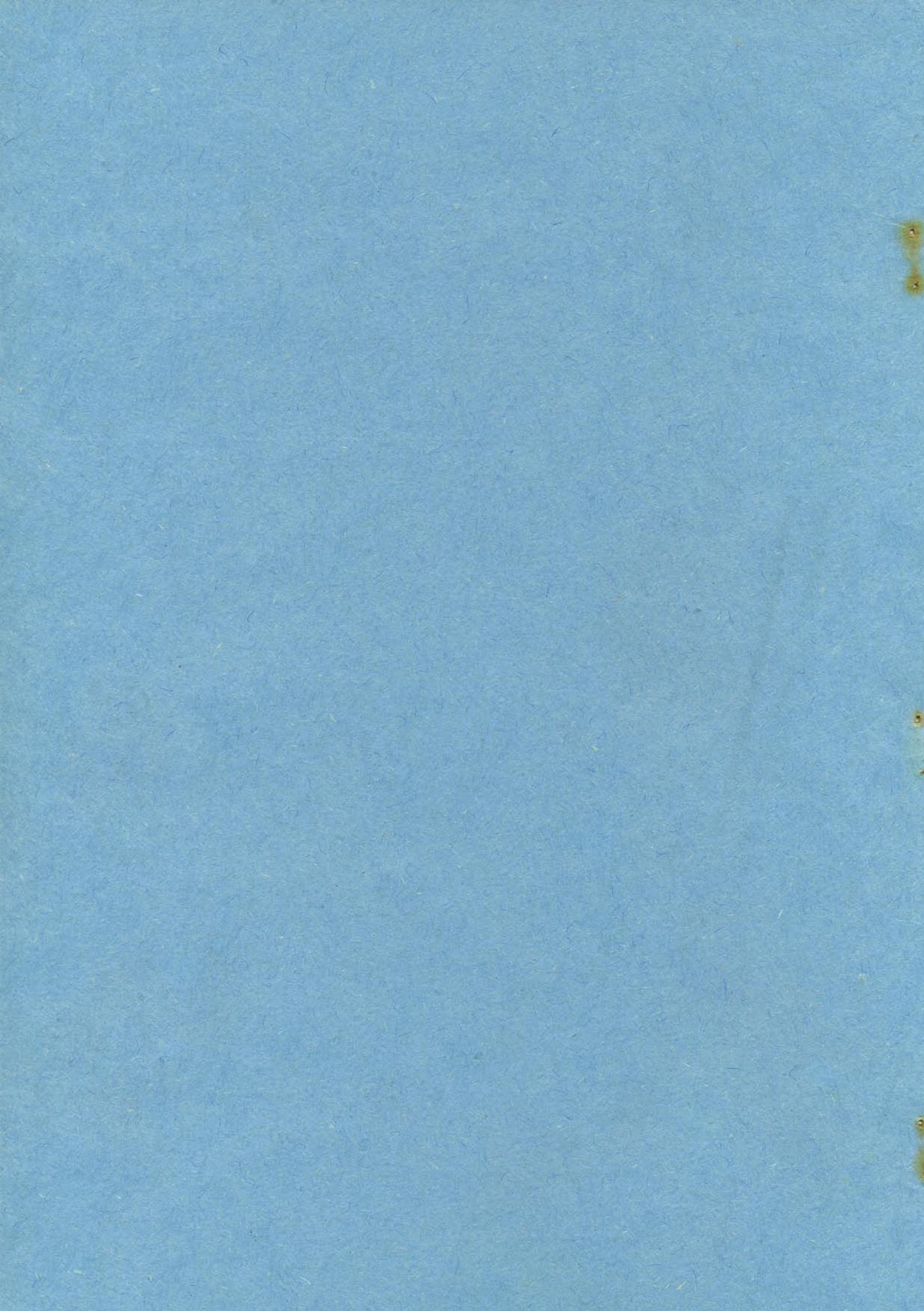
POVIJESNI ARHIV
BUŠEVAC
Broj 5/6 1965

OGRANAK SELJAČKE SLOGE

GLAS BUŠEVCA



Br. 4. ožujak 1965.



G L A S B U Š E V C A

INFORMATIVNI LIST SVAKODNEVNIH DOGADJAJA MJESTA BUŠEVAC

Izdaje: Ogranak Seljačke Sloge - Buševac

Glavni i odgovorni urednici: Josip Kovačević, Josip Robić
Mijo Robić prof.

Ostali suradnici: Ivan Kos (Đoni), Stjepan Robić, stud.ekonm.
Ivan Rožić stud.filoz. Josip Rožić, dipl.
ekonom

List izlazi povremeno

Godina II

Broj 4

Ožujak 1965.

PAR RIJEČI O DOSADAŠNJEM IZLAŽENJU "GLASA BUŠEVCA"

Red je da se prilikom Godišnje skupštine Ogranka Seljačke Sloge (OSS-e) kaže nešto i o radu na izdavanju lista "Glas Buševca". Prošla je već jedna godina, kada je na Godišnjoj skupštini OSS-e donešena značajna odluka tj. da se štampa ovaj list, koji je do sada uglavnom izdazio zadovoljavajuće i služio na ponos nama svima. Iznijet ćemo ovdje ukratko osvrt na protekli rad i probleme, na koje je naišlo uredništvo i sa kakvim se poteškoćama cno sukobljavalo. To su bila uglavnom dva problema: pribavljanje materijalnih sredstava i članaka. Sve to nismo na vrijeme dobivali, niti su članovi redakcije mogli uvjek i na vrijeme izvršavati svoje zadatke. Ipak su se svaka zamisao može ostvariti, ako zato postoje sve materijalne mogućnosti i ljudi. Mi nismo imali uvjek sve mogućnosti, ali smo imali i imademo ono najvažnije - ljude. Primili smo moralnu i materijalnu pomoć od Sveučilišta iz Velike Gorice, te od gotovo svih društveno-političkih organizacija našeg mesta i nekih pojedinaca. Ovom prilikom najljepše im se zahvaljujemo kao i suradnicima, koji su svojim člancima punili naš list. Posebno treba pohvaliti upravu OSS-e, koja je uвijek bila spremna da sve učini za njegovo izlaženje.

Veliki interes čitalaca svih zanimanja i starosti za naš list dokaz je, da je isti bio potreban i da je svoju funkciju vršio dobro, te da je potreban i dalje izlaziti sa još više članaka, naročito iz naše svakodnevne problematike. List je zabilježio sva naša važnija zbivanja i aktivnost u radu naših društveno-političkih organizacija. Donio je i par članaka i iz naše prošlosti, tražeći uвijek novi izraz i novu riječ.

Nadalje iznosimo nekoliko statističkih podataka o dosadašnjem izlaženju lista: Izašla su četiri broja (tri redovna i jedan izvanredni). Redovni brojevi štampani su po tri sto primjeraka, a izvanredni broj u petsko primjeraka, što je ukupno 1.400 primjeraka sa ukupno 112 stranica štampanog teksta na 19.400 araka papira. (Ovdje nije uračunat "Godišnjak" koji je štampan u 200 primjeraka sa 23 stranice na 2.400 araka).

Ukupna materijalna sredstva za njegovo izlaženje iznosila su 101.300 dinara, te prema tome tróškovi po jednom primjerku iznose 72 dinara. U ovo nije uračunat naš trud, kao ni rad svih suradnika, koji nije nagradivan. Uredništvo se na razne načine borilo, da dobije materijalna sredstva, kako bi se list mogao dijeliti besplatno u svako domaćinstvo mesta Buševac. Jedino smo u izvanrednom broju naznačili prodajnu cijenu od din 50.- po komadu i tako prodavali. Kako je bilo prodano samo 220 kom to je ukupan iznos bio din 11.000.- čime su se za cca din 7.000.- platili letci i ostali propagadni materijal prilikom proslave otkrivanja spomenika, dok se ostatak od cca din 4.000.- utrošio za ostale režijske troškove za taj broj "Glasa Buševca". Vrijeme je, da se na Godišnjoj skupštini pretrese ovaj problem sa svim predstavnicima ostalih naših društveno-političkih organizacija, te da se prvo: osiguraju sredstva na vrijeme i drugo: već prema prijašnjim dogovoru, da svaka organizacija ima svoga člana određenog da piše članke o radu svog društva ili da se brine o tome, da drugi pišu, a on te članke da dostavlja na vrijeme redakciji, kako bi list izlazio na vrijeme i sa aktuelnim člancima.

Pozivamo i ostale naše mještane, da pišu o svemu što misle, da je potrebno pisati i govoriti. Krivo je mišljenje, ako netko misli, da redakcija postoji zato, da piše članke.

Uredništvo ima zadatok, da uskladijuje te članke i ispravljajarazne grijeske, odgovara čitaocima i brine se o izlaženju lista i da piše samo onoliko, koliko je nužno potrebno. Zbog toga se i brojno stanje uredništva nešto izmjenilo tj. da posred glavnih i tehničkog urednika ušu u njegov sastav i drugi članovi, koje će te naći na početku lista. Prema tome nam je želja, da list postane naš zajednički i da svaki ima pravo iznjeti svoje mišljenje. Uredništvo si je ostavilo zadatok, da štampa preostre kritičke članke i da ne dozvoljava vrijedajuću polemiku. Stav uredništva ne mora biti uvijek istovjetan sa

stavom pojedinog dopisnika, jer upravo na ovaj način tj. zdravom kritikom se želi doći do realnih podataka.

Obzirom, da je izvještaj OSS-a za Godišnju skupštinu štampan u ovom broju, to u početku zamišljeni stav uredništva "Godišnjak", koje je isto i za "Glas Busevca", da se štampa svake godine povodom Godišnje skupštine OSS-e "Godišnjak" neće ovaj puta biti ostvaren. Prema tome "Godišnjak OSS-e više neće izlaziti, jer će ovu organizaciju kao i sve ostale društveno-političke organizacije mesta Buševac štampati svoje izvještaje u "Glazu Busevca", koji time postaje zaista list mesta Buševac. U ovom broju ćete uz ostale već uobičajene članke naći i izvještaje sa Godišnjih skupština pojedinih organizacija, koji se zbog skučenosti prostora biti manje ili više skraćeni.

UREDNIŠTVO:

PRIPREME A SKUPŠTINSKE IZBORE

Krajem ožujka i u toku travnja održavaju se skupštinski izbori na kojima će se izabrati polovina sastava svih predstavničkih tjela - od općinskih do Savezne skupštine. U našoj općini će se tako vršiti izbor 46 odbornika Općinske skupštine, 1 zastupnik-a Sabora SR Hrvatske i pet saveznih poslanika. Savezne poslanike biramc zajedno s općinama Šireg gradskog područja i to:

Remetinec, Jastrebarsko, Klajnec, Samobor i Zaprešić, Izborna jedinica - Buševac bira jednog odbornika za općinsko vijeće radnih zajednica, kojega biraju OPZ, tj. poljoprivredni proizvođači. Značaj tih izbora očituje se u tome, što će se na njima prvi put primjeniti rotaciji i ograničenje ponovnog izbora, kao ustavna načela, te društveno - političke intencije usvojene na VIII kongresu SKJ i stavovi o kadrovskoj politici i produbljivanju neposredne socijalističke demokracije iznesene u Tezama Saveznog odbora SSRNJ o skupštinskim izborima. Radi što veće mašovnosti i demokratičnosti, izvršeno je evidentiranje mogućih kandidata, kako svugdje tako i u našem mjestu. Ovo evidentiranje netrebamo uzeti kao - gotovo, već je jedino Zbor birača mjerodavan da utvrduje predložen kandidat.

Zbor birača našeg mjeseta održt će se 9. ožujka u 18 sati u prostoriji ZADRUŽNOG DOMA i ovim putem pozivamo sve mještane da se u što većem broju odazovu istom.

8. OŽUJAK - DAN ŽENA

U dalekom gradu Kopenhadenu (Danska) održana je 1910. god. velika konferencija žena. Na toj konferenciji Klara Cetkin, istaknuti borac za ženska prava, predložila je da se u ožujku svake godine u čitavom svijetu slavi Dan žena. A mjesec ožujak nije slučajno izabran.

Godinu dana ranije, ožujka 1909., Ameriku su potresali veliki događaji. Tisuće žena demonstrirale su ulicama Čikaga, tražeći pravo glasa. I radnici su štrajkali. Oni su tražili da se žene u svojim pravima potpuno izjednače s muškarcima. Za uspomenu na te dane, Internacionalna konferencija žena socijalistkinja u Kopenhagenu usvojila je prijedlog Klare Cetkin.

Otada već šestu deceniju, sve napredne snage čovječanstva slave 8. ožujak kao Dan žena.

Na taj dan su već 1911. godine demonstrirale radnice u Njemačkoj, Svicarskoj, i Danskoj. To isto su 1913 ponovile žene u Rusiji, a 1914. radnice u Francuskoj i Njemačkoj. Na taj dan je 1917 godine na ulicama Petrograda (danas Lenjograd) prolivena krv ruskih radnica. Policija je demonstracije gašila oružjem.

Ni žene Jugoslavije nisu zaostajale u borbi za svoja prava. I prije Prvog svjetskog rata i kasnije one su demonstrirale i istupale protiv ekonomске potlačenosti i političkog bezspravlja. Jer, u staroj Jugoslaviji žena zaistiti rad nije bila plaćena kao muškarac i nije imala pravo glasa.

Borbu za svoja prava žene u Jugoslaviji nastavile su 1941 godinę s puškom u ruci. Osim ožujka veliki međunarodni praznik žena, proslavlja se i u ratu, svuda gdje su se nalazili narodni borci. Danas, nakon pobjede, naše majke i sestre sve naše žene slave svoj dan kao vrijedni graditelji novog, lijepšeg, sretnijeg života. Svake godine osmi ožujak, međunarodni dan žena, proslavlja sve više žena, koje povezuje i ujedinjuje borba i spremnost za ostvarenje mira, pravde i demokracije u svijetu.

Miliuni naprednih žena-radnica, seljanki i intelektualki uzeli su na sebe veliki i odgovorni zadatak, čije će izvršenje osigurati sretno i bezbrižno djecinjstvo njihovoj djeci i tako dati svoj doprinos stvari mira i progresa.

Danas su u pojedinim zemljama žene ostvarile svoja prava do najvišeg stupnja, one su ravnopravne, one prihvataju sve zadatke, u vezi sa zajedničkom borbom za ostvarenje zadataka na svim poljima izgradnje i života svoje zemlje. U takvom položaju i sa takvim zadacima u svojoj zemlji, nalaze se prije svega i žene nove Jugoslavije.

No, žene mnogih drugih naroda još uvijek prolijevaju krv u borbi protiv tuđina i eksploataторa. Ropstvo i stradanja, kojima su još danas izloženi pojedini narodi, a to znači i žene, izazivaju najdublja suosjećanja žena, koje žive u slobodnim zemljama.

I žene Jugoslavije podržavaju borbu žena cijelog svijeta za svoje oslobođenje, borbu za pravo na rad i privredovanje, na vršenje svih društvenih službi i dužnosti, borbu za jednost, za bolji i ljepši život, za mir i ravnopravnost među ljudima i narodima.

U današnjim uslovima razvoja društvene samouprave, 8. ožujak ima kod nas obilježje sve većeg i dubljeg učešća žena u privrednom i političkom životu, a to se naročito osjeća u toku posljednjih godina, jer je broj zaposlenih žena u privredi i javnim službama sve veći.

Kod nas komunisti i napredne snage vode konkretnu i stvarnu borbu za ravnopravnost žene, za uključivanje žena u privredi i druge društvene službe i to na višem nivou stručnosti poslova, afirmiranje i aktiviranje žene u raznim društvenim zadacima, koje proizlaze iz šire društvene aktivnosti žena. Vode borbu i za sistematsko rješavanje problema društvenog standarda a najviše se staraju da olakšaju brigu majkama oko djece i za društvenu pomoć u rješavanju problema domaćinstva.

Žena može biti na svakom mjestu ravnopravna s muškarcem, istaći se u hrabrosti, ustrajnosti i društvenom samoupravljanju ali nitko ne može voljeti i praštati kao majka, kao žena.

Ko čelik je čvrsta, kad za nas se bori,
A sitna ko zrni, kad o njoj se zbori.
Ko dašak je nježna, kad rukom nas gladi,
A kamen kremenac, kad cio dan radi.
Ko krušać je meka, kad voli i prašta
A živi je vratak, kad priče nam mašta.
Ko melem je blaga, kad rane nam vida,
Ko sunčana zraka, kad brige nam skida.
Ko breza treperi, kad gleda nas sjetne,
A klikče ko ševa, kad visi nas sretne.
Ko sjena je tiha, kad trpi i pati,
Trpjet i šutjet, tko može neg mati!

Za razliku od žena u borbi, ženama danas prireduju svečanost, akademije, priredbe, predavanja, daje im se svaka počast, dariva ih se, a djeca svake godine iznenaduju svoje majke za svu njihovu brigu.

To neka je i pozdrav žena i svih majki našeg mesta
8. ožujak Međunarodnom danu žena.

Neka živi 8. ožujak!

Neka živi socijalistička Jugoslavija!

IZVJEŠTAJ SA GODIŠNJE SKUPŠTINE SAVEZA BORACA BUŠEVAC

Dana 10. siječnja 1965 je održana godišnja skupština Saveza boraca NOR-a mjesne organizacije Buševac. Glavni referat je podnio tajnik organizacije drug Mato Katulić, osvrnuvši se na rad u proteklom periodu unatrag godinu dana sa svim uspjessim. U referatu je istaknuto, da je izvršen zadatak, koji si je organizacija postavila tj. izgradjen je spomenik, iako ne onako, kako je zamišljen, jer je još uvijek ostao nedovršen. Uglavnom se kod toga pokazalo, da organizacija može postići i veće rezultate uz malo veća zalaganjapojedinaca. Iako izvana izgleda, da se sve radi po planu i u redu, ipak postoji nešto unutar društva, što ometa njezin sasvim pozitivan rad, a to su slabosti, koje pokazuju pojedinci. Radi se o tome, da sav teret organizacije snose uglavnom neki članovi odbora, dok su drugi samo članovi na papiru. Podnosioc referata je mišljenja da je najbolje da se izabere novi upravni odbor, koji bi trebao biti jedinstveniji nego dotadašnji, pa bi se mogli očekivati i veći uspjesi.

Što se tiče spomenika ponovljeno je da još nedostaju ugravirane figure, zatim bi trebalo postaviti novu natpisnu ploču, urediti pozadinu i okolinu spomenika. Izvodjaču je do sada dano samo 500.000.- dinara kao avans, dok mu je ostatak od 500.000.- dinara trebalo predati prilikom predaje spomenika što još ni do danas nije učinjeno, jer komisija iz gradskog odbora nije zaprimila spomenik i ocjenila njegovu umjetničku vrijednost. S druge strane je financijski održana proslava prilikom otkrivanja spomenika zadovoljila, iako ne u potpunosti. Podrške nije bilo, prema izjavi tajnika, sa strane rukovodećih ljudi općinskog udruženja Saveza boraca, jer su se nekako u isto vrijeme održavale razne svećanosti i u drugim okolnim mjestima.

U dalnjem izlaganju je naglašeno, da se premalo misli na stare još žive naše heroje, kojima je potrebna veća pomoć, nego što je primaju od zajednice ili je uopće ne primaju. Kod toga bi trebalo svakako proanalizirati, da li zaista svaki dobiva prema svojim zaslugama, jer ima primjedbi sa strane, da se nekim ne priznaje doboljno njegovo sudjelovanje kod oslobođenja zemlje, dok s druge strane oni, koji su malo dali za svoj narod, vuku kátkada i pre veliku korist od toga.

Na osnovu gore iznešenoga se uglavnom i vodila diskusija, a prijedlog Ivana Kos, da se na mramornoj ploči upiše ime palog borca Josipa Horvačić iz Novog sela je prihvaćen.

Nadalje je blagajnik iznio situaciju blagajničkog poslovanja, iz kojega je vidljivo, da organizacija ima dugovni saldo od din. 224.762.-

Nakon izbora kandidacione komisije i razrješnice stariom odboru, kao i izbora delegata za općinsku skupštinu izneseni su zadaci rada u 1965 godini, koji glase kako slijedi:
1/ Srediti se organizaciono, 2/ Ubrati članarinu, 3/ Zatražiti dodijeljeni novac za gradnju spomenika od općinskog odbora, Udruženja Saveza boraca kao i pomoć, koja je obećana sa strane predsjednika općinske skupštine u tu svrhу.

4/ Ubrati još neubrani novac za predane zahvalnice i drugo,
5/ Izvršiti klesanje figura na spomeniku tj. dovršiti spomenik
6/ Zasaditi živu ogragu i cvijeće oko spomenika, 7/ Završiti započetu parnicu protiv zanatskog poduzeća "Izgradnja" Sisak

radi povratka akontacije prilikom pogodbe spomenika, koji nije napravljen, 8/ Dostaviti prijedloge za pojedine drugove radi priznavanja posebnog radnog staža, koji im pripada kao borcima NOR-a, a koji do danas nisu ostvarili, 9/ Povesti računa o starijim i nemoćnim drugovima, o njihovim pravima za ostvarenje starosnih penzija ili državne pomoći, 10/ Stupiti u kontakt sa Šumskim gospodarstvom u Velikoj Gorici ili "DIP" Turopolje radi dodjelivanja ogrjeva za borce u 1965 godini. i 11/ Izvršiti pripremu te održati zabavu sa priredbom uz godišnjicu oslobođenja.

IZVJEŠTAJ SA GODIŠNJE SKUPŠTINE DOBROVOLJNOG VATROGASNOG DRUŠTVA (DVD-a) - BUŠEVAC

24. siječnja 1965 održana je Skupština DVD-a Buševac, na kojoj je uz 65 prisutnih članova, 10 delegata raznih društveno političkih organizacija mesta Buševac te tri novoprmljena člana, prisustvovao je i predstavnik Vatrogasnog odbora općine Velika Gorica drug Franjo Glagolić. Skupština se odvijala već prema ustaljenom rasporedu tj. nakon biranja radnog predsjedništva podnašali su se referati i to najprije tajnik, zatim blagajnik, komandir, spremištar i nadzorni odbor. Nakon toga je slijedila diskusija po izvještajima, Uputnjavanje Upravnog odbora, biranje delegata za godišnju skupštinu Vatrogasnog odbora u Vel.Gorici, a iza postavljanja plana rada za daljnji period se diskutiralo o raznim temama.

Ovdje ćemo uglavnom sumirati glavne misli iz pojedinih referata i diskusija, te donešene odluke.

Najopširniji referat je svakako onaj, što ga je podnio tajnik Josip Robić, On je napomenuo, da društvo broji 48 aktivnih, 19 rezervnih, 34 podupirajućih i 2 utemjiteljna člana, što ukupno čini 103 člana. U periodu od prošle godišnje skupštine je zbog smrtnih slučajeva Josipa Kos i Ivana Katulić društvo umanjeno za dva člana. Upravo, kako je vidljivo iz tajnikova izvještaja, brojno stanje je bolna tačka društva, jer pravih članova, discipliniranih i požrtvovanih je veoma malo, a i podmladak je slabo zastupljen, S time u vezi je i problem stručnog kadra u društву, pa se osjeća velik nedostatak podoficira i oficira. U svrhu upoznavanja članova sa novim aparatima i opremom su organizirana tri stručna predavanja. Slične diskusije su se vodile i na šest održanih sjeđnicacjelokupnog društva, te treba posebno napomenuti izvje-

stan uspjeh u rješavanju preventivnih mjera, jer tokom čitave prošle godine nije bilo nijedne vatrogasne intervencije. Kao jedna od glavnih tema referata, a što je bila i glavna radna akcija u proteklom periodu je pitanje proširenja vatrogasnog doma. Počelo je gotovo iz ničega, a postignut zaista zavidan rezultat. Svakako su kod toga ostvarenja mnogi doprinijeli i više, nego što se očekivalo, ali su i mnogi zakazali. Ako ije organizirao odbor odnosno Štab za rukovodjenje, u koji su ušli predstavnici svih društveno-političkih organizacija Buševac, Ali kako je ovaj Štab zakazao, to je daljnju organizaciju radova preuzeo Upravni odbor DVD-a. Doduše bilo je teških momenata, ali je do danas uglavnom, uzevši u obzir raspoloživa sredstva mnogo postignuto.

Tako je sabirnom akcijom u Buševcu i Novom Selu sakupljeno oko 200.000. din o čemu je bilo govora i u zadnjem broju Glasa Buševca (napominjemo da su drugovi Blaž Katulić, gl. 42 i Franjo Sever, gl. 111 darovali po din 1.000.-) NK "Polet" je dao pomoć od din 300.000.- Poljoprivredna zadruga "Turopolje" din 100.000.-, aktiv žena din 20.000.- i Aktiv Saveza omladine din 20.000.- osim toga su svi aktivni i rezervni članovi dali zajam od po din 1.000.- što čini ukupno 70.000.- din. Također je i pomoć u obliku fizičkog rada prilično zadovoljila, tako da je bilo sa 31.12.1964. knjiženo ukupno 1.007 dobrovoljnih sati. Veoma dobar i cijenjen rad su izvršili pozrtvovni postavljači električne rasvjete u domu. Društvo je primilo pomoć u svrhu nabave opreme od Vatrogasnog odbora općine Velika Gorica. Ovim se putem u ime DVD-a Buševac ponovo zahvaljujemo svima, koji su u bilo kakvom vidu potpomogli rad DVD-a. Sve je to zapisano podrobnije u zapisniku društva, tako da će se moći u svako doba kontrolirati, tko je koliko dao za društvo.

Sadašnja situacija postavlja još probleme konačnog dovršenja doma. U pitanju su krečenje doma, nabava namještaja i ostalog inventara, a treba misliti i na daljnje održavanje te prostorije. Svakako bi trebalo postaviti strože mјere kod naknada prilikom oštećivanja sale, kao i samo lupanje čaša i boda.

Komandir DVD-a drug Stjepan Detelić se također u svom referatu osvrnuo na disciplinu unutar društva i zauzeo prilično kritičan stav, jer ova po njegovu mišljenju ne zadovoljava, a to je osnova i za ostale uspjehe. Upravo zbog toga kao i zbog tehničke nespremnosti pokazao se nezadovoljavajući rezultat obzirom na naše mogućnosti prilikom takmičenja u Turopolju.

Mnogo ih ima, koju su samo članovi na papiru, pa ukoliko netko ne može da ide na vježbe trebao bi svakako to prije najaviti. Pohvalno je svakako sudjelovanje naših devet članova sa vatrogasnom štrcaljkom u čišćenju zagrebačkih podruma poslije poplave, kada je odredjeno oko 100 radnih sati. Komandir se u svom izlaganju na koncu obratio društvu da se i dalje provedu preventivne mјere, kao i da se u tom smislu održe predavanja.

Nadzorni odbor je u svome izvještaju objavio, da je dva puta pregledao blagajničko poslovanje, tako da je situacija bila slijedeća: primitak 1,191.403.- izdatak 1,159.874.- saldo blagajne 62.650 od toga je u blagajni 31.529.- a na računskoj knjižici 31.121, dok dugovina OPZ Vukovina iznosi iznosi 134.590 dinara.

Dalje se nastavila diskusija, gdje se napomenulo, da već treba početi sa pripremama za proslavu 65-godišnjice postojanja društva. Izmedju ostalog je bio dat i prijedlog, da se u vatrogasnog doma zasadi živa ograda, zatim da se više sredstava ulaze i za opremu. Skupština je prihvatile molbu NK "Polet" da može koristiti dom za održavanje fiskulturnih vježbi, zatim je za tajnika društva potvrdjen umjesto Ivan Robić, kol. 29, Josip Robić, gl. 38. Želja Franje Žaložnika da bude podupirajući član je prihvaćena. Drug Franjo Glagolić je u ime Vatrogasnog odbora općine Vel. Gorica predao diplomu spremištaru Stjepanu Rožić. Drago Bobesić, Stjepan Robić, Fabijan Robić i Josip Robić dobivaju suglasnošću Skupštine odmor od godinu dana, jer će u isto vrijeme imati kod kuće gradjevinške radove. Franjo Rožić, kol. 68 i Blaž Katulić, gl. 42 na vlastitu želju, a odlukom Skupštine prelaze u rezervu. Na prijedlog Josipa Robić i prihvatom Skupštine određuje se godišnja članarina za podupirajuće

članove u iznosu od din 1.200.- Razgovaralo se nadalje o samome domu tj. tko će u buduće preuzeti upravu i održavanje, ali nije donešena konačna odluka.

Skupština je jednoglasno prihvatile plan rada za iduću godinu i to kako slijedi: 1) Učvrstiti disciplinu, 2) Upotpuniti društvo mlađim članovima, 3) Održati najmanje deset vježbi i pet predavanja, 4) Održati tečaj za neispitane vatrogasce 5) Nabaviti opremu, 6) Poboljšati preventivnu zaštitu tj. uređiti bunare, skladista, javne objekte, dvorišta i oko kuća, 7) Dovršiti dom i nabaviti potreban namještaj i 8) Urediti okolinu doma, postaviti WC i drugo.

Tako je Skupština završila rad, a nastavilo se veseljem.

Josip Katulić, tajnik SD "Polet"

IZVJEŠTAJ SA GODIŠNJE SKUPŠTINE SD "POLET" BUŠEVAC

Dana 14.I.1965. održana je godišnja skupština SD "Polet". Na toj skupštini razmotreni su svi problemi tog društva, kao i oni koji nisu u sklopu sa društvom. Kao što nam je poznato SD "Polet" postoji još od 1933 godine gdje su se prvi puta počeli okupljati mlađići da svoje slobodno vrijeme iskoriste za nogomet. Poznato nam je i to, da ti drugovi, koji su osnovali nogometni klub u Buševcu, nisu imali odredjena finansijska sredstva za kupovanje posebnih rekvizita, nego su kao ulog davali svoj vlastiti novac, da bi nabavili koliko-toliko onih stvari, a kojima bi počeli svoje takmičenje. Danas SD "Polet" raspolaze sa više garnitura rekvizita, ali ipak je žalosno da * vidi naši osnivači, a to se vidi i po uspjesima na takmičenjima, gdje su se pokazali slabo aktivni, a uz malo više zalaganja uspjeh je mogao biti veći. Tako npr. nogometna ekipa, koja je svoje utakmice odigravala bez dovoljno igrača ili su se predavale utakmice bez borbe, tako da nisu mogli postići zapoženi uspjeh, iako je bilo lijepih rezultata, kojima su pokazali da se može i ono što je izgledalo nemoguće. Tako npr. da vam prikažem bar nekoliko rezultata sa sportskog takmičenja, koji su bili jako radosni za nas:

"Polet" - "Udarnik" 5 : 2, "Polet" - "Mladost" 9 : 1, "Polet" - "Budućnost" 5 : 2.

Moramo se podsjetiti na žalosne trenutke, kada smo već planirane bodove ostavljali protivniku i to ne favoritima, nego onima iz donjeg dijela tablice, pa makar se to igralo i kod kuće. Tako smo npr. izgubili utakmicu sa NK iz Kobilića sa 2:1 i u gostima od NK Mičevca sa 3:2. Iako je to bio neuspjeh, ipak za nas je uspjeh, jer smo tada nastupali bez svojih 5 igrača a utakmice smo odigravali sa svega 9 igrača. Tako da smo u tom periodu postigli 5 pobjeda, 4 poraza sa gol-razlikom 29:18 u našu korist.

Planovi za novo rukovodstvo

Budući da smo izabrali novo rukovodstvo, koje je odlučilo da se povede pitanje oko izgradnje sportskih objekata kao npr. rukometno, odbojkaško i košarkaško igralište, tako da bi se omogućila veća sporstka aktivnost ne samo omladincima nego i omladinkama. Danas sportsko društvo broji nešto preko 250 članova, a kako znamo nisu svi zainteresirani za nogomet.

Mnogi od njih bi rado svoje slobodno vrijeme provodili igrajući rukomet, odbojku ili košarku. Budući da su se finansijska sredstva, koje je posjedovalo sportsko društvo davalno u

*+ Naši omladinci nisu tako zainteresirani, kako su to bili

pripomoć drugim društvenim organizacijama kao npr. DVD za izgradnju i proširenje doma, Savezu boraca za podizanje spomenika palim borcima, nismo bili u stanju da podignemo te sportske objekte, koje ćemo svakako ove godine nastojati dovršiti. Obećavamo svojim simpatizerima da ćemo ove godine 1965 bar koliko-toliko riješiti probleme, koji tište sportsko društvo "Polet" i da ćemo se pokazati aktivniji na sportskim terenima, kao i izvršenja, koja su nam data u zadatku, ali uz pripomoć drugih organizacija, a najviše očekujemo pomoć od aktiva saveza omladine, koji će svoje slobodno vrijeme provesti na radnim akcijama za izradnju potrebnih terena.

Drugom prilikom ćemo vam se opet javiti sa novim rezultatima, koje smo i koje ćemo još izvršiti.

O GLASU BUŠEVCA GOVORE

Franjo Detelić /Pavlov/ Vel.Gorica: Pozdravljam inicijativu izdavanja lista "Glas Buševca", koji redovito čitam. U njemu me najviše zanima humor, pisan našom buševskom kajkavštinom, te mi je dragو pročitati mnoge stare riječi, koje pomalo izumiru, a one me podsjećaju na prošlost. Preporučam, da se list malo više dotjera tehnički već prema mogućnosti i da u njemu ima više aktuelnih, a manje povijesnih članaka.

Nikola Kovačević /agronom/ Čepin: Trebalo bi uvesti pretplatu na list, tako da bi ga i mi, koji živimo daleko izvan Buševca, mogli dobiti na vrijeme. A trebalo bi uvesti rubriku "Razgovor s čitaocima", gdje bi mi svi zajedno iznosili različite probleme, te preko te rubrike bili u medjusobnoj vezi.

Črnko Zvonimir /glumac/ Zagreb: Jako mi se sviđa taj list i veoma sam ponosan na njega. I ja ću napisati članak: "Sjećanja na moj rad u OSS-e", gdje sam počeo razvijati svoj glumački talent.

Branko Katulić /vojnik/ Niš: I mi vojnici Buševčani, daleko od Buševca, smo dobili prvi broj "Glasa Buševca" i svi smo ga znatiželjno pročitali, a doma na otsustvu pročitat ću i ostale brojeve.

Barica Črnko /Imbrina/, Zagreb: U školi sam pročitala u Vjesniku, da je izašao "Glas Buševca", te sam odmah potrčala do kioska da ga kupim. Prodavačica, jasno, rekla mi je, da ga nema. Ja sam jedva čekala da dode nedelja, te dodem kući i da ga vidim toliko me oduševio.

Josip Horvat, Plitvička ul 14 Zagreb, Poslao je dopisnicu uredništvu sa sljedećim tekstom: Poštovani drugovi! Citao sam o Vašem listu "Glas Buševca", pa kako me taj list interesira, molim da mi putem pošte pošaljete brojeve koji su dosad izšli. Uplatit ću Vam pouzćen. Sa pozdravom.

Franjo Rožić /Dragičin/ Buševac, Ne znam što bi Vam rekao o listu, jer je gotovo sve dobro. Nije dobro, da se nekoga kritizira ili vrijeda, pa je najbolje da svaki piše o sebi, jer se inače budu ljudi posvadali. Dobro je, da list izlazi.

Bara Detelić /Bablinova/ Buševac, ne čita "Glas Buševca" jer ne vidi, ali je interesira "Barek i Marek", kad joj netko čita. Jana Kovačević /Licitarova/ Buševac: Nemam vremena za čitanje čitavog lista, nego pratim samo podatke rođenih umrlih i vjenčanih, a včerni red mi dobro posluži.

Petar Kos. Buševac, pohvalio je izlaženje lista, a posebno članke iz prošlosti kao i sadašnjosti. On kaže da bi trebalo pisati više istine, za tim o aktuelnim problemima i o pobjoprivredi. Barek i Marek mu se dopadaju.

Stjepan Katulić (Črnkov):

ŠAHOVSKO PRVENSTVO SD "POLET" ZA

1965 god.

Završeno je šahovsko prvenstvo Buševaca, na kojem je sudjelovalo 45 šahista. Najprije su se igrale kvalifikacije, kod čega je 15. šahista ušlo u finalni dio natjecanja. Pobjednik na prvenstvu je bio Stjepan Katulić, osvojivši bez konkurenčije prvo mjesto, dok se za drugo mjesto vodila ogorčena borba između Marijana Rožića, Zlatka Rožića i Ivana Detelića. Od ovih trojice je najveći uspjeh postigao Marijan Rožić, koji je još pionir, te je osvojio drugo mjesto među seniorima. Za Ivana Detelić je četvrto mjesto neuspjelo, jer je do sada bio uvijek drugi. Nadalje su najviše podbacili Franjo Detelić i Ivan Katulić, koji se nisu tako reći sastali sa bodom. Ipak je turnir bio vrlo interesantan, jer se vodila borba za prestiž između šahista. Prva petorica dobivaju nagrade, što ih je uprava SD "Plet" Buševac obećala podjeliti.

Ovo nam je prvenstvo dobro došlo kao priprema za sastav reprezentacije Buševca, koja ćeigrati na općinskom prvenstvu u Velikoj Gorici.

Službeni poredak po osvojenim mjestima na tablici je sljedeći: 1. Stjepan Katulić, 2 i 3. Marijan Rožić i Zlatko Rožić, 4 i 5. Ivan Detelić i Drago Katulić, 6 7 i 8. Marijan Lučić, Josip Kovačević i Stjepan Detelić. 9 Franjo Frlić, 10 Josip Črnko, 11. Tomo Robić, 12. Franjo Detelić, 13. Ivan Katulić, 14. Božo Kajganić i 15. Stjepan Katulić.

NA DOČEKU NOVOG LJETA

Na staru godinu u selu velikom,
U plesnoj sali u domu vatrogasnog
Skupili se veliki i mali, svaki u želji da proslavi
U društvu sa puno svjetla taj doček Novog ljeta.
Sa istom željom i puno nade, došao je i naš Rade
Bogat sin oca Vlade.
Baš tu večer bacio je naš soko
Na djevojku jednu, loko
Ljupu, vitku, našmijanu,
Kao maškara namazanu.
Zanjele ga njene oči, osvajačke plave
Zaljubio se u nju Rade bez ikakve šale.
Rade momče mlado, nebrijano,
Prvi puta do učiju zatreskano.
Misli kuje cijelu večer snuje,
Kako će u pola noći prvi k ljepotici da skoči,
Prvi da joj stisne ruku i privine k svomu struku.
Ponoć kucnu, mrak nastade
Kao strjela skoči Rade
Pravo ispred stola ljepotice mlade.,
Oči mu se zakrije sile, srce zaigralo.
Usta jedva promucaše: "Ja bih čestitao"
Ruka brzo ruku primi i u mraku se privinu.
Stisne Rade k sebi curu, ljubi sav u srci
Ne mareći što u sali govornik hoće nešto reći
Curu drži čvrsto, taj dragi pljen
Ne videći kad u sali bljesnu svjetlo u jedan tron
Najcdnom se trgnu - iznenada i gurnu od sebe ljepoticu tada.
A na usnama mu ljepim mladim od stare babe gebis ostade.

KRITIČKI OSVRT NA PREMIJERU KOMEDIJE
SLUGA DVAJU GOSPODARA

U subotu 13. II 1965. godine imali smo priliku vidjeti na našoj pozornici jednu zaista zanimljivu komediju talijanskog pisca Carla Goldonija. Dramska družina OSS-e ovaj puta je uvježbala jedan igrokaz, koji je svakako potrebno zabilježiti i malo više analizirati. Sa ovom komedijom, koja ima niz prednosti pred nekim do sada izvedenim igrokazima, treba svakako gostovati u okolnim mjestima. To nam omogućuje ovaj komad zbog malog broja glumaca i laganog zabavnog sadržaja, razumljivog i bliskog svakom gledaocu. Ova predstava spada svakako u red onih igrokaza, koji se pamte nešto duže, ne zbog svog teksta, koji je lagan, shvatljiv i ugodan gledaocu, već zbog dekoracije pozornice i par majstorskih uvježbanih uloga. Uređenje pozornice je zaista bilo lijepo, te je približila gledaocu pravu stvarnost. To je bila zamisao i realizacija redatelja i našeg, možemo reći umjetnika Vladimira Pospišila, koji je svoj talent prenio na platno i dočarao Veneciju onakovom kakva ona izgleda. Tu je vješto prikazan most, more, kuće i sve ono, što je specifično za Veneciju. U ovaj ambijent skladno su se uklapale skoro sve scene. Pod izrazom "skoro" se misli na uloge trgovca Pantalonea i doktora Lombarda, koje su tumačili Stjepan Rožić i Ivan Stimac. Oni nisu, bez svoje krivnje, uspjeli dočarati likove koje su tumačili. Krivnja leži na kostimima i maski, kojih oni uopće nisu imali, te je razumljivo, da si nitko nije mogao predočiti, da su to dva starca, nego ono što jesu. Iсти je slučaj bio i sa podvornicima, čiji su kostimi isto bili suvremenii, što je svakako propust. Svojim kostimom i svojom figurom Ivan Rožić je uspio ostvariti zaista nezaboravljen lik sluge Truffaldina. Ovako odigrana uloga rijetko se vidjela na našoj pozornici. On je svoju ulogu odigrao majstorski i dočarao lik Truffaldina kao što je to i komedijom zamišljeno. I ostali naši glumci su bili dobri, te se ne može reći, da je netko slabo glumio, iako je bilo glumaca početnika, koji su se lijepo snašli na pozornici. Smetnju gledaocima je zadavala rasvjeta, koje u prvom planu pozornice tj. u dubini od jednog metra nije uopće bilo, te su glumci bili u mraku. Da bi se ove negativnosti izbjegle, potrebno bi bilo nabaviti dva manja reflektora za pozornicu. Time bi se riješio i ovaj svjetlosni problem.

Predstavu je pripremao i vodio redatelj Josip Rožić, čije je bogato iskustvo pridonijelo, da ovi mladi glumci uspješno prikažu davno nestale građane Venecije. Zbog toga je publika zanimljivo i pažljivo pratila tu predstavu. Na glavnoj izvedbi nisu kao gledaoci prisustvovala djeca, jer je za njih bila organizirana posebna predstava, pa je tako za vrijeme priredbe bila tišina, što je inače kod nas rijetkost. Ova predstava pružila nam je zaista dva sata ugodne razonode, te je publika zadovoljno otišla kući i kasnije živo raspravljala o samoj predstavi, koju je u potpunosti shvatila. Plakati i čitav propagandni materijal su bili također skladni, te kao takvi predstavljaju vrijedni dokument ovog kulturnog događaja.

Muzičko sudjelovanje električnih gitarista "Albatros" između pauza je bila svakako dobra zamisao, te je ova predstava u cijelini bila jedan ugodan doživljaj. Uvjereni smo da su domaći posjetioci, kao i ostali gosti bili zadovoljni tom priredbom. Poslije predstave bila je zabava, gdje se je serviralo originalno vino, pakovano u boce, kao i odličan buffet.

LEKENIK, subota 20. veljače 1965. godine.

Dramska družina je gostovala sa istim igrokažom i u Lekeniku. Stari posjetioci došli su opet nakon duže pauze od više godina da vide ovu predstavu, uvjereni da će i ovaj put otići zadovoljni kao i prijašnjih godina, kada su imali priliku vidjeti naše predstave.

Dobrom organizacijom dopreme i slaganje kulisa, te prijevozom glumaca autom naše poljoprivredne zadruge, omogućen je skladan rad bez nervoze glumaca i organizatora, što je bio svakako veliki doprinos uspješnoj realizaciji predstave. Ovaj puta je glumačka ekipa izvela komediju "Sluga dvaju gospodara" bolje nego u Buševcu, što je plod dužeg uvježbavanja. Citavu predstavu pratila je publika sa puno interesa, smijući se neslašlucima sluge Truffaldina. Na koncu predstave gledaoci se nisu micali, nego su čekali, da se pojave svi glumci, da bi ih zatim burnim pljeskom pozdravili. Nakon predstave gledaoci su oduševljeno napustili dvoranu te zajedno sa gluncima nastavili veselje u gostionici, gdje je svirao njihov stalni muzički orkestar.

Gostiona je postala za tren oka puna. Po želji gledalaca iz Lekenika je muzički ansambl odsvirao i pjevao par pjesama u čast izvođača članova OSS-e iz Buševca kac znak tradicionalnog prijateljstva između Lekenika i Buševca. Dugo u noć je nastavljen veselje u plešu i pjesmi. Sa puno zadovoljstva su se vratili glumci sa gostovanja u želji, da i naši prijatelji iz Lekenika učine isto ovakav jedan posjet u Buševac, gdje će isto tako biti toplo i srdačno dočekani.

Stjepan Robić (Klak):

MOJA ZAPAŽANJA O BUŠEVČU

Buševac ima lijepi zadružni dom, u kojem se smjestila škola, kino, trgovina i jedna društvena prostorija sa knjižnicom i televizorom. Prema donu se sa glavne ceste proteže omanjena pista, koja služi za okretanje ZET-ovih autobusa i ostalih prijevoznih sredstava, koja se tamo navraćaju. No, u zadnje vrijeme ta je pista strašno oštećena i nitko se ne brine, da je popravi, iako nam se i nehotice nameće odgovor, da je za to odgovorna zadruga. Mišljenja sam, da bi zajsta zadruga i mogla kod toga ponositi, da dade par kubika šljunka i da ga prevezu zadružni traktori, koji ionako više puta idu prazni iz Vukovine, a ponekad i prije radnog vremena. S druge strane bi trebalo pogledati i ogradu oko toga doma, koja i ne liči više na ogradu. Trebalo bi je ili potpuno strgati, da ne nagrduje lik doma ili je postaviti, odnosno na njezino mjesto zasaditi živu zelenu ogradu.

Nadalje treba svakako kritizirati odgovorne drugove za stanje ulične rasvjete. Naime, trebalo bi konačno to nekako urediti, da zaista ulična rasvjeta funkcijira, a ne da se nakon par dana, kako se postave nove žarulje, ponavljaju opet isto, tj. da žarulje ubrzo pregore. Bilo bi poželjno, da se na glavnim centrima Buševca postave veća osvjetljenja, kao što je to slučaj pred zadružnim domom.

Važan problem u našem mjestu je sve većim razvitkom saobraćaja pitanje izgradnje nogostupa (tratuara). Izgleda da njega neće nitko drugi izgraditi, ako to ne učinimo mi sami. Zbog toga predlažem, da se o tome što prije povede diskusija. Mišljenja sam, da bi svaki Buševčan mogao pripremiti teren ispred svojeg zemljišta, koje bi se prije toga premjerilo i onda u završenoj fazi zajednički stavljaо najgornji sloj. To bi sva-kako trebao biti od najvažnijih zadataka, kojemu bismo trebali neposredno pristupiti, da ga riješimo.

Ivan Rožić,

NOVOGODIŠNJI RAZGOVOR SA NAJSTARIJIM MUŠKARCEM BUŠEVCA

Danas svakako najstariji muški stanovnik Buševca je Ivan Vnučec, rođen 1882. godine. Premda u podmaklim godinama, djeluje on na prvi pogled veoma svjež, no kasnije tek u toku razgovora čovjek uvidi, da su godine ipak ostavile na njemu ovaj pečat. Uz pomoć njegovog sina Ivana doznao sam mnoge pojedinosti iz njegovog života. No, najviše detalja ispričao mi je sam stari Vnučec, danas otac četvoro djece i djed desetero unučari, te pradjed osmero praunučadi. Neka nam dalje o sebi priča sam Vnučec:

"Moj otac i stric su došli z Vinogorja z Pregrade. Najpređi je došel v Mraclin i onda je z Mraclina došel tu v Buševce k Rožiću k Tartine i otud oženil. On je još onda nosil hače, a toga totuk još ne bilo. On je delal na Europolju pri Rađu nejakvom Francuzu, teri je bil predi Dajića. Stric je otisnel v Lekenik i kupil zemlju i oženil se, a lani mu je sin mrl. Otec moj je imel tu ižu, de je i ova, samo je to bila mala ižica, a kupila mu ju je punica njegova i dala mu je kakti kvartir. Ona je bila sirota, a on frentar. Frentar, tak su negda zvali svakoga, do je okolo hodil, a to je name bilo navek žal".

I tako su eto Vnučeci postali Buševčani. Otac je bio kovač i u selu se brzo snažao. Naravno, da je onda i sin tј. današnji stari Vnučec postao kovač. Ipak sam ga upitao, da li je išao u školu za kovača. "Ni tu bilo nikakove škole za kovače, onda kad sem svučil za kovača. Ja sem imel svega oca, on je bio kovač v Mraclinu, a onda je z Mraclina došel v Buševce. Da sem se od nega navčil kovati. Ja sem kovač sam tu. Kad sem otisnel v rat, prvi rat znaš, onda sem ja tam imal sreću. Nikad nis puške imai v ruka. Novak sem dobro prešel. A sat vti bum povedal, kak sen se ženili. Matić Štefanov i ja skupa smo se ženili isti dan i čoboda z Mraclina, a bili smo stari već osamnaest let. Z dozvolom smo se ženili, jer se nesmo još smeli ženiti, nesmo imali puno osamnaest let. Tak je to bilo. A to ti je bilo žvime! Sneg je bil napal neku

dobu, a to ti je vrag bil vuno vreme. Onda se nesu ženili v lača, niti v čizma, nek v opanjke i v gača z rajtami dole. Teri se štel ženiti, taj je moral iti prosit okolo, de bi našel kakve šlape. Lač onda ne bilo. Ludi su i napole delali v gača. I tak sem se ja ženil, a nisem deklu niti poznal, dok nisem došel na zakon. Nu mi je našla Štefana Rožićevoga žena. Ona je bila od jednoga brata, a moja je bila od drugoga brata. To je bila žena od Štefana Rožićevoga, teri je bil tam de je Mikec Petrov. Ja ju nesem ni poznal. Imal sem ja tu dekel, ali mi mati veli: ojdi, veli, ojdi tam, tam ti je lepa dekla Ožinčekova. I ja onda tu, hajde idemo, ali smo mi odma na zapis, nismo se ni videli prve. I tak se ja oženil i navek je bilo "dobro".

Razgovor se prilično raširio i uskoro zahvatio mnoge interesantne momente iz života sela. Evo par riječi o ondašnjim buševačkim zanatlijama:

"Pokojni Števec stari, on je bil kolar i onda je bio otec bil kovač i taj Đuro negda je bio kovač i potom su se njova deca vučila. Onda je pokojna Barka belu melu prodavala. Ja sam bio kovač i mogao sem prine celo vrečo dobiti. Ona je bila ovdeka, de su Gelnari pekarica. Ošla je na saki semen i vozila cipov. Onda je nakrižajne bila bertija, a dučan je imao pokojni Šerežan tam de je sada šnajdar Sever, a ovdeka pri Baltorine, tu je bio nekakvi drugi, Butura se zval. I pri Gelnare je bila bertija. Sekak je to bilo. Kad su tamburaši igrali onda su dečki bosi tancali".

Tko bi zapisao sva sjećanja jednoga čovjeka sa 83-godišnjim životnim iskustvom? Za to bi trebao čitav "Glas Buševca". Na kraju ja stavim još samo dva zanimljiva sjećanja:

"Jedno je leto po božiću kiša opala i toplo je bilo. I onda su se deca kupala na "drobne dece dan" (28. prosinac). To je čudo bilo veliko, na "drobne dece dan" su se deca pred crkvom kupala. Bilo je toplo kako Ivajne v lete, Jemput je bio sneg veliki, da se plot nigde ne videl. Buševčani su išli na vuzem na blagoslov z gibanicami Vukovinu prek do štreke van. Sani nisu propadale, nek navek odozgora po snegu. Potom toga nikad nije bilo tuliko snega, kej bi ga ja znal".

Vrijeme je poodmaklo i ja sam se zahvalio Vnučecu na razgovoru. Naime, u 6 sati navečer leže Vnučec u krevet. On se stalno drži toga reda i zato ga nisam smio ni ja poremetiti. Na kraju možemo poželjeti najstarijem Buševčanu još mnogo lijepih i sretnih godina.

P O V I J E S T T U R O P O L J A

=====

(napisano prema knjizi "Povijest plem. općine Turopolja" Emilia Laszowskog, svezak I od 1910. godine).

NAZIV "TUROPOLJE"

"Najstariji naziv za Turopolje bio je "Polje zagrebačko" (Campus Zagrebiensis). Ali taj naziv se nije odnosio samo na današnje Turopolje, već se je tim imenom razivao predjel sve od Želina do Stupnika, i ravnica oko Stenjevca. S vremenom ograničio se je taj naziv samo na Turopolje, kao plemenitu općinu.

Prvi put što nam sačuvani pisani spomenici sponinju ime "Polje Turovo" (Campus Turouo = Turopolje) jest godine 1334. I to u zborniku arcidjakona Ivana Goričkoga, u kojem se navodi crkva "Turovog polja". To je kroz osamlijeni slučaj u srednjem vijeku, jer od toga vremena pak sve do XVI. vijeka nije u listinama spomenuto ime "Turopolje", već samo "Zagrebačko polje" - "Campus Zagrabiensis". Moram naglasiti, da nemamo ni cigle hrvatske isprave iz Turopolja sve do XVII. vijeka. Službeni jezik bio je tamo, kao u većem dijelu naše domovine, samo latinski. Iznimku od toga čine stare plemenske općine stare podgorske županije: Draganići, Krašići, Cvetkovići, Kupčinčani itd. i dalje one preko Kupe prema Gvozdu, gdje je hrvatski jezik bio službenim unutar tih općina, a poraba glagolskog pisma općenita. Međutim nema dvojbe, da nije već u najstarije doba narod rabi naziv "Turopolje" kako ga i danas rabi. Tekar u XVI. vijeku počinje se u listinama latinskim rabiti ime "Turopolje" (Campus Thwropolya, districtus Thuropolia). Prvi put, što ovakav hrvatski naziv nalazimo u listini, jest god. 1530. Od tada biva poraba tog imena sve češća, makar da se uz to rabi i latinski naziv "Campus Zagrabiensis", koji tekar u XVIII. vijeku biva sve redi.

Odakle taj naziv "Turopolje" i za što se tim imenom zove naše Turopolje? Bilo je pisaca, koji su tvrdili, da su Turopoljci potomci tursko-madarskoga plemena, koje je došlo s Madžarima u Evropu i ostalo naseljeno u Turopolju. U tom imenu samom nalaze dokaz svojoj tvrdnji. Tu tvrdnju iznio je madžarski povjesničar Mihajlo Horvat u svojoj raspravi "A Patži nemzetröl", zaleći, da su turopoljski plemići poput onih što su naselili gornje ugarske županije, na očigled Magjara izgubili svoj narodni jezik.

Evo, kakova tvrdnja može samo onome vrijediti, komu je hrvatski ili uopće slavenski jezik tuđ. Ako i doista u Cistinama nalazimo imena, koja zvuče madžarski, ili su gotovo ponagjarena, ne smijemo po tom zaključivati, da je u Turopolju živio madžarski živalj; znati to moramo, da su listine pisane pod uplivom madžarske dvorske kancelarije, koja je rado imena pomadžarivala. Taj upliv opaža se malo ne u svim listinama izdanim u Hrvatskoj po svjetovnim i duhovnim oblastima.

Ime "Turopolje" izvodi bez dvojbe svoj postanak od imenice "tur", kojom se kod Slaveha nazivaše životinja, spadajući među preživace, a razred "bovidae"; spadala je dakle u razred naših volova. Poljaci ju nazivaše "Thur" ili "Jumbo", a Nijemci "Auer", "Auerochs", dok se u prirodoslovlju krsti imenom "bos urus". Počam od XIII. vijeku spominju se životinju razni njemački i poljski pisci. U XV. vijeku živio je tur još u Mažoviju, u Litavskoj i sjevernoj Rusiji. Prema jednoj slici iz XVI. vijeku, koja nam prikazuje tura, bio je tur nalik našem volu, ali daleko veći s ogromnom glavom bez grive, debelim vratom i velikim rogovima, okrenutim naprijed i prema gore zavinutim. Ovi su spoda smeđi, na vrhu crni. Dlaka tura bila je crna i samo na podbratku svjetlica. Jamačno već u XVII. vijeku izumro je tur i tako ga više nema među živim stvorovima svijeta.

Sva je prilika, da je tur možda još u historičko doba živio u Turopolju, jer mu ravnica i močvarno tlo veoma pogodovaše; sigurno su ga tamo u velikoj množini našli Hrvati, kad su naselili onaj predjel, koji su po turu nazvali Turopoljem, a pozravali su ga za cijelo već u svojoj pradomovini, odakle su donijeli ime njegovo.

Tur bijaše životinja, koja je koli kod starih Slavena, toli kod starih Germana, bila vrlo štovana. Staroslavenska riječ "tur" znači "bik", "oploditelj", i "bog sunca", a prema tomu bijaše tur od pogani štovana životinja.

Gotovo po svim slavenskim zemljama imamo naziva mesta i voda, koji su izvedeni od riječi "tur". U Hrvatskoj kod Kostajnice spominje se god. 1258. potok "Turja" kao među između zemalja kostajničkih i dubičkih. U Kranjskoj imamo grad "Turjak" (Auersperg), djedovinu stare porodice Turjaških (Auerspera), koji u svom grbu imadu zlatnoga tura. U Moravskoj imamo "Turovo", u sjevernoj Njemačkoj, gdje su također nekoć obitavali Slaveni, ima mjesto "Turov", "Turoven", "Turova" itd. U Ugarskoj, nekoć slavenskoj zemlji, imade mnogo mjesta, koja svoje ime izvode od riječi "tur". Tako Túr (Turovo), Felsö-Túr i Kőszep-Túr u hontskoj županiji, Mezőtúr u jašz-kun-szolnočkoj županiji, isto tamо Túr Pásztó; Túr Terebes u ugočkoj županiji, Tura u pestpilis, solt-kis-kunskoj županiji i O'túra u nitranskoj županiji. Ime turočke županije također je istoga porijekla, a u novogradskoj županiji imamo pače i jedno mjesto, koje se zove "Turopolja".

IZ POVIJESNOG ARHIVA BUŠEVCA

Mato Detelić:

NAŠE ŠELO BUŠEVAC (nastavak)

(Društveno-politički i kulturni život našeg sela od 1863. godine do Drugog svjetskog rata, a i poslije.
Kratki historijat bivše Žemljaviće zajednice plemenite općine Turopolje, u kojoj zajednici je bilo i naše selo, a s njom usko vezano kroz to razdoblje).

ZIVOT I OBICAJI NAŠIH LJUDI - Kućne zadruge (II dio)

Nekako oko godine 1875. u Vukovini je sagrađena nova, doista velika školska zgrada, u koju su polazila sva djeca, koja su spadala pod općinu Vukovinu. Tako su i iz našeg sela djeca u većem broju nego ranije polazila tu školu. Bilo je vrlo dobrih đaka, koji su se isticali i nakon osnovne škole u našem selu.

Jedan od takvih bio je i iz kućne zadruge Robić (mali) Stjepan Robić (Huncmut). Mnogo je volio da čita, a rukopis je imao kao kakav, kako naši seljaci kažu, advokat (fiškal). Bio je veoma pametan i naše selo ga je izabralo za suca, a mislim, da je to bio i prvi sudac u našem selu, koji je znao čitati i pisati. Zbog toga ga je žavolio i tadašnji župan turopoljski Jurica Josipović. U to doba jedne godine ovlaštenici plemenite sučije Mraclin nisu radi nekih svojih svada mogli da odaberu suca između sebe za svoju sučiju. Radi toga je župan turopoljski, da ih osramoti i da im se osveti postavio za sekvestora (tutora) posebnim dekretom Stjepana Robića, koji je na tom položaju ostao punu godinu dana i gospodario sučijom Mraclin, kao sekvestor.

Iz kućne zadruge Robić (veliki) ističao se svojom sposobnošću i pismenošću, te velikom dobrotom i poštovanjem Ivan Robić (Serežan). On se u ono doba prvi u našem selu bavio i državnom politikom. Bio je dugogodišnji općinski stražar (se-režan), pa su ga zvali Serežan. Bio je jedne godine i sudac ženljivske zajednice. Na toj svojoj dužnosti kao zastupnik našeg sela u turopoljskoj skupštini glasao je, da se nali topolovac, predjel turopoljske 300-500 godišnje hrastove šume, koja se nalazi odmah iza našeg sela, proda te da se taj predjel pretvori u pašnjak, koji bi dobro došao našim dolnjim selima za ispašu stoke. U turopoljskoj skupštini je za taj prijedlog glasala većina sudaca, ali župan Ljudevit Josipović se protivio tom zaključku. Zbog takvog stava župana turopoljskog Ivan Robić je napisao jedan članak u ondašnjim novinama, u kojem je kritikovao turopoljskog župana kao diktatora i absolutistu. Zbog toga novinskoj članku zamrzio je župan cijelo selo Buševac, poništio zaključak skupštine turopoljske i kad je prodana šuma posjećena, taj predjel je stavio pod branjevinu. Ivan Robić je bio jedan od osnivača "Hrvatske pučke seljačke stranke", koju su u ono doba osnivala braća Antun i Stjepan Radić iz Trebarjeva.

Drugi tako značajni iz kućne zadruge Robić (veliki), bio je Josip Robić (kolar) po zanimanju kolar. Kao kolarski obrtnik bio je poznat po svom odličnom poslu, po svojoj čestitosti i poštovanju na dalje i čiroko izvan granica našeg sela. Bio je jedan od osnivača (i to prvi) Dobrovoljnog vatrogasnog društva u našem selu i dugogodišnji zapovjednik istog. Bio je osnivač čuvenog tadašnjeg ngtalnog tamburaškog društva u selu. Zatim je bio jedan od osnivača Hrvatske pučke seljačke stranke u našem selu i jedan od osnivača Prvog povjetnog i dobrotvornog društva "Seljačke sloge" u Buševcu.

Nadalje, on je jedan od osnivača Vatrogasne knjižnice, a također dvogodišnji perovoda nepismenom suncu Janku Bobesuću za komasacije polja i bio je sudac zemljišne zajednice, te je sagradio današnju (nekad sučijsku) birtiju u našem selu.

Zaslugom tih naših seljana počinje kulturan i politički život našeg sela.

Iz kućne zadruge Katulić (Matoševe) bio je značajan i za sav kulturni život u Buševcu poletan Stjepan Katulić (Matoš). Kao mlađić, u to vrijeme, bio je desna ruka i saradnik Josipu Robiću (keleru) kod osnivanja svih kulturno-prosvjetnih društava. Dobrovoljno vatrogasno društvo bilo je za njega ponos. Bio je veoma aktivan član tamburaškog zboru i veoma muzikalni. Vršio je također dugogodišnju dužnost zapovjednika DVD-a. Jedne godine bio je i sudac zemljišne zajednice Buševac.

Iz kućne zadruge Kovačević bio je značajan za naše selo Josip Kovačević (Stefanov). Za vrijeme osnivanja Dobrovoljnog vatrogasnog društva bio je sudac zemljišne zajednice i kao takav mnogo je pomogao kod osnivanja, te je i sam bio jedan od osnivaca DVD-a, u kojem je bio i dugogodišnji predsjednik. Kao sudac je kupio za novac zemljišne zajednice i ručnu štrcaljku tadašnje najbolje marke "Šmekar". Za njegove sučije adaptirana je kapelica, koja je sada kao historijski spomenik pod zaštitom države.

Iz kućne zadruge Robić (veliki) bio je značajan Mijo Robić (pandur). Bio je jedan od osnivača DVD-a. Od mlađih dana pa sve do svoje smrti bio je seoski starješina (pandur) i dugogodišnji školski odbornik.

Iz kućne zadruge Kos (Cesarove) bio je značajan Nikola Kos (Mikica). Bio je dugogodišnji sudac zemljišne zajednice kao i školski odbornik. Njegovom zaslugom dobilo je naše selo i osnovnu školu 1908. godine, tako da naša djeca nisu više pješačila u Vukovinu.

Oko godine 1880. počinje novo razdoblje našeg sela. Život u kućnim zadrugama nije zadovoljavao i one su se počele pomalo raspadati. "Oscbujski", koji su prevladali u svakoj zadruzi, postali su katastrofalni za zadružna gazdinstva. Nezadovoljstvo u zadrugama i nemar za zadružnu imovinu neposlušna družinčad omogućili su diobu zadruga i zadruge su se počele dijeliti. U kratkom periodu su skoro sve kućne zadruge bile porazdijeljene tako da je tadašnji slobodan prostor bio popunjeno novim domovima i gospodarskim zgradama, koje su bile građene po novim oblicima i sve crepom pokrivenе. Tako su i one njive uz državnu cestu, koje su dotad služile kao oranice postale nova gradilišta. Nekadašnja široka zadružna dvorišta postala su uslijed diobe preuska. Tom diobom zadruga postala su nova samostalna gospodarstva, a selo se povećalo od 30 na 70 - 80 kućnih domova.

Isprva su ta nova gospodarstva bila dosta slaba i siromašna, ali radon i marljivošću naših seljana počela su pomalo rasti kao i sam životni standard u tim gospodarstvima.

Neki su se počeli baviti raznim trgovačkim poslovima, a neki su otišli u Ameriku i tamo na raznim poslovima zaradivali novac, kojim su podizali novoosnovana gospodarstva, kupnjom ženljec, gradnjom kuća, gospodarskih zgrada i dr. Takvin načinom rada i zarada počeli su tadašnji Buševčani pomalo ulaziti u civilizaciju tadašnjeg društva, bolje su se oblačili, nisu više bili bosi i inali su bolju ishranu. Podijeljene zemlje su čistili od šikara, grmlja i raznih nepotrebnih živica te ih pretvarali u oranice. Polja su obradivali željeznim plugovima i željeznim drljačama, te su takovo obradom trebali mnogo manje radeće snage, a polja su bila svake godine bolja i rođnija. No nisu to bili željezni plugovi ni drljače, kao što su danas već poluželjezne. Plugovi su bili samo sa željeznim dašćicama, koje su prevraćale zemlju, a drljače su imale samo željezne zube, dok su takozvani drveni plugovi imali dašćice od drva, a drljače jake drvene klinove, pa su ih nazivali drvenim.

Uslijed diobe, zadruge i pravljenja novih gospodarstava, počeli su se pojedinci baviti raznim trgovačkim poslovima kao na pr: jedni su se počeli baviti pečenjem bijelog kruha takozvanog cipova, drugi pečenjem svinjskog mesa na raznju i kotlovima i to sve prodavali po sajmovima i po raznim proštenjima, treći su trgovali volovima i juncima takozvanim švajcerima, koje su kupovali po sajmovima u Zagorju i Prigorju, a prodavali po Baniji, Kordunu itd. Dakle počelo se živjeti više na novčanoj bazi, a rasle su i novčane potrebe, pa su se mnogi zaduživali kod pojedinih špekulanata uz velike kamate, koje su čak i unaprijed plačali. Zalagalo se u ime duga pojedine oranice i livade. Dugovi su se gomilali uz velike kamate, a kad nisu bili na vrijeme vraćeni, propadale su oranice i livade, a neki su upropastili cijeli "grunt". Advokati su radiли punom parom i bogatili se sa špekulantima na račun prezađenih seljačkih gospodarstava.

Videći prepast mnogih turopoljskih seljačkih domova Plemenčka općina Turopolje je na svojoj jednoj skupštini donesla zaključak, da se osnuje Turopoljska kasa (banka), koja je davala zajmove prezaduženim turopoljskim gospodarstvima, na dugoročnu otplatu uz minimalne kamate. To je bilo jedno dobro djelo Plemenite turopoljske zajednice i spašena su mnoga gospodarstva od propasti. Kako se naše selo množilo, a kako je naše buševačko polje bilo maleno tj. sa svega 500 rali to nije moglo da podmiri potrebe našeg sela. Naši seljani počeli su da kupuju oranice po selima, Ogulinu, Novom selu, Vukojevcu i Peščenici, a livade u Žažini i Maloj Gorici.

Vratimo se još malo nekim našim kućnim zadrugama i životu u njima.

Kućna zadruža Detelić (Krenkova) bila je na glasu zbog svoje intimnosti unutar svojih zadružara, a i zbog svoje pastirske grane u svom gospodarstvu. Zadruga je imala po dva para volova, puno krava, telica i svinja. Njihovi volovi su bili najbolji u selu, a goveda su im bila najbolje ispašena, kao i svinje. U zadruzi je bilo po pet do šest odraslih i oženitih članova, koji su svi bili marljivi i dobri pastiri. Svi su bili pušači, a imali su samo jednu lulu, na koju su svi pušili; najprije jedan, pa drugi i tako redom. Posebnog volara

među sobom nisu imali. Svi su voljeli volove, a kako su ovi već do dana morali biti napušeni do sita, to je te volove oterao na pašu onaj muškarac, koji se u noći prvi digao. Obziron da tada još nije bilo satova kao danas, to su doba noći pogádali po zvijezdama. Tako se jedne noći digne prvi Pavel, ide van, pogleda zvijezde i sam si rekne: "Ha, ha, već su sigurno dve vure". Idem ja z voli". Povrati se u kuću, obuje najnovije opanke (jer su samo jedni bili novi, a koji bi se prvi ustao, taj bi ih obuo), dode do posatelje brata Jurice, jer je kod njega bila lula i budi brata: "Juro! Ovaj se probudi i reče mu: Kej hočeš? Pavel: Dej mi lulu! Idem z voli". Jura mu odgovara: Aha, ne dan, ne. Rejši ja z voli, nek tebe lulu dati. Jura se počne dizati. Pavel vidi lulu na klupi, brže uzme ovu i pobježe iz kuće, pusti volove i ode na pašu. Jurica, kojega su zvali "Cipek", ustane se, ide da se obuje i traži najnovije opanke, ali opanaka nema. Aha, vidiš ti nega (za Pavla) i opanke si je nove obul. Jurica se obuva u stare opanke i budi svoga sina Petra: "Peter, Peter, zdigni se, buno krave odeginali na pašu v Topolovec". Petar se ustane, te bos otjera sa ocen krave na pašu. Još je bila noć u predzorje. Oko osam sati su bili sa kravama na paši u Topolovcu, u predjelu zvanom "Medvena", blizu željezničke pruge. Nekoliko godina ranije bila je sa gráđend željeznička pruga. Kako je oko osam sati prolazio vlak iz pravca Sisak za Zagreb, a Petar se nalazio u grmlju, nije ga otac Jurica vido, a obziron da su se naši seljaci tada bojali vlaka, to se on pobojavao za svog sina Petra, da ga ne zgazi vlak i počeo vikati što ga je grlo nosilo: "Peter, be-ži, hoće te že-lez ni-caa", a Petar, koji je isto čuo da ide vlak, nije ni čekao da mu otac više, da bježi, nego je on sam još ranije počeo bježati prema selu i kad je čuo oca, da mu više, u bijegu se okrene i stade vikati što je bolje mogao: "Ci - pek" ja sem već pod Puš-či-na-mi. (Puščine se zvalo polje pred selom).

Iz kućne zadruge Robić (Mali) dva brata Pavao i Tomo oru jednoga dana na polju pod kukuruz. Imala je zadruga dvije bijele kobile, koje su bile na glasu kao najljepše u okolini. Oru čini na tim kobilama, Pavao drži za plug, a Tomo vodi uz brazdu kobile. Tjera, tjera i uvijek na glavćima odmah okreće bez ikakvog odmora. Pavao ima preko ramena torbu, u kojoj je lula i duvinkesa, a iz torbe visi šiljak za kopanje lule. Pavao bi zapanio lulu, a Tomo ne će da stane već sano okreće i okreće. Pavlu dojadilo i stalno mrhlijja: Ha, ha, Č, Č. Dodu na glavice, a Pavao vikne: "Tomo, stani". Tomo stane sa kobilama i reče mu: "Kej oceš"? Pavao će nato: "Ej, Tomo, Tomo, ali tebe naše bole kunu". Tomo će srdito: "A zakej me kunu?" Pavel: "Zato kej ne pušiš." Da ti pušiš naše bi si bele puno put počinule, a ovak nítada i zato te kunu. A ja si bum sad lulu nanestul i zapanio, a naše bele si budu počinule. Tomo će zamisliti i progundao: "Redil ti pugan tvoju lulu". Hunčutl. U kućnoj zadruzi Kovačević bio je veoma pametan i cijenjen Janko Kovačević (Japec). On je bio sanouki majstor u izgradivanju violina i tamburā. Sam je izradio guslački bas i violine za sebe i za svoja tri sina. Svi su bili veoma muzikalni. Sa svojim sinovima Josipom, Matom i Jankom

svirao je po svadbama u našem selu i izvan njega. On i njegovi sinovi su bili prvi organizirani muzikanti u našem selu kao guslači. Njegov sin Janko bio je sanouki i čuveni bačvar, te veoma pametan seljak i najbolji đak u školi. Dobio je školsku nagradu tj. postao je doživotni član književnog društva "Sv. Jeronima" u Zagrebu.

U ono doba su iz kućne zadruge Kovačević bila dva turopoljska lugara i to: Stjepan Kovačević (Stjepanov) i Mato Kovačević (Jankov), iz kućne zadruge Detelić (Pavlove) bio je turopoljski lugar Stjepan Detelić (Sinovec). Iz kućne zadruge Robić (Mali) otišao je jedan član te zadruge u finance (Financi su bili za Austrougarske porezni službenici). Iz kućne zadruge Robić (Veliki) otišao je jedan član kao krojač u Glinu, gdje se oženio i ostao тамо. Kažu da je današnji pjevač Ivo Robić potomak tog krojača "Velikih Robića".

(nastavit će se)

Filip Kos PRIMJEDBE NA ČLANAK "NAŠE SELO BUŠEVAC"
IZ PROSLOG BROJA

U trećem broju "Glasa Buševca" u članku "Naše selo Buševac" iznose se neki podaci koji ne odgovaraju istini u pogledu Pavla Kosa, te bih htio stvari prikazati onako, kako ih ja poznajem. Ne bi htio praviti neki uvod već bi odmah prešao na stvar.

Htio bi odmah u početku obratiti pažnju na prvu netačnost koja se pojavljuje u članku, a to je da je zadruge Kos u parničenju sa zadrugom Kovačević zbog neke zemlje izgubila parnicu. Citav taj događaj zbio se ovako: Pavao Kos je orao svoje zemljiste volovima, kad je k njemu došao gospodar zadruge Kovačevičeve i tjerao ga van, jer da zemljiste pripada zadruzi Kovačević. Pavao se međutim nije dao istjerati, sve dok mu Kovačević nije počeo sjeći ornice. Nato mu Pavao veli: "Sjeci, samo sjeci, milu ti majku, evo ti i volovi pa i njih sijeci". I tako je počelo sudsko parničenje koje je trajalo tridesetak godina. Na završetku zadnjeg sudenja reče sudac Pavlu: "Pavao Kos, da ovo zemljiste čak i nije bilo nikad Vaše, vi sada imate pravo na njega jer ga već 30 godina uživate".

Dakle, suprotno pisanju u članku "Naše selo Buševac" Pavao Kos dobio je parnicu. Drugog parničenja sa zadrugom Kovačević u vezi zemlje nije bilo. Inače je bilo još jedno sudenje na Kotarskom sudu u Sisku. Pavao Kos bio je od nekoga prijavljen, da se bavi ubijanjem srna i srndača. Pavao se odazvao pozivu. Sudac ga je upitao, da li će otići u lov na srne u Sisačko loviste? Pavao je pristao uz uvjet da uzme svoju pušku i da dobije dozvolu da smije loviti: Sudac mu je sve to dao i uz to pun remen patroni i Pavao je otišao. Nakon par sati na veliko sučivo čuđenje donio je Pavao krasnog srndača. Sudac mu je čestitao i rekao da će mu dozvoliti lovlenje, jer je zbilja dobar lovac, i da može ako hoće otići na tavan i uzeti pušku koju god želi. Pavao mu

nato odgovori da želi svoju pušku i nijednu drugu. Sudac mu ju je dao, a Pavao se zakvalio, te' otišao i nastavio dalje loviti. Eto tako je završila druga parnica, koju je vodio Pavao Kos. Vjerujem da ovo mogu potvrditi mnogi stariji Buševčani, koji se toga sigurno sijećaju.

Nadalje se u članku kaže, da Pavao Kos nikamo nije išao bez sjekire. Ja mislim da bi Mati Detelić trebala biti poznata razlika između baltice i sjekire. Balticu bradaču su nosili naši stari djedovi uvjek kad su išli u polje i vinograd. To je bila mala sjekirica, koja je uvjek bila pri ruci. Vjerujem da je Pavao Kos često nosio tu balticu sa sobom, jer su to činili i drugi Buševčani, ali da ju je uvijek nosio to baš ne vjerujem jer se sijećam jednog događaja, koji je uvjek znao pri povjedati: Pošao je Pavao na polje, da ga obide i sretne se sa čuvarom polja, koji je imao sa sobom psa. Taj pas napadne Pavla a Pavao, kako nije imao ništa uza sebe, skine šešir te počne mahati ne bi li se obranio. Ljut onako, okrene se čuvaru polja i reče: "Majku ti tvoju, kaj peljaš toga cucka po polu da napada poštene ljude. Kej se ja bum tvemu cucku klanjal"? Taj događaj pričao je Pavao često i može se lako zaključiti da on pritom nije imao baltice, jer bi se mogao i lakše obraniti.

Imade još stvari koje u potpunosti ne odgovaraju istini. U članku se kategorički tvrdi, da je Pavao bio grub i tvrdokoran, da nije zalazio među ljude i da se s nikim nije družio. Pavao nije bio anđeo to je istina, ali ni gore navedene tvrdnje nisu također istinite. Već u samom članku "Našo selo Buševac" navode se na nekoliko mjesata susreti i razgovori Pavla s mještanima što donekle pobija ranije tvrđenje. Međutim, mnogi ljudi znaju, da je Pavao volio pričati i poznavao šalu. Dok bi pričao upotrebjavao je obično izraze "deci" i "milu ti majku".

"Slušajte deci, kaj vam bum povedal, kakov je ogen bil v selu. Štagel je zgorel a slama je ostala, milu mu majku, kakov je to bil ogen".

"Pak kak to more biti, da bi štagel zgorel, a slama v štaglu ostala", čudili su se ljudi.

"He, deci, bome tak, majku mu milu, gazda ga je zapil (štagel). Došli su ljudi, raskopali štagel i odvezli ga, a slama je bome ostala".

To je jedna od njegovih šala. Evo još jedne, pa bih završio ovaj svoj članak.

Išli naši momci na vizitu prije odlaska u vojsku. Jedna žena plače, a Pavao joj pristupi: "Kuma mila a zakaj se ti plaćeš"? "Dragi kumek, kak se ne bi plakala, moj Jankić je otišel na vizitu, budu ga zelu v soldačiju". "Naj se kuma plakati. Franjo Josip ni nikada imal tak mrskoga soldata pak na bu ni njega zel".

Tako se i dogodilo. Jankić se vratio kući i nisu ga uzeli za vojnika. Eto to je jedna od Pavlovih šala.

Kako mi nije drago, da bilo tko vrijedja neistinitim podacima moga pokojnog pradjeda, to sam i uputio uredništvu "Glasa Buševca" ove primjedbe, da ih štampaju, jer zaista želim, da se stvari prikažu onako kako su se zaista u stvarnosti zbole.

STAV UREDNIŠTVA NA GORNJI ČLANAK :

Uredništvo ponavlja samo ono, što gotovo stalno napominje u svojim predgovorima tj. da se njegov stav ne mora slagati sa stavaom dopisnika, ali pokušava na pristupačan način da dade stvari realno i bez nekih napada na pojedine žive ili mrtve ličnosti. Tako su i primjedbe, koje je Filip Kos dostavio uredništvu, bile sastavljene u nešto preoštrom tonu, koji je uredništvo malo ublažilo. S druge strane uredništvu je veoma drago, da se pojavljuju diskusije po različitim objavljenim člancima i jedino na taj način će se doći do prave istine. Zbog toga i ovog puta pozivamo na surađnju sve naše čitaocu i da nam i buduće dostavljaju svoje primjedbe, jer je "Glas Buševca" naš list.

Š K O L S K A R U B R I K A

=====

Željko Detelić, uč. III. raz.:

MOJ VRT U SNIJEGU

Moj vrt, kad ga pokrije snijeg, bijeli je kao da je pokriven bijelim pokrivačem. U njemu je sve pusto i prazno, svuda vlada mrtva tišina, samo se ponekad čuje kreštanje svrake, ili vrane i zvižduk vjetra. Tužno voćke su spustile svoje grane pod težinom snijega.

Ivica Rožić, Učenik III raz.:

M O J A M A J K A

Ja svoju majčicu mnogo volim. Kad nešto ne znam, strpljivo mi odgovori. Kad zaželim da se igram, uvijek mi dozvoli. Uvijek me otprati kad odlazim u školu. Kad dodjem iz škole, pita me, da li sam znao što me drugarica pitala. Ako sam znao, onda je zadovoljna, a ako nisam ostanem za kaznu kod kuće dok ne naučim staračku. Volim svoju majčicu i kad budem odrastao i kad ona bude stara, želio bi joj vratiti svu njezinu ljubav.

Blankica Robić, uč. III. razr.:

M O J A M A M A

Moja mama je meni najbolje i najdraže stvorenje. Ona naš, sekунde i mene uvijek sprema u školu. Brine se da budemo uvijek uredne i česte i da redovno pišemo i učimo. Rado je slušamo, jer znamo, da joj to čini veselje. Dogodi se doduše, da ju koji put i ne poslušamo. Kakva smo mi djeca! Uveče prije spavanja ona nam priča, a to opet nas raduje.

Vlado Mikulin, uč. III. raz.:

NEUMORNA MAJKA

Neumorna majko,
velika i jaka,
Primi našu ljubav
radost naših dana.

Nek je tvoja žrtva,
radostima našim
i najljepšom slavom
svijeta ovjenčana.

Mirjana Durašin, uč. III. raz.:

M O J A M A J K A

Moja se majka o meni brine,
kad dobro učim sretna je sva,
u školu me sprema svakog dana
i želi da budem dobar đak.

Moja majka rano rani,
da doručak brzo spremi,
da posao brzo svrši
a i ručak da pripremi

Sobu spremi, rublje pere,
glača, krpi pa i šije
svaki posao ona radi
a teško joj nikad nije.

Zato sada, draga majko,
na svemu ti velim hvala
kad odrastem i ja će ti
tada pomoći, majko draga.

Ivica Vinter, uč. VII. raz.:

M A J K A

Njezina riječ je lijepa i nježna
a njezin glas kao bajka.
Ona je lijepa dobra i tiha,
to samo može biti majka.

O majko moja, majčice mila,
ja se ne sjećam onih dana
Ali iz riječi iz tvoga krila,
znam što je ljubav što mi je dana

Tvoje oči su blistave lijepe,
a pogled lijep ko sunčan svod
čito sam mnogo o jednoj majci,
koja je umrla za svoj porod.

I kad se sjetim tvójih muka,
i tvojih umornih žuljavih ruka
dodje mi mili taj prekrasan dan
sretna mi budi, majko, osni mart
je tvoj dan.

Verica Detelić:

M O J A M A J K A

Daj da sjednem pokraj tebe,
Majko mila, majko moja
Vesela sam dobra mirna
Jer ti si mi najmilija.

Kako li je ovdje krasno,
pokraj tebe, majko, moja
Daj da je danom sklopim oči,
U tvom krilu milena.

Sad dolazi tvoj dan, majko,
Osmi mart je dan žena,
Ja ti dajem kitu cvijeca
Da ti bude cvala sreća.

H U M O R

=====

V DUČANU : Katica: Tomek daj mi muške gáče!

Tomek: Jeli za Štefa?

Katica: Vrapca za Štefa, nek za peneze.

SVADBENI PROBLEMI: Štef: Zake si vuz tulike avute zel i dve truge?

Mladenc: Zato, da se budu nutre pijani svati vozili.

ZIRŠAVI ŠTEF: Ivo: Zake si tak Štef zmršavel? Kej si betežen?

Štef: Nes. Nek već sedem dan ne jem, jer idem zutra na svadbu.

ZNA KAD JE NEDELJA: Miško: Počem ti Mato znáš da je nedela?

Matić: Po ten, ke Vukovinci idu po drva.

Peščenci voze šuder, a ja navek nekomu
nešam šuder za coklin.

BAREK I MAREK

- Kak se osečaš Barek otkloniš dočekala novo leto, jesi li došla več k seboj?
- Jes, jes Marek... još malo mi se vrti v glave, ali to ne v pitanju.
- Je, bila si si fajn popila kak čujem.
- Kak si nebi popila, kat je viho bilo nekoliko put "krščeno".
- Znaš Barek, ja nes bila na dočeku, a ti jesi. Daj prosim te, reči mi neke, kak je bilo, tvoje primedbe i kak se ono veli kej ti se najviše dopalo.
- Bilo je lepo, Marek, more ti biti žal, kej nisi došla v prvom redu, bili bi te si po redu kušivali... i mladi nečenjeni dečki... a i ti bi kušivala koga bi god štela.
- Ma najtoga pri povediti?
- Je, tak je bilo...! A znaš Marek, drugu noč je se bilo "ponorelo". Si su tancali, i stari i mladi. Kat su se stari počeli okrožati oko twista, mladi su se tak počeli smejeti, da opće nigr mogli tancati... stari su odnesli pobedu!
- A jesu li se i drugu večer kušivali?
- Jesu, jesu, kak ne... uglavnom oni, teri su zaboravili, da su se več jomput kušivali, ili, su pak šteli pokazati mame kat je gledi da se radi inaju. To je mama poprečki gledala, ali... to je bilo novogodišnje kušuvanje.
- To je negde bilo tako zanimljivo? A jesu li dekle bile kej na prehoju?
- Bog oslobodi, Marek... kaj su delale! Zamisli si i preštudiraj, kesneše ovaj, kaj ti bum seda pri povedaš. Celo vreme su naši dečki preštinjavali kak se oni veli rođakine. One su in se lepo smejalovi pri povedale, kak i na ranim akcijama, a kesneše su došli stari dečki. Naše curc vudri z nini tancati, a naši dečki su seli za stol, pili, popevali i gledali dekle i snojje. Negda su za vreme pauze pogledali dekle od pete do glave... neznam zakej?
- Valda su im se sviljale samo te vecori?
- More i te biti, Marek. I paži sada, kat su to dekle videle ili tero zidni, da ju naš dečko lepo gledi, zbrisala je v drugi lik, da ne bi slučajno došel pojnu. A kat se to sejedno dogodilo, ona je počela crljeti i na kraju rekla: "Cuj, moram iti neke kolegici reči "ili, "Da vidim de ni je sestra".

Ja si nis dugo negla dugo pregruntati zakej naši dečki idu na teren i sad mi sinulo... tu smo, to jento, baš to kej sem ti sad pri povedala. Bila som vu to sigurna kat sem čula dečko, de su se spominiali o našem dečkom. Znaš draga moja, brzo su se vrnuli s terena. Vele, da tam treba dekle zapaniti za tancanje pet tancev pred. Neki su se u vu tem čekanju prebrojili, pak su donon došli. Kat sem to čula, onda sem rekla vucebo: Zato se naši dečki i riviju jeden pred drugovo kat idu tancati, stinju si dekle, kak se ono veli "zruk" malo grube, ali stverno je tak Marek.

- Je tak je, Barek!
- E, još neke sem ti zaboravela reči, "arek. Znaš kat su još stari tancali twist, čula sem jednoga dečka, kak se smeje i mrmlja: "Gle moju staru, rekla je snočka da ju je v križa neke preseklo, kat je otec rekel da ide dojiti Liseku. Rekla je da nikam nemre, a gle ju sat tanca ko balerina".
- A kaj dečki vele na to sve skupa, Barek?
- "Sve Buševske lepe cure....", znaš kak to ide?!
- A, dakle?
- One pak vele, ak' se dečki budu držali svega reda, budu se iz Buševca oženili.
- Išču po peklu kaj imaju doma v steklu, jel Marek?
- Čula sem ja tu pesmu na omladinske priredbe na žanuše. Si su čuli naš spomenek. Znaš, da me je jemput čak pri srcu zazeblo kat sem čula s publike "Vugni toga vraka pentavoga". Ali, to nam ni nigdo vikal, nek su šteli vugnuti znaš onaj mibrofon.
- Aje Marek, nega su se naši popevači držali kak pijan plota, če su si znali da ne vala; se se je čulo, a skoro ništa se ni razmelo. Šteta kaj ni mibrafon velik kak žgančenak ke bi se i popevači skrili! I još neke ti imam za reči, imam jednu veliku želu, da se upišem v omladinu.
- O tom bi se moglo više govoriti. Ti si već za to, Marek prestara, već imaš sede lasi, treba iti na radne akcije i treba predstavlati - to znači treba vučiti glumu.
- Znaš Barek, to je moja davna žela. Ja ne bi pokazala legitimaciju, a lasi su prirodni, a ne pofarbani. Zamisli kak bi mi dečki onda rekli - vidi plavuš! Kaj se tiče one glume... pokazalo se da se predstavlati more, a da se i ne navči uloga. Je, već je vreme da idemo za svojim poslom i da ne smetamo lude, kad čitaju Bareka i Mareka v novina.

RODENI, VJENČANI I UMRLI OD 1. I 1965.

Rodeni:

1. Peternac Josipa Snežana, rod. 2. I 1965.
2. Detelić Ivana Damir, rod. 11. I 1965.
3. Kovačević Vlade Ivica, rod. 19. I 1965.
4. Rožić Ivana Krunic, rod. 24. I 1965.
5. Bobetić Zvonka Krunic rod. 26. I 1965.

Vjenčani

1. Robić Mijo i Hajduk Bišerka, vjenčani lo. 1. 1965.
2. Kovačević Josip i Tomašić Marica, " 13. II 1965.
3. Katulić Nikola i Novosel Vera, " 21. II 1965.
4. Katulić Stjepan i Lopeo Slavica, " 27. II 1965.

Umrli:

1. Vinter Josip, umro 13. I 1965.
2. Robić Janko, " 26. I 1965.
3. Rožić Josip, " 18. II 1965.

RASPORED FILMOVA U KINO BUŠEVAC

4	III	APRILSKA LJUBAV	4	IV	MUŠKARCI
7	III	AFRODITA BOGLJUBAVI	11	IV	ŠVEJK V RUSIJI
14	III	PUT U SRED. ZEMLJE	18	IV	NEPOZNATA ŽENA
21	III	ŽENICA O OPATICI	25	IV	SUBOTOM UVEĆE NEDJELJU UJUTRO
28	III	VREBA			

2 V SASTANAK U PONOĆ

9 V SALAMON I SABA

16 V SJEVER SJEVERO-ZAPAD

23 V SLASTI SUBOTNJE VECERI

30 V SRETNO KEKEC

IN MEMORIAM JANKU ROBIĆ

Smrću Janka Robić (Ivanov) izgubilo je Dobrovoljno vatrogasno društvo (DVD) jednog od najstarijih svojih rezervnih članova. Nemila smrt uzela ga je iz naše sredine 26. I 1965. godine.

Pokojni Janko Robić bio je aktivan član DVD-a još od svojih mlađih dana tj. negde od 1920. godine, pa sve do svoje smrti. Njegova prerana smrt (73. godine) kosnula se svakog člana društva, a pogotovo njegove rodbine i prijatelja, koji su s njime proveli mnogo teških i žalosnih, a katkada i veselih dana.

Rijetko tko gaji toliku ljubav prema društvu kao što je to slučaj kod pokojnog Janka Robić. On je iako već u godinama i bolestan redovito dolazio na sjednice i skupštine, premda je po liječničkom savjetu držao dijetu. Osim članstva u DVD-u bio je član i Socijalističkog saveza, Mjesne zajednice, te primjeran u svim radnim akcijama našeg mesta, a u prvom redu je bio uzoran muž i otac svoje jako brojne djece. Pomagao je napredne misli i narodno-oslobodilačku borbu, u koju je dao i svoja dva sina. Jedan je od ovih poginuo pod ustaškim vješalima.

Pokojni Janko Robić bio je i bit će u Buševcu cijenjen kao dobar radnik i napredni poljoprivrednik. Na njegovu posljednjem putu ispratili su ga uz njegovu rođunu i prijatelje također članovi DVD-a, okitivši njegov humak vjencima, kao znak poštovanja i zahvalnosti.

Neka bude vječna slava i hvala pok. Janku Robić!

Mato Detelić

K U D L U T A Š

Kud lutaš, čovječe,
Od svoje rane zore
Po brdima
I po dolinama,
Po kamenu i blatu
U velikoj muci.
Po klisurama
I po močvarama,
Po šumama
I po poljima žitorednim
Po trnju i kupinju,
Po bijelomdanu.
Sa svijećom u ruci
Sve nešto tražiš i tražeš
Stani, čovječe,
Kud lutaš?
Stao si i kažeš:
Tražim svoju sreću.
I ne osvrćući se
Lutaš i dalje.
Od tog lutanja
Sav si prljav,

Ogreben i krvav,
Znojan, umoran
i zaboravljaš
Da se bliži mrak.
Najednac iznenadajuće
Duhnu vjetar
Strasnik
Iugasi
Tvoju svijeću.
Našao si se
U mraku
I noći i bit će u Buševcu
I umoran, privrednik. Na njegu
Drog lutanja
I iscrpljen padneš
U duboki bezdan.
U jamu
Bez svijeće
I u tmini
U jami.
Napokon
Našao si
Svoju sreću.

G O D I Š N J A S K U P Š T I N A

OGRANKA SELJACKE SLOGE B U Š E V A C : 6. OZUJKA 1965.

IZVJEŠTAJ TEHNIKA OGRANKA SELJACKE SLOGE (OSS-e) BUŠEVAC

Obzirom da se podnosi više referata po pojedinim društvenim problemima, to će u ovom izvještaju biti sumirani neki dijelovi iz tih izvještaja. Tako je u periodu od prošle godišnje skupštine održano devet sjedница Upravnog odbora, gdje se uglavnom raspravljalo o tekućim problemima kao i jedan naslovni sastanak cijelog upravnog društva, koje broji oko stotinu članova.

Postavljeni plan sa prošlogodišnje skupštine je uglavnom ispunjen zadovoljavajuće tj. prikazane su u tom periodu dvije predstave i to "Glorija" Ranka Marinković te "Sluga dvaju gospodara" talijanskog komediografa Karla Goldonija. Ovdje samo napominjemo, da je za izvedbu "Glorije" bilo potrebno više zalaganja i ona je inala slabiji uspjeh, nego "Sluga dvaju gospodara". "Glorija" je jedinstvena kod nas i po tome, što je predstava trajala gotovo 5 sati, tako da je završila tek pola sata poslije ponoci. Uglavnom se može reći, da je ta drama preteška za našu publiku i zbog toga treba po mogućnosti slično izbjegavati. Nasuprot tome je upravo hvale vrijedna izvedba "Sluga dvaju gospodaru", koja sa manje zalaganja i manje kada daje dobre rezultate, te će biti i više govorovanja, odnosno mogu se očekivati i zeraće. Ovom prilikom treba stavanja, odnosno mogu se očekivati i zeraće. Ovom prilikom treba svakako istaći nesebičan rad voditelja dramske skupštine Josipa Rožić, koji je zaista pokazao, da može mnogo učiniti, te mu i ovim putem izražavamo zahvalnost na pruženoj nam ponoci.

Pod upravom društva je i knjižnica, koja gotovo samostalno vrši svoje poslovanje, iako broj čitalaca nije baš zadovoljavajući, te se prema tome nije ni mnogo knjiga prečitalo. Svakako su valjano učili dužnost knjižničari Ivan Robić i Marica Rožić.

vrsili dužnost knjižničari Ivan Robić i Marića Kozić.
Društvo je imalo zadatak, da vodi brigu i o televizoru kao i o prostoriji, gdje se nalazi televizor, te je bilo odlučeno, da će se posebno začušiti nekoga, tko bi vodio teži posao uz minimalnu nagradu. Gledanje televizijskog programa je zadovoljavajuće, ali bi svakako trebalo povesti više računa o tome, da bude prostorija otvorena prilikom raznih televizijskih emisija. O tome kao i ostalim problemima, koji se bilo direktno ili indirektno tiču naše

organizacije bi trebalo svakako nešto više prodiskutirati na skupštini i zaključke provesti u djelo.

To bi bile glavne aktivnosti, koje je društvo izvršavalo. Gledajući prema tome na te rezultate i ne smijemo biti zadovoljni njima. Kako vidimo, izostale su neke potrebne stavke, koje je društvo bez obzira na postavljeni plan rada trebalo izvršiti. Naime ne pojavljuje se ni jedan izlet, ni jedna posjeta kazalištu ili neka druga veća masovna aktivnost. Upravo zbog toga je organizacija dobila pečat organizacije na papiru tj bez neke čvršće veze izmedju njezinih članova. Tako ne možemo ni govoriti o nekom međusobnom odnosu članova društva, jer oni gotovo i ne znaju, da pripadaju istoj organizaciji. Razlog tome ćemo svakako naći i u tome, što su većina ljudi našega mjesata, pa tako i članovi OSS-e, članovi pojedi nih društvenih organizacija unutar svog radnog mjesata, te nadju malo vremena, da ga posvete upravo "OSS-e". Unatoč tim razlozima bi svakako ubuduće trebalo nastojati, da se zainte članovi OSS-e nekako zbliže i zajednički suradjuju ili se zabavljaju, kako bi se na taj način osjetio i taj masovni rad. Tako bi OSS-e vršio onu pravu ulogu, koja mu je i namijenjena tj. da bude glavni inicijator i organizator cijelokupnog kulturno-prosvjetnog rada u Buševcu.

Inače je i suradnja sa drugim mjesnim organizacijama bila na visini, kao na pr. prilikom proslave otkrića spomenika palim borcima, a nešto i kod proširenja vatrogasnog doma. Financijski se platilo samo propagandni materijal i letke, koji su bacani iz aviona uoči dana otkrića spomenika. Kako je društvo inače u dosta slaboj financijskoj situaciji, to se nije moglo pomoći ni s te strane drugim organizacijama. Glavni prihodi su bili od članarine, a i ti su vrlo mali.

To bi bile glavne misli, koje se tiču naše organizacije, a ukoliko ima još što nije bilo spomenuto bilo u ovom odnosno bilo u kojem drugom referatu, a čega vjerojatno svakako ima, to se neka na skupštini pretresu detaljnije.

Ivan Kos (Doni):

IZVJEŠTAJ O BLAGAJNIČKOM POSLOVANJU OSS-e BUŠEVAC

Od prošle godišnje skupštine pa do 28.2.1965. stanje blagajne se mijenjalo prema slijedećim primicima i izdacima:

PRIMITAK:

Saldo od 21.3.1964.....	15.795.-
Članarina i doprinos za televizor za 1963 godinu.....	31.400.-
Ulažnina od priredaba	88.724.-
Članarinu za 1964.godinu	27.600.-
Darjavao Josip Črnko (USA).....	7.500.-
Primitka od zabave	17.450.-
Ostali prihodi	4.650.-
Ukupan primitak	
	193.119.-

IZDATAK:

Troškovi godišnje skupštine 1964.godine.....	15.441.-
Preplata za televizor	12.020.-
Vrijenci za Ivana Katulić i Nikolu Kovačević	7.900.-
Članarina Središnjici i preplata za list "Sloga".....	3.020.-
Troškovi priredaba	94.768.-
Ubiranje članarine i doprinsa za televizor	10.230.-
Popravak televizora	6.000.-
Razni materijal za knjižnicu i Glas Buševca.....	7.080.-
Ukupan izdatak	
	156.459.-

Prema tome iznosi saldo na dan 28.2.1965. din 36.660.-

Josip Rožić, redatelj dramskog ansambla:

DJELOVANJE DRAMSKOG ANSAMBLA U PERIODU DRUŠTVENOG RADA ZA 1964. god.

Smatram, da je opravdno iznijeti priznanje dramskom ansamblu, svakom članu, koji u njemu sudjeluje direktno ili indirektno, jer je svojim plodonošnim radom "širenjem kulturno-prosvjetnog djelovanja" uvelike afirmirao kompletno pozitivno djelovanje našeg Ogranka Seljačke Sloge (OSS-e) kao cjeline u širenju prosvjete u okviru prosvjetnog rada naše komune. Možda, na prvi pogled, dobar dio ljudi ne shvaća veličinu ostvarenih rezultata, jer rad na pozornici kod nas je već uvriježen i smatra se već kao normalno ugodano djelovanje, a zaboravljamo na ogromne žrtve i samoprijegore, na koje se mora obavezati svaki član dramskog ansambla, kada prihvaca ulogu aktivnog učešća. Činjenicom, da je to čisti amaterski rad, sve postignute rezultate moramo još više cijeniti, jer ih uopravdu tako cijene objektivno svi pozoratrači van našeg mjeseta.

a) Problemi rada

Smatram, da je upravo ovakav godišnji skup pozvan, da razmotri sve naše probleme, da ih preanalizira i da nastoji naći pozitivan put u budućem rješavanju svih obaveza, koje cjelina ili pojedinci preuzmu na sebe u djelovanju dramskog rada. Moram priznati, da nismo imali uopće poteškoća sakupiti i uvježbati glumački kada, no problemi se redovito javljaju, kada treba prenijeti izvježbanu predstavu na pozornicu. Tada, nežalost, rad treba da se ponovo prenese na glumce, režisera, predsjednika Ogranka i eventualno po kojeg člana Uprave. To je činjenica, koja se oduvijek kod nas povlači, ali je neodrživa i pokazuje da u cijelokupnoj organizaciji nešto ne vrijedi, a to "nešto" treba eliminirati. Zar nije za nas kao društvo poražavajuća činjenica, da uz toliku marljivost glumaca da nešto izuze i prikažu publici, ne možemo aktivirati na nekoliko dana neku vrstu tehničkog kadra, koji bi izradio dekoraciju pozornice, a ne da jedni te isti ljudi u posljednjim momentima pred nastup moraju rekapitulirati svoje uloge, pa paralelno tome i vršiti dekoraciju. Tu se očitava totalna neželjnost i neodgovornost organizacije rada društva kao cjeline, jer u protivnom ne možemo govoriti da ovim radom rukovodi Ogranak Seljačke Sloge. U prilog tome ide činjenica, da gotovo uvijek jedni te isti ljudi snose sav teret amaterskog rada, a koji su opravdani razlozi, da se to od njih traži. Takovih razloga ne smije i ne može biti, jer nitko nema pravo da konstantno traži angažman jednih te istih ljudi, dok drugi kao uštirkane "marionete" imaju uvijek riječi za prigovaranja, a da ni prstom nisu maknuli kod rješavanja pojedinih problema.

Tvrdim, da nema problema, koje ne bismo mogli riješiti ukoliko bismo raspored rada podijelili među sve nas, ali sa odgovornim akcentom izvršenja. Pod takovim uslovima rad bi bio uspešniji za sto posto više.

b) Stupanj kvalitete naših pozorišnih dekoracija i garderobe

Poznata je činjenica, da gotovo polovicu vrijednosti jednom kazališnom komadu daje upravo živa i prigodna dekoracija, progodna garderoba, jer to su sve detalji, koji uz glumu stvaraju kod gledaoca osjećaj stvarnosti. U tom pogledu smo mnogo postigli kroz posljednja dva igrokaza, a naročito ovog zadnjeg, te ako bismo objektivno ocijenili vrijednost slike uice i trga u Veneciji možemo bez dvojbe računati da ju ispod 100.000.- din ne bi nitko vani izradio. Ovdje napominjem, da nam nedostaje u komediji "Sluga dvaju gospodara" kompletna soba, koju dakako nismo mogli niti prikladno dekorirati, a osim toga uz male preinake ona bi trebala u trećoj slici prikazati unutarnji dio krčme. Sve

su to detalji koje možda publika nije primijetila kao komad, ali nama izvodjačima je otežavala postizanje boljeg rezultata. U garderobi već gotovo deset golina nije ništa obnovljeno, dakako da i tu imademo oteškoća, jer kako pronaći najidealnije rješenje odjče u izvjesnim periodima kada se pojedini komad zbije.

Zbog toga nova uprava trebat će bazirati svoj rad na poboljšanju dekoracije i garderobe, kao i potrebi boljeg i raznovršnjeg osvjetljenja pozornice.

c) Kadrovi glumaca-amatera i njihov prosperitet

Smatram, da nije potrebno glorificirati naše mlade ljudi, koji po svojoj prirodnoj intuiciji čeznu i žele da sudjeluju u radu našeg ansambla. Priroda čovjeka je potencirana osjećajem, koji u nama stvara čežnju da nešto stvorimo, da nešto od sebe damo, nešto u čemu se vidi naša vrijednost. Ova vrijednost pretvara se u pozitivan rezultat, koji koristi zajednici, a isto tako i vrijednost koju uočavamo u nama, a da bez ovog rada ne bismo znali naše vanredne sposobnosti. Normalno je, da čovjek uviđek uči, ali u našim glumcima zaista postoji neke vrsti naslijedenost naših starijih drugova, a važno je s druge strane pogodno izabrati lica i komad, koji treba da bude prenesen na pozornicu. Vjerujem, da smo u tome apsolutno uspjeli, kako sa predstavom "Glorija", tako jednako i možda i više sa komedijom "Sluga dvaju gospodara".

U svakom slučaju moramo biti ponosni mi kao društvo, a jednako tako i kao cijelo selo, da smo u stazu savladati gotovo svaku materiju kazališnog rada, dakako, ukoliko nam sredstva to omogućavaju.

d) Plan gostovanja sa najnovijom predstavom "Sluga dvaju gospodara"

Komedija "Sluga dvaju gospodara" u svakom slučaju je dobro izabrana radnja, koju možemo efektno realizirati. U kreaciji pojedinih uloga vidimo izvrsne pojedince, a one ležije svakako ćemo dotjerati, kako bismo mogli sa uspjehom postići rezultate pravog dramskog amaterizma.

Uz gostovanja, koja predviđamo: Kuće, Novu Čiće, Pokupsko, Vel. Gorica, Lomnica, Sisak, Željezara Sisak i eventualno druga mesta, gdje imade za to uslova, dramski ansambl si ove godine postavlja kao vrhovni cilj Jurš za osvajanje najvišeg mesta u amaterskim kazalištima. Za osvajanje ovoga mesta upravo uzimamo "Sluga dvaju gospodara", koji komad je efektan i koji do prednatjecanja ćemo dotjerati do najvećeg dometa. Ujedno takova takmičenja omogućavaju našim amaterima da svojih 5-7 dana provedu na moru, gdje se obično takova takmičenja finaliziraju.

Zaključak:

Ispred dramskog ansambla želim iznijeti nekoliko prijedloga pred ovu Skupštinu, a naročito pred novu Upravu: 1) Birati članove, koji zaista hoće nešto da žrtvuju od svoga slobodnog vremena, jer kompletni takav tim može da u detalje rješava svaki problem kroz pozitivnim rezultatima. Zaboraviti zauvijek, da nije neka "čast" zvati se članom nekog upravnog odbora, ukoliko nismo spremni za aktivnost, jer u tom slučaju spontano dolazimo do zaključka, da smo nesposobni ili nedorasnli društveni radnici. Takovih mi ne trebamo, jer oni vode društvo untag, 2) Izabrati redatelja i njegova pomoćnika, jer to je u ovom slučaju neophodno potrebno i 3) Izabrati tehničko vodstvo dramskog ansambla, koje bi samostalno a prema nacrtima redatelja izradilo dekoracije i vršilo predekoracije tokom izvodjenja predstave.

Na kraju zahvaljujem na uzornoj disciplini, koju su ispoljavali gotovo svi članovi ansambla kao i na punoj podršci, koju nam je izričito pružao predsjednik, podpredsjednik i tehnički rukovodilac.

Ivan Robić i Marica Rožić:

IZVJEŠTAJ STANJA KNJIŽNICE OSS-e BUŠEVAC

Ove godine stanje knjižnice se znatno poboljšalo. Naša knjižnica je dobila na posudbu oko stotinjak knjiga iz Vel. Gorice. Citaoci su ih vrlo rado posudjivali i mnogi ih gotovo u dva mjeseca pročitali. - Kako su čitaoci pretežno iz redova omladine, kojoj su većinom potrebne knjige za školsku lektiru, nastojali smo, da tih knjiga što više nabavimo. Financijske mogućnosti same knjižnice su vrlo slabe, to smo knjige nabavljali za novac dobiven od članarine i globe. - Tokom prošlog perioda nabavljeno je ukupno 76. novih knjiga. Neke su poklonili sami čitaoci, te im se OSS-e ovim putem najljeđe zahvaljuje. Sadašnje stanje knjižnice broji: 301 zabavnu knjigu, 332 poljoprivrednih, 39 dramskih djela, 21 komada "Savremene tehnike" i 7 komada "Otkrića". - Knjižnica broji ukupno 59 članova. Otvorena je nedeljom od 13 do 14,30 sati. Blagajničko stanje od članarine i globe tokom 1964/65 bilježi primetak od din 10.383.- izdatak din 10.070.-, tako da saldo iznosi dinara 313.-

Tomo Rožić:

IZVJEŠTAJ NADZORNOG ODBORA OSS-e BUŠEVAC

Nadzorni odbor se sastao dana 28.2.1965. i pregledao knjigu blagajne, odnosno poslovanje blagajne OSS-e, za što je zadužen Ivan Kos (Đoni) i ustanovio slijedeće: Ukupni primetak u proteklom periodu je din 193.119.-, a izdatak 156.459.-, tako da saldo blagajne iznosi din 36.660.- Sto se tiče vodjenja blagajne, nadzorni odbor nije primijetio nekih nedostataka, koji bi se mogli kritikovati.

Isto tako prilikom pregleda knjižnice ustanovljeno je slijedeće: Knjižnica vodi takodjer evidenciju članova, članarine i globe, koja se ubire u ime kazni zbog netačnog vraćanja knjiga. Pregledom te blagajne, jo nadjeno slijedeće stanje: Ukupan primetak din 10.380.-, a izdatak din 10.070.- sa saldom od din 313.- Novac, kojim je raspolagala knjižnica, je utrošen za kupovanje novih knjiga. Nadalje smo pregledali knjige, stanje i način vodjenja knjižnice. Tu ne bi bilo nekih primjedbi, nego bi čak valjalo odgovorne drugove, koji vode knjižnicu i poхvaliti.

Na kraju je nadzorni odbor pregledao stanje garderobe, za koju je zadužen Ivan Detelić. Ovdje ima nekih nejasnih pitanja, i to iz prošlih godina, kako je bilojavljeno u zadnjem "Godišnjaku", a da se isto pitanje nije maklo sa mrtve tačke. Tako se berda, violina, lučac i jedna tambura nigdje ne vode u knjizi inventure, pa predlažemo Skupštini, da se taj problem riješi tako, da bi u buduće bila jasna situacija. Nadalje smo primijetili, da se inventar prilično uništio, te upozoravam sve članove kao i odgovorne drugove, da se više paziti na taj mali inventar, osobito na garderobu, jer jedino na taj način, da čuvamo društvenu imovinu kao svoju vlastitu, doprinijet ćemo boljem uspjehu društva.

-34-

Josip Kovačević:

POVIJESNI ARHIV - BUŠEVAC

=====

U godinu postojanja Povijesnog arhiva postignuti su značajni rezultati, ali oni još ni izdaleka nisu potpuni i zadovoljavajući Razlog leži u tome, što je arhiv smješten u jednom starom ormaru, koji nije podesan za tu svrhu, pa se nisu u toku godine poduzimale neke veće akcije za sakupljanje materijala, jer njegovo čuvanje mora biti potpuno osigurano, što dosad nije bilo moguće. Odbor je radi toga donio zaključak, da se nabavi limeni ormar, koji se ne bi mogao lako otvoriti, a bio bi siguran da u njega ne će ni miševi ulaziti, te siguran i od požara, na što se sve mora misliti, kada se spremaju takve dragocjenosti. Ove godine bi trebalo svakako nabaviti limeni ormar. Ukoliko bude limeni ormar skuplji nego što će moći OSS-e dati za njega, trebala bi ostala naš društva novčano pomoći ovu akciju, jer će i oni na taj način moći sačuvati svoje važne dokumente od propadanja po raznim mjestima. Akcije sakupljanja arhivske grade bi se provodile uglavnom u tri pravca i to:

Prvo: Skupljanje pisane grade i zapisivanje materijala, koji bi trebalo zapisati po našem nahodjenju (historijskih, kulturnih gospodarstvenih, društvenih).

Drugo: Snimanje govorne riječi na magnetofonsku vrpcu. Na ovaj način na vrpce bi ostao zabilježen govor, koji pomalo izumiire, a koji još danas govore naši stariji ljudi. To bi se provedlo u razgovoru s pojednjim ljudima. Na isti način bi se snimili razni dogadjaji: dramski, govor, pjesme, skupštine, svećanosti i dr.

Treće: Sakupljanje slika, koje predstavljaju neki vrijedan dokument našeg života i razvijatka. Baš radi toga bila je donesena odluka, da se organizira izložba slika iz našeg mesta pod naslovom "Buševac u slici nekad i sad". Čak su bile predviđjene i na grade, ali zbog nekih razloga nije taj plan proveden. Ova izložba mogla bi se provesti ove godine eventualno prigodom proslave 20-godišnjice oslobođenja ili kojom drugom prigodom.

Svakako da nije samo ovo materija, koja nas interesira i koja je navedena u ove tri tačke. Mi ćemo pospremiti i druge predmete koje smatramo važnima, a ne bude li nama moguće to urediti stupit ćemo u takvim slučajevima u vezu sa Muzejem Turropolja u Vel. Gorici. Povest ćemo i akciju prikupljanja grade po drugim muzejima u Zagrebu, koja govo ri o historiji Buševca, kako je o tome bilo govora u "Godišnjaku". O potrebi ove akcije misl im, da nije potrebno govoriti, jer već danas vidimo, da se u Glasu Buševca služimo našim arhivskim materijalom, a sutra bi trebali i za našu "Povijest Buševca" još više historijske gradje.

Pomoćnimo zajednički ovu akciju, da nam ništa ne izmaken, što je vrijedno, jer samo na taj način ćemo imati u Buševcu pravi Povijesni arhiv.

=====

UREDNIŠTVO SE NA OVAJ NAČIN ZAHVALJUJE SVIMA ONIMA KOJI SU POMOGLI KOD IZLAŽENJA OVOGA LISTA A POSEBNO BARICI ROBIĆ gl.117, JURAJU ROBIĆ gl. 54

