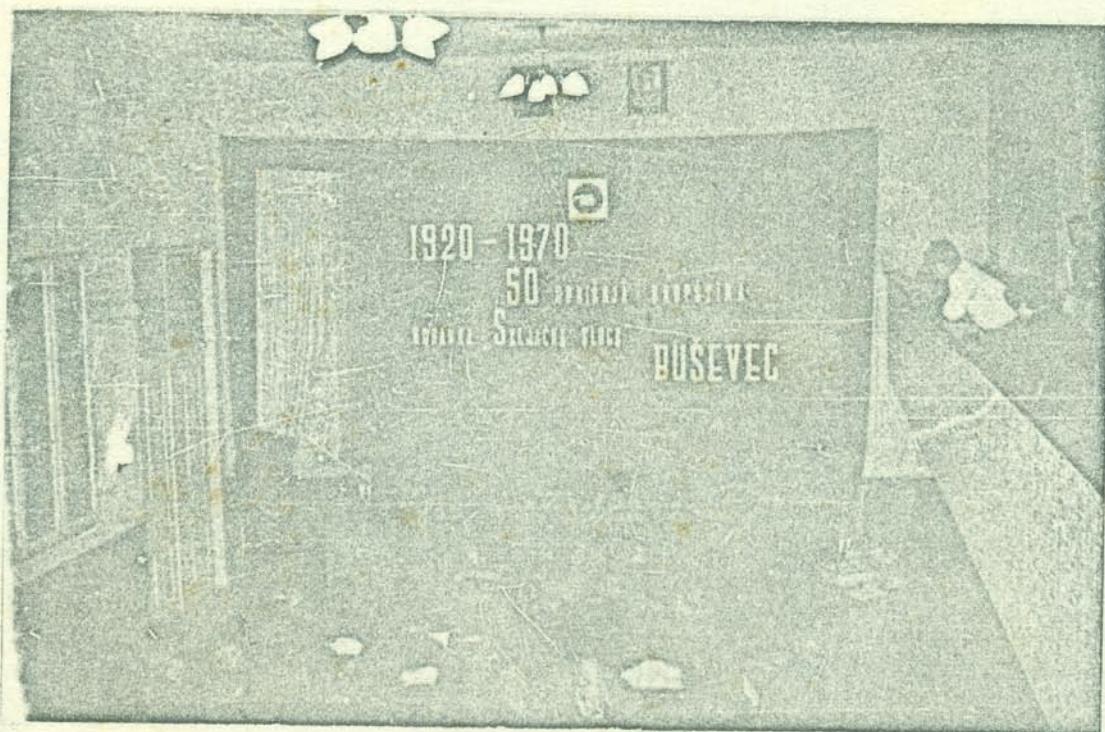


INFORMATIVNI BILTEN MJESENJE ORGANIZACIJE SSRN BUŠEVAC

GLAS BUŠEVCΑ



Br. 9 srpanj 1970

Bog
u radnji spas

Preosvjetom k slobodi
jeđim put koji vodi

~~Pravotko seljaka~~ prosvjetno i dobrotno društvo

"Seljačka sloga" u Ptuju.

Budimo svoji svaki na svojem
štikom složeno društvečki dom.

K srećnosti, miru i slobodi
Prosvjeta jedini put nas vodi,
Ako želimo brže doći do tog,
Treba nam društvo, "Seljačka sloga"

Pobori više ne želim biti,
U sljepoci, suze ne želim biti,
Pacima mrem, okove nogu,
Osnujmo društvo, "Seljačku slogu"

"Sloboda, mir, prava, da vrla!
Sirotinja više, da ne stradav,
Srećnost treba, da nas vodi!
K seljačkoj slozi, našoj slobodni,

Slobodu, mir, pravdu graditi treba,
Otar nam uvjete govori s nebes,
"Dječa ote moja! — — — Paš nudi toga,
Osnovatišmo društvo, "Seljačku slogu."

6/7 1925

tačnik
Malo Detin

"Seljačka sloga" Ptuje.

G L A S B U Š E V C A

INFORMATIVNI BILTEN MJESNE KONFERENCIJE SSRN BUŠEVEC
GODINA VII 12. VII 1970. Br.9
IZDAVAČ: OGRANAK "SELJAČKE SLOGE" - BUŠEVEC
UPRAVNI ODBOR I ODBOR ZA PROSLAVU 50. GODIŠNJICE DRUŠTVA
List izlazi povremeno

TEBI KOJI SLAVIŠ !

Tamo u dolini , u Turopolju,
tu je moje selo ponosno , slavno
Zvona mu zvone , puci ga slave.

Ja ljubim tvoju grudu selo moje
Ti prah nikad nećeš biti,
već ako jednom moraš nestat,
u zvjezde tebe ćemo sliti.

Zemljo preorana i znojem
zalivena, ti si bila melem
djedovskih nam rana.

U tebi Sloga se rodi,
pedeset ljeta već živi.
Slogo rodni kraj ti kliče.
Tvoj Buševec tebi pjesme
pjeva, k tebi hrli , tebi
Slavu viče.

Buševec, u tebi nam je čast
u tebi nam je slava.
I lovori i darovi
i pobjede i padovi
u tebi s nama su se rađali.

I sve je to naše,
Buševec mi smo tvoj dah.
Neka se čuju fanfare do neba.
neka zvone sva zvona
i svi neka znadu za
našu Slogu pola vijeka
ona tu živi

Pola vijeka Buševec vodi
Vodi nas Sloga tvoji smo
mi Buševljani
Tvoja je ruka sigurna
kraj tebe nema poraza.

Marija Sever

PRVO HRVATSKO SELJAČKO PROSVJETNO DRUŠTVO
"SELJAČKA SLOGA" U BUŠEVCU

Prije pedeset godina osnovano je u Buševcu prvo hrvatsko seljačko prosvjetno i dobrotvorno društvo "Seljačka sloga". To društvo, koje se zbog svojih naprednih ideja proširilo po hrvatskim selima, odigralo je vrlo zapaženu ulogu u političkom životu ondašnjih sela i mobiliziralo u svoje redove najnaprednije seljačke snage. Da je takvo društvo osnovano najprije baš u Buševcu, treba zahvaliti prvenstveno tadašnjoj društvenoj situaciji u selu i naprednim sljedbenicima Radićevih ideja, koji su aktivno djelovali u svojoj sredini.

Na samom početku stoljeća imamo prva izrazitija kretanja u društvenom životu sela. U to vrijeme u selu postaje "guslači", zatim prvi članovi Hrvatskog književnog društva sv. Jeronima, koji pretpolatom redovno dobivaju pučka izdanja, postoje redovni čitaoci Radićeveg tjednika "Dom", a 1900 stvara se Vatrogasno društvo. Djelatnost tog društva nadilazi njegov naziv, i ona popunjava prazninu koja se osjeća. U okviru DVD-a osniva se tamburaški zbor, a 1905. godine Seoska knjižnica. Kad su braća Radići 1905. osnovali Hrvatsku pučku seljačku stranku (HPSS) u selu se javljaju prvi pristaše, koji, čitajući novine šire Radićeve ideje. Od posebnog je značenja za selo bilo otvorenje pučke škole 1908. g. i osnivanje organizacije HPSS 1911. g. Osnivački te organizacije a ujedno i inicijatori kasnijeg osnutka "Seljačke slike" bili su Josip Robić - Kolar, Ivan Robić - Šerežan, Matko Robić (Matuša) i Ivan Robić (Ivanov). Intenzivan društveni i politički život prekinuo je Prvi svjetski rat (1914-1918), koji je iz sela odveo najaktivnije članove. Po završetku rata obnavlja se društveni rad i već 1919. g. seosko rukovodstvo HPSS-a razmišlja o osnivanju jednog seljačkog kulturno-prosvjetnog društva, koje bi isključivo radilo na prosvetnom i gospodarskom polju. Misao je dozrijevala i 18. travnja 1920. saziva Josip Zubek, na poticaj odbora HPSS-a, osnivačku skupštinu "Seljačke slike". Odaziv je bio velik i zaključak o osnivanju društva donijet je jednoglasno. O osnutku društva obaviješteno je i vodstvo HPSS-a, u Zagrebu, i zajednički s njima napravljen je i statut društva. Statutom je određen naziv društva sa sjedištem u Buševcu (čl. 1.) i program društva: jačanje seljačke samosvijesti, ljubav i sloga, unapređivanje, povezivanje s inteligencijom, rješavanje međusobnih sporova bez suda, pomoć kod osnivanja zadruga itd. (čl. 2. i 3.). U okviru društva osnovane su razne sekcije, preuzeta je knjižnica od DVD-a, osnovan je "Sud dobrih i poštenih ljudi", koji je vrlo autoritativno radio, a već 1923. izvedena je i prva dramska predstava. Pjevački i tamburaški zbor aktivno radi i nastupa i ubraja se među najbolje seljačke zborove.

Godine 1929. "Obznanom" je rad društva zabranjen. Međutim mrtvilo ne traje dugo. 1933. g. kotarski načelnik u Velikoj Gorici, nakon dugog uvjeravanja i molbi, odobrava, da se u selu osnuje Sportski klub "Seljak". Pravilnikom kluba je predviđeno da se mogu osnovati razne sekcije.

Ime društva je samo varka. Obnavlja se ranija aktivnost, tako da se samo u razdoblju od 1935 - 1938 daje oko 30 predstava u selu i okolici. Kad se 1939. g. politička situacija promijenila, društvo mijenja svoje ime ponovno u "Seljačka sloga" zadržavajući sve sekcije uključujući i nogometnu, koje djeluju sve do početka rata. U početku rata najnapredniji članovi osnivaju prvu partijsku celiju, a 1942. odlaze prvi članovi u rat. U II svjetskom ratu, boreći se u redovima partizana, članovi "Seljačke slike" pišu iznevjerili svoje napredne ideje. Oko dvadeset članova ovog društva dalo je svoj život u ratu za domovinu.

Nakon rata obnovljena je "Seljačka sloga" 1950. godine. Te godine otvoren je u selu veliki Zadružni dom i proračno kinđ u selu. Društveni život je dobio veliki zamah. Dramski ansambl OSS daje predstavu svake godine. 1951. godina dobiva električnu struju a 1953. gradi Vatrogasni dom. U okviru "Seljačke slike" osniva se 1955. Narodno sveučilište, koje zbog pomanjkanja sredstava, a nakon uspješnog jednogodišnjeg rada, prestaje postojati. U selu, danas djeluje desetak drugih društveno-političkih organizacija, među kojima i ograna "Seljačke slike" 1967. g. OSS izvodi rekonstruiranu starinsku Turopoljsku svadbu (ponovljenu 1968. i 1969.) a dramski ansambl afirmira se u hrvatskim i jugoslavenskim okvirima svojim nastupima na republičkim festivalima dramskih amatera u Drnišu (1968.) i Korčuli (1969.) i na Hvarskom festivalu amatera Jugoslavije (1969.).

Danas je ograna "Seljačke slike" jedan od najvećih i najaktivnijih društveno-političkih organizacija u selu. Radi u niz sekcija, izdaje od 1964. g. svoj "Godišnjak" i biltan "Glas Buševca". Zbog svoje aktivnosti i naprednih stremljenja uživa široku podršku sela i drugih društveno-političkih faktora u našoj komuni, držeći se stalno svog osnovnog načela: širiti kulturne horizonte seljaka i aktivirati ga na kulturnom i gospodarskom polju.

Ivan Rožić

- 4 -

ULOGA I RAD OGRANKA "SELJAČKE SLOGE"
U BUŠEVČU OD 1939 - 1942 NA GOSPODARSKOM

POLJU

Počnjedicom kulturno - prosvjetnog rada u selu Buševcu od osnutka sportskog kluba "Seljak" u 1933. godini do 1939. god. kada je obnovljen rad ogranka "Seljače slike", kroz razne sekcije kao i npr. nogomet, dramsku, pjevačku i tamburašku sekciju, u obnovljenom radu ogranka "Seljačke slike" proširen je rad raznih odbora. Osnovani su odbori za komasaciju sela, za održavanje sijela i predavanja, za kućnu knjižnicu i druge.

Radom tih odbora pokrenuta su mnoga gospodarska pitanja sela. Odbor za komasaciju sela pokrenut je i radio na tome, da se prošire neke ulice - npr. sadašnja Kolodvorska, što je djelomično i učinjeno, zatim i Petrova ulica i da se otvore nove ulice, od Malčeve ulice kroz vrtove do Vintera na cestu, i od Rožinca do ceste uz kuću pok. Mije Bartolin(Tamburaškin) ili uz Kovačevićeve. Ti problemi su i danas aktualni i kad bi bilo moguće govoriti te dvije ulice svi bi ti vrtovi dobili na velikoj vrijednosti time što bi nastala nova dvorna mjesta, a osim tega sela bi dobila moderniji izgled i lijepe saobraćajnice. Isto tako je bilo razgovora da se Malčeva ul. proširi zamjenom zemljišta za dvorna mjesta. Kasnije po potrebi i volji interesnata mogla bi se ulica od Vintera do Malčeva produžiti kroz Luku, te bi tamošnji vlasnici zemljišta dobili više dvornih mjesta. Isto tako i Petrova ulica trebala se proširiti, a pošto tu imade mnogo vlasnika zemljišta na kojima su izgrađene gospodarske zgrade no u ondašnjim prilikama to je bio nerješiv problem, te je odbor stao na stanovište da se ta ulica uredi i živice suze na najmanju moguću mjeru.

I to tako ti odbori u ogranku "Seljačke slike" dali su ideju, da se zamjenom ili kupnjom zemljišta osigura izgradnja vatrogasnog bunara u središtu sela i to uz tu zamišljenu novu ulicu od Rožinca do ceste. Bunar bi bio velikog kapaciteta, a motortrčaljka bi se spustila u bunar nekoliko metara ispod površine, tako da bi bila dovoljno jaka za obranu od eventualnog požara više od polovice sela. Ti problemi su možda i još aktualni o čemu bi trebalo razmisiliti.

Odbori su dali ideju da se izgradi ambulanta i kupaonica na mjestu sajmišta uz među Bartolina.

Odbor za kućnu knjižnicu organizirao je rad kućne knjižnice tako da je svaki zainteresirani član ogranka "Seljačke slike" mogao besplatno dobiti knjigu i bio je dužan da je pročita i ispričuje kratki sadržaj knjige na jednom, za tu svrhu pripremljenom sastanku. Osim toga bio je dužan da knjigu čuva i da je posuđuje drugima.

Radom tih odbora, a i ostalih članova ogranka "Seljačke slike" pokrenuta je i osnovana "Seljačka nabavno-prodajna zadruga", koja je svojim členama učinila znatne novčane uštede, jer je poslovanje zadruge bilo u prosjeku do 30% jeftinije od ondašnjih trgovaca. Nadalje organizirano je sabiranje mlijeka. Tako je na pr. 1940. godine bilo sabrano i predano u Zagreb 152.259 litara mlijeka (vrijednosti od 294.940 ondašnjih din) što je također bio jedan novi vid prihoda za selo.

Osim ovih i raznih drugih akcija, pokretane su i organizirane razne humane akcije: pokretanje raznih sabirnih akcija za pomoć postradalim obiteljima, pokretanje akcija za kupnju zemljišta od kneza Thurn Taxa za bezemljaše u Buševcu, organiziranje zadruge za osiguranje stoke i osnivanje suda do brih i poštenih ljudi, čijim radom su sačuvana mnoga sredstva koja bi bila utrošena na parničenje preko sudova.

Mnoge akcije i zamisli nisu ostvarene jer su ustaše na početku rata zabranile rad ogranka "Seljačke sloge" i imovinu zaplijenila.

Ivan Katulić

USPOMENE IZ BUŠEVCA

Obavezali su me i moram reći nekoliko riječi o najljepšem periodu svog života, premda bih to i nadalje najradije sačuvalo u svom srcu kao najdražu uspomenu.

Buševac došao sam kao mladi prosvjetni radnik, za ono vrijeme "gospodnji učitelj", krajem 1932. godine.

U mладenačke snage, elane, ideala, volje rad i svjestan da sam "ugradio dobro mjesto" (To je bio i onda problem kao i danas) nastojao sam da se uklopim u novu sredinu, koja me je vrlo brzo i prihvatile, jer su osjetili da sam njihov.

Što se tiče rada u školi nisam imao problema, jer su prije mene radile već od osnutka škole 1908. godine prosvjetni radnici, kojima bi se mirne duše mogao podići spomenik, a naročito učiteljici Medvešak Ivki, koja je kroz 18 godina svog rada odgojila, a ne samo obrazovala generacije Buševčana, koji nisu mislili samo na "hljeb svoj nasušni" nego su mislili daleko više na procvet svoga sela i na svoju užu i šиру domovinu.

Nepismenih u selu nije bilo, osim iznimke koje potvrđuju pravilo, i naravno da sam kao mlad čovjek morao da se ispujam na drugim područjima.

Sklon društvu i društvenom životu vrlo brzo sklopio sam prisno prijateljstvo s nekoliko mlađića među kojima naročito spominjem Katulić Ivana (Štefinovog i Tomšić Radivoja - Bracu, pa smo uz ugodnu drugarsku zahvalu razmišljali i o tome kako bi se naše lijepo selo opet probudilo na život, koji je proglašenjem diktature 1929. gotovo potpuno zamro, osim vatrogasnog društva, koje je također silom prilike samo životarilo, i ako je prijašnjih godina bilo nosilac mnogih kulturno-prosvjetnih aktivnosti u selu.

Iako je svaki drugi plemeniti rad bio zabranjen, diktatori su ipak ostavili jedan mali prozorić otvoren, a to je sport, jer nisu mislili da bi mogli biti s te strane ugroženi.

Mi smo se uhvatili upravo za tu slamicu i nakon mnogih peripetija i natezačja, o čemu ću (obećavam) napisati poseban članak uspjelo nam je osnovati sportski klub "Seljak"

štome ne treba dvojiti, da smo vrlo lako u to društvo okupili sve mlađe sela.

Idući da su naša pravila bila vrlo vješto sastavljena, nako smo iza nogometa osnovali i muški pjevački zbor, koji možda bio na nekoj umjetničkoj visini, ali je bio značajan zato, jer su se onih nekoliko pljesnivih diktatorskih godina mlađi iživljavali na način iz predistorijskog doba.

Nakon nekoliko utakmica kojim su sudjelovale i seoske djevojke i ako je to bilo skandalozno gledati dečke u mini-gaćicama, uspjelo nam je da osnujemo mješoviti pjevački zbor. Teško je to bilo, jer su mnoge mame, tete, strine i susjede provele nekoliko sati pod prozorom sobe, gdje smo održavali probe, da se curama ne bi što dogodilo, odnosno da bi imale o čemu pričati.

Kazališnu dramsku ili kako smo onda zvali dilitantsku grupu, osnovali smo vrlo brzo. Još i danas me začuđuje da smo uspjeли postaviti na pozornicu "Graničare" u kojem je obvezan masovni nastup.

Pozornicu, zasjave, dvoranu i cijelu organizaciju izveli smo tako da bi nam i danas mogli profesionalci zavideli.

Time je otvor put za daljnji rad i kad je diktatura ukinuta i malo se slobodnije disalo, društvo je razvilo rad u kojem bi mu i mnogo veća mjesta zavidela.

Pjevači, tamburasi, glumci radili su samoprjegordo, čak i bolje nego da su za taj rad plaćeni, a bilo je više slučajeva kada su vrlo rado platili kaznu za disciplinski prestupak, samo da ti smijeli biti u društvu s nama.

Ja nekako i simbolički potvrdim da pripadamštu u kome živim, oženio sam se sa djevojkom iz sela s kojom sam i ovrstan i mislim da bi ovdje prekinuo "memoare" dok se ne završi ta idila.

(Nastavak u slijedećem broju)

Mihatović Matija

KAKO SMO PREDRIBLALI SRESKOG NAČEINIKA?

Našim mladim je to uopće čudno pitanje, jer danas bi za ista djela dobili diplome i nagrade, za koje se onda dobivalo ukore, zatvor, a eventualno i batine.

Budući da "Seljačka sloga" nije smijela raditi izmudrili smo neka pravila, kakva ni Bog do onda nije izmislio.

Dobili smo, ne znam od koga, pravila nogometnog kluba, a uz poznatu dovitljivost i intellegenciju Buševčana nametali smo toliko pridodataka, da se ni sreski nije u tom mogao snaći.

Buševčani su od vajkada poznati pečenjari, a Buševljanke specijalisti za gibanice i tako smo zamijesili dobru gibanicu bez maka, rožički i orejov, da ju je gospodin sreski progutao.

Dok je on još probavljao ono što smo mu servirali, mi smo već razvili rad strogo po pravilima, koje je odobrio.

Kad se je malo ohladio, znao nam je poslati u vrijeme održavanja sastanka žandare koji su strpljivo stajali pod prozorom i čekali da mi završimo našu seonsu.

Nije to uvijek bilo tako jednostavno kako sam opisao. Održavali smo mnogo zabavi, priredbi i sastanka za koje je trebalo iskati dozvolu, i ja kao "režinski čovjek" morao sam interverirati da se dozvoli.

Usprkos toga plačali smo kazne, išli na preslušavanja, a predsjednik društva Katulić Ivo zaradio je i zatvor. Nije ga odsjedio jer je društvo i selo bilo tako složno, da smo mjesto predsjednika poslali u zatvor nekoliko stotina prastarih dinara. Da ne bi naslov ovog člančića ostao neobjašnjen, moram reći i to da smo vječno "bojac bili" s vlašču, jer mam nikad nisu vjerovali i ako smo se znali dobro kamufrirati.

Kad je kasnije došla na vlast naša dugo željena "seljačka vlada", nije nam bilo išta lakše, jer smo ih mi već prerasli, a za izvršioca kazni nad našim nedjelima ostao je isti sreski načelnik, samo se od 1938. godine prozvo kotarski predstojnik.

Jer smo bili mladi i poletni, nismo se bojali ni načelnika ni predstojnika, ni pape ni žandara i zato je u ono vrijeme društvo čvalo, a selo Buševac služilo je i dalje kao primjer drugim mjestima u kotaru i u cijeloj domovini.

Bilo je tu raznih razmimoilaženja u politici, načinu rada itd. bili je ljudi kao i vagdje koji su kočili rad i podmetali klipove, ali uglavnom Buševac i danas osvjetlava svoje lice i s ponosom slavi 50 - godišnjicu aktivnog rada.

Vjerujem da je i prije toga to selo živjelo životom, na zaštebe nego i za zajednicu, makar o tom nema historijskih podataka. Vjerujem to zato, jer u današnje vrijeme huligana, lipija, prijateljica noći i kako se sve one zovu, još uviјek ima lijepi broj ljudi koji svim srcem prianjuju uz rad i koji se upravo iživljavaju za svoje selo.

Da se vratim na naslov ovog člančića: Danas nema sreskih načelnika, predstojnika i žandara i zato nam je rad daleko bolši.

Danas ne moramo nikoga driblati, ali pazimo da nas u ovoj eri Opela, Mercedesa, Žsu-a i Pejeuta ne bi upravo oni predriblali. Želio bih samo to da selo u kojem sam proživio najljepše godine života ostane na onom nivou, kakav si je stvoril kroz mnogo godina.

Lijepi kuće pune najmodernijih kućanskih aparata, mladi školovani i kvalificirani ljudi, televizori, traktori i asfalt to je danas Buševac. A ipak nisu zaboravljene ni pohaće, ni pisane gibanice ni foringaši ni sve drugo iz starih vremena.

Ne zaboravimo to nikad. Ne zaboravimo ni sreske načelnike, komeši i kako su se sve zvali, jer tek uspoređujući staro s novim, možemo uvidjeti da nam je ipak danas ljepše i bolje. Svakako da selu koje volim, i koje je i mene voljelo i danas voli, želim ne dobro, ne lijepo, nego najljepše i najbolje.

Matija Mihatović

LJEPO TI JE TUROPOLJE

Ljepo ti je Turopolje , zemlja bogata,
po njoj šeta Turopoljka ,krasna djevojka,
crven rubac, bjelo lice, plave očice,
kao simbol trobojnice naše Hrvatske,

Ljepo ti je Turopolje , slavno ,ponosno.
Tuda jaši mladi junak, mlada djevojko:
konja jaši , pjeva gromko, veselo:
Ljubim tebe, Turopoljko ,krasna djevojko!

Za njim ide mlada djeva brzim korakom:
Počekaj me, mlad-junače,idem ja s tobom!
Metni mene na svog konja ,idemo na put,
kroz naše divno Turopolje v Turopoljski Lug.

Tamo ptice krasno poju , ko u raju baš,
tamo mene srce vuče, to ti dobro znaš!

Ljepi su ti Turopoljci , tanki , visoki,
zemlju oru, vince piju, pa su veseli:
ljepe su ti Turopoljke ,sitne živahne,
žito žanju ,vincе piju, pa su crvene.

Daleko je Turopolje ,preko mora -tam!
Tam ću doći, jednog dana, ja to dobro znam.
Prebrodit ću sinje more, vodu duboku,
zagrlit ću Turopoljku , krasnu djevojku!

Nada Bobesić, Sudbury, Canada

=====
UPRAVO IZAŠLO IZ ŠTAMPE UPRAVO IZAŠLO IZ ŠTAMPE UPRAVO IZAŠLO
SABRANA DJELA J A N K A M A T K A :

=====
MOĆ ZEMLJE, TAJNA, ŽRTVA, DRAGULJI I STRASTI, SVJETLO UGASLIH
OČIJU.

AKO NISTE, KUPITE KNJIGU:

"ŽENIDBA TUROPOLJSKOG PLEMENITAŠA VIDA LACKOVIĆA"

OVA KNJIGA JE USPOMENA NA NAŠE STARE OBICAJE,
ZATO JE PRIGODAN DAR ZA POKLON.

PRETPLATITE SE NA ČASOPIS " K A J "

ČITAJTE I ŠIRITE VELIKOGORIČKI LIST

ČITAJTE G L A S B U Š E V C A

Slobodna Varaždin

4. VI

TUROPOLJSKA SVADBA

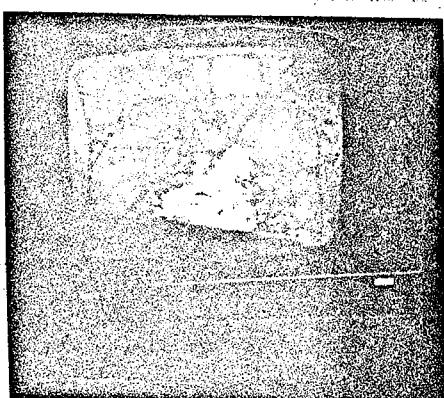
JOSIP KOVAČEVIĆ

„BLED 70“

»Turopoljska svadba« (13.45)

su stanovnici Buševca.
Ova zanimljiva emisija Zagrebačke televizije ulazi u konkurenčiju emisija narodne muzike i folklora.

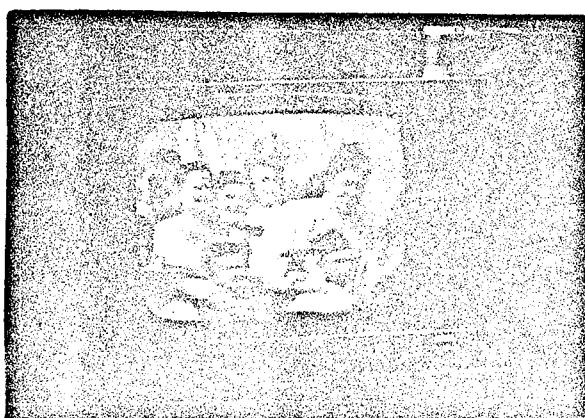
Ekipa Televizije Zagreb posjetila je turopoljsko selo Buševac s namjerom da snimi svadbu tipičnu za široko područje srednje Hrvatske. Pratit ćemo svatove od odlaska po mladu, pregovaranja pred njezinom kućom, do odlaska u crkvu. Emisija je obogaćena raznim detaljima koji karakteriziraju Turopolje. Ispunjena je veseljem, pocikavanjem, glazbom i obiješću uz obilje jela i pića. Tekst za emisiju napisao je Josip Kovačević. Režija: Igor Michelić. Izvođači:



Publika za »Turopoljsku svadbu«

LJUBLJANA, 6. lipnja — Petog dana televizijskog festivala »Bled 70« podijeljene su nagrade emisijama koje su se takmčile u kategoriji emisija narodne muzike i folklora. Najviše priznanje stručnog žirija je dobio Studio-Beograd za emisiju »Putevi melografa«, dok je žiri publike nagradio emisiju »Turopoljska svadba« Studija Zagreb.

Jučer su podijeljene i nagrade u kategoriji zabavnih emisija gdje je nagrada žirija pripala Studiju Skoplje za emisiju »Kako da se napravi portret jedne ptice«, dok je publiku nagradila emisiju »TV magazin« Studija Zagreb.

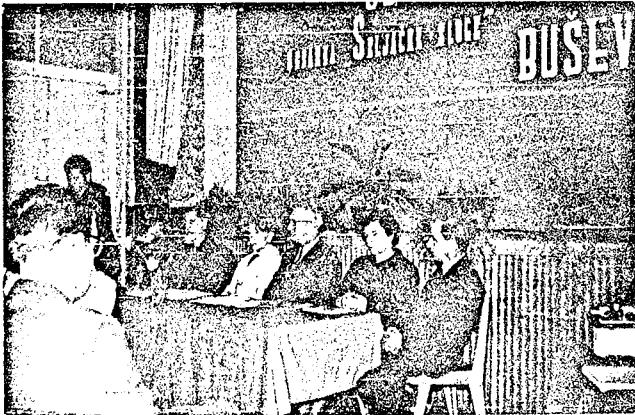


TUROPOLJSKU SVADBU odkupile su za svoju TV -mrežu Francuska i Poljska RTV.

Studio

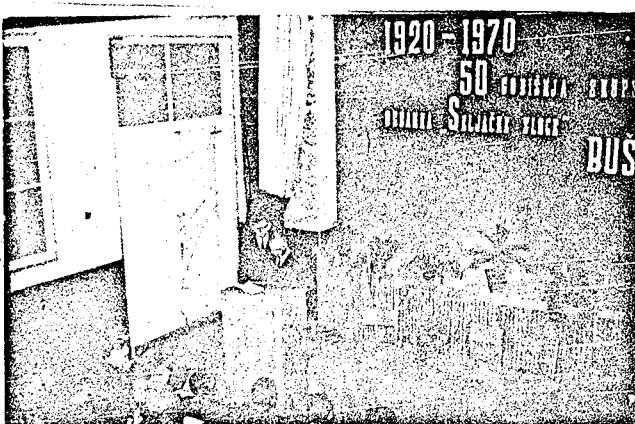
Večernji list
6. 12. LIPNJA

50-ta GODIŠNJA SKUPŠTINA 18. IV 1970.



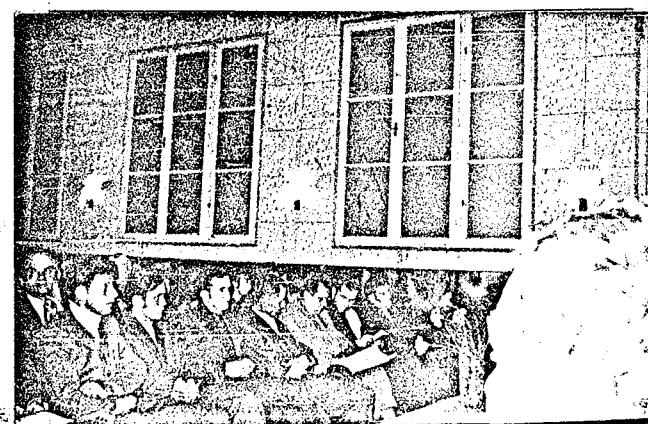
Predsjednik OSS-e Stjepan Robić, dipl.ecc. otvara skupštinu.

Tajnik Ivan Kos čita izvještaj o radu društva.

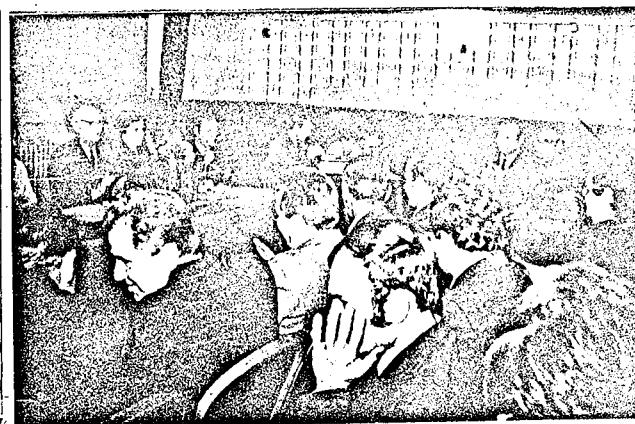


Prisutni članovi, gosti i delegati pažljivo slušaju izvještaje.

Bivši predsjednik OSS-e Ivan Katulić čita zapisnik sa osnivačke skupštine društva 18. IV 1920. godine.



Diskusija o izvještajima veoma je živa.



Pljeskom je potvrđen izbor novog upravnog i nadzornog odbora.

JUBILEJ U BUŠEVCU

Svečanom sjednicom 18. 4. 1970. u Buševcu je počela svečanost koja je obilježila 50-godišnjicu rada prvog hrvatskog prosvjetno-dobrovojnog društva »Seljačka stoga«.

Lijep je to i velik trenutak za jednu malu sredinu kao što je Buševac. Lijepo je sjećanje na tjeđovinu kada su zadržali velikim dijelom.

Nova dan, prije pedeset godina u sutor jednog povečerja sastala se grupa naprednih seljaka u želji da izmjeni način i smisao života sformiranih seljaka. Bili su to trgovci, vodenici svijesti hrvatskog seljaka, nošenici idejama Autuma i Stjepana Radića. Emancipacija i razvijiranost zastalog soli dlijem Hrvatske, bili su glavni cilj braće Radić. Ta ideja inicirala je i način »stare« od kojih niti danas nije među živilima da stvore jedno društvo koje bi okupljalo seljane da zajednički rješavaju probleme i da se zabavljaju. Glavno gospodarstvo: »Prosvjetom k bogastvu.«

Svečanu sjednicu otvorio je predsjednik otvorača. Drugi predsjednik Društva je Stevan Robić. U uvodnom izlagaju Robić je iznio značaj Društva za razvoj prosvjetne i kulturne sebe. U znak sljedenja na prvu osnivačku slobodu proglašen je zaplitan te skupštine. Minutom sultine odano je priznanje osnivačima društva. Nakon šutnje dvoranom se proklomio glas: »Lijepa naše domovine. Tučno, kao prije 50 godina odzvanjali su zvuci hrvatske himne, u srcima starača javila se sjeta na prvu osnivačku skupštinu. Zatim je predsjednik zamolio radno predsjedništvo da zauzmje svoje mjesto. Drugi Katulić Ivan zahvalio se u ime radnog predsjedništva i otpočeо dnevnim redom.

Tajnik društva Ivan Kos podnio je referat o radu društva u proteklej godini. U opštem izlagaju drugi Kos osvrnu se na uspjehe i neuspjehе društva. Većno je istaći da je aktivnost društva u proteklom periodu, bila, vrlo velika. Što se naročito vidjelo iz izvještaja blagajnika. Društvo je imalo nekoliko značajnih uspijeha. U prvom redu treba spomenuti osvajanje prvog mjestra na Korčuli, smrštanje »Turropske svabde« za TV zatim nastup dramske grupe na Hvaru i dr. Nakon ovog izvještaja podnesen je izvještaj blagajnika, nadzornog odbora i režisera dramske grupe. Drug Ivan Rožić upoznao je skupštinu sa radom dramske grupe u periodu od kada on rukovodi njome. On je istakao da se dramski rad u Buševcu treba još više afirmirati i da su tom ansamblu potrebna veća materijalna sredstva da bi mogao uspješno raditi. Nas ensambl sprema staru kajkavsku komediju »Hipokondrijakus« s kojom treba nastupiti i ove godine na tradicionalnom festivalu amatera Hrvatske. Zatim je

drug Rožić predložio skupštini da se tajnik Odbora za scensku kulturnu Prosvjetnog sabora Hrvatske drug Ivo Mikuš proglaši za počasnog člana društva. Nakon referata izvrsena je svečana podjela pismenih priznanja — »Povelje«. U dvorani su nastojući svrbi se znatižljivo očekivali kada će predsjednik Robić provesti te srčnike. Predsjednik je naglasio da je upravnim odboru bilo teško odlučiti koga da izdvoji kao najzaslužnije jer je drugi postiglo u posljednje vrijeme. Potpukovnik JNA Robić Nikola osvrnuo se na političku si-

tuaciju u svijetu i izjavio kolikoj je značajno široj ljubav prema kulturi i razvijati bratstvo i jedinstvo u našem samoupravljačkom društvu. Drug Ivan Kos, jedan od najstarijih članova društva izjavio je svoja sjećanja na početak ra-

da društva i njegovo ulogu u razvoju sebe. Zahvaljujući njemu upoznali smo se sa historijom društva jer je Kos bio učesnik svih zbivanja koja su se u društvu odigrala.

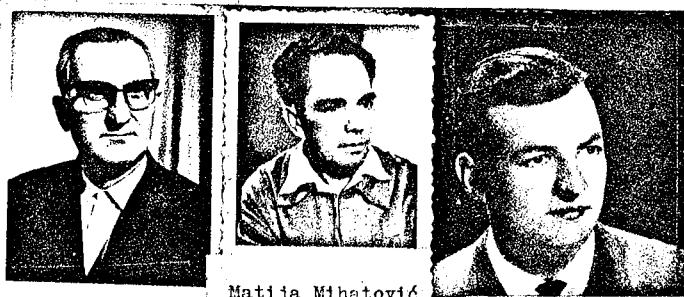
U posljednjoj tački —

— plesu i veselju spro-

vodeena je noć sa najstvu manje vještača nego prije 50 godina kada su naši »starci« osnovali ovo društvo, bacili iskre i raspisali žar koji i danas grijje naša srca.

Drago Katulić.

PODJELJENA PRIZNANJA NAJZASLUŽNIM ŽIVIM ČLANOVIMA OSS-e



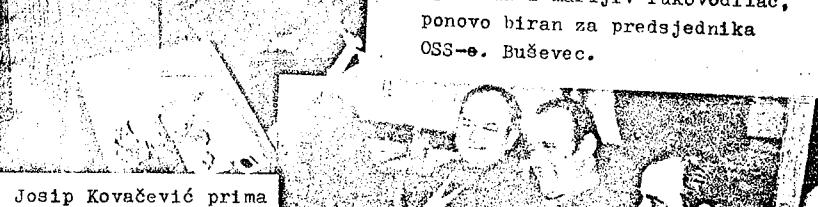
Ivan Katulić

Matija Mihatović

Josip Kovačević



Stjepan Robić, dipl. ecc.
časopisan i marljiv rukovodilac,
ponovo biran za predsjednika
OSS-e. Buševac.

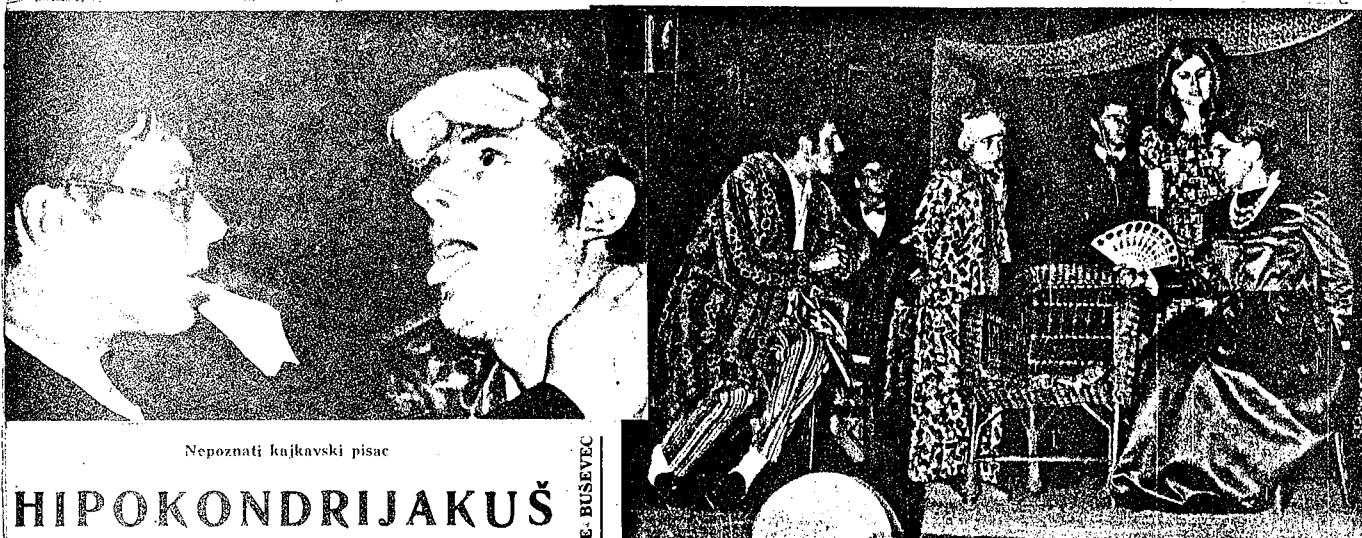


Josip Kovačević prima
zasluženo priznanje
Povelju OSS-e.



IZ PROŠLOGODIŠNJE GODIŠNJE SKUPŠTINE OSS-e

Matija Črnko primio zasluženo priznanje



Nepoznati kajkavski pisac

HIPOKONDRIJAKUŠ ili VMISLI BOLESNIK

Jeden igrokaz vu treh pokazih



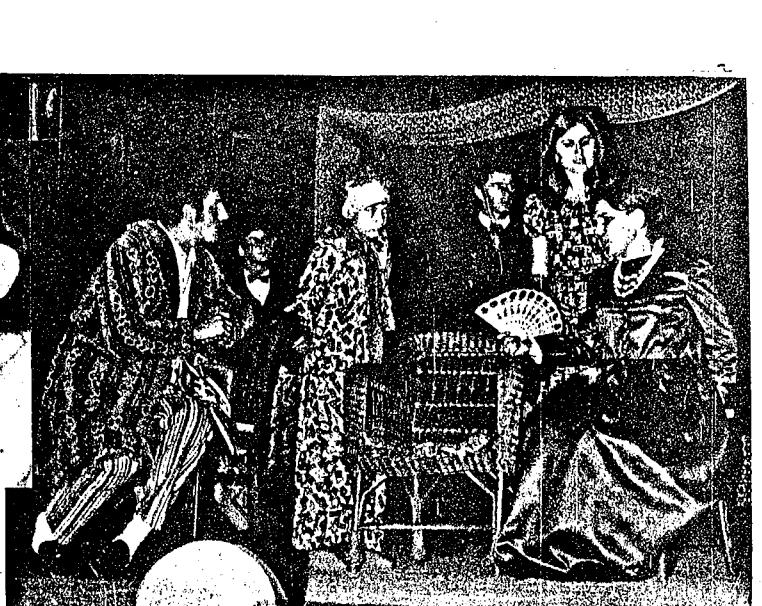
DRAMSKI ANSAMBL OGRANKA SELJACKE SLOGE BUSVEĆ

Redatelj: IVAN ROŽIĆ (Nikole)

Asistent režije: DRAGO KATULIĆ

Muški kostimi: NIKOLA ROŽIĆ

Zenski kostumi: VERICA ROBIC
DAB



Osohe igrajuće:

GROF FERDINAND, hipokondrijakuš	DRAGO KATULIĆ
GROFICA JALŽAČET, prvešega sestra	MARICA DETELIĆ
GROF SANDOR, prvešega bratič	IVAN VINTER
DOROVOLJIĆ, plemenitaš, prijatelj	
grofa Ferdinanda	
DOKTOR PANKRACIJAŠ, vratitelj	BOŽO KAJGANIĆ
DOKTOR FAUST, vratitelj	ZDRAVKO KATULIĆ
FRAJLA LUIZA	ZLATKO KOS
MIKIĆ, sluga grofa Ferdinanda	DRAGICA KOVACEVIĆ
MAGIDA, sluškinja grofice Jalže	IĆICA TOMAŠIĆ
HANSWURST, norčak grofice Jalže	MARINA KATULIĆ
	BRANKO VINTER



IN MEMORIUM

Mato (Franje) Robić

18. IX 1919 - 21. VI 1970.

Nemilosrdna smrt istrgla je iz naše sredine vrijednog, sposo-
nog i plemenitog čovjeka.

"Umro je Mato Robić" - pronjela se tužna vijest selom.

Stegnulo se srce svakom našem mještalu, jer on iako još
relativno mlad čovjek, puno je učinio za naše selo, osobiti-

ši DVD, Buševac.
Bio mladić od 18. godina stupio je u DVD-e Buševac 1937. god.
Članovi DVD. - uočivši njegovu sposobnost i volju za rad
bitajući 1949. godine za komandira, na kojoj dužnosti ostaje
do 1959. godine.

U iste godine izabran je za predsjednika društva, na toj du-
žnosti ostaje do svoje smrti. U tom razdoblju DVD-e Buševac
imalo je vidnih uspjeha, od kojih je najveći izgrađeni novi
vatrogasni dom.

Živa aktivnost u radu DVD- tražila je mnogo truda i volje
od svih članova, a posebno od rukovodećeg kadra.

Mato Robić uvijek je imao volje i energije za izvršenje
zadataka koji su bili postavljeni pred njega. O njegovoj
marljivosti i požrtvovnosti najbolje svjedoči niz plaketa,
diploma i odlikovanja koje je za života primio, a to su:

ORDEN III reda Jugoslavije za požrtvovnost

ORDEN II reda Jugoslavije za požrtvovnost

DIPLOMA DVD-a BUŠEVAC

DIPLOMA Republičkog saveza Hrvatske

DIPLOMA Općinskog saveza Velika Gorica

PLAKETA za požrtvovnost i rad od Vatrogasnog saveza općine
Velika Gorica

DIPLOMA Općinskog Vatrogasnog saveza

SREBRNA medalja za požrtvovnost i

ZLATNA medalja za požrtvovnost

Na njegovom posljednjem putu ispratili su ga njegova familija,
brojni članovi DVD- Buševac, predstavnici društveno političkih
organizacija sela i velik broj mještana Buševca.

Na otvorenim grobom oprostili su se u ime DVD- Buševac
Franje Kovačević, a u ime Vatrogasnog saveza Velika Gorica
Roko Rendulić.

Mato Robić nestao je kada bi još mogao mnogo dati našem selu,
društvu, a najviše svojoj obitelji. Njegova smrt velik je
gubitak za sve nas. On je umro ali njegovo ime ostati će
upisano među onim Buševčanima, čija djela neće nikad biti
zaboravljena.

Slava mu i hvala za sve ono što je učinio!

OGRANAK "SELJAČKE SLOGE" - BUŠEVEC

12. 7. 1970. god.

V E L I K A P R O S L A V A

50- godišnjice osnutka prvog hrvatskog prosvjetnog i dobrovornog društva "Seljačka sloga"
pokrovitelj

IMIDJELSKA MLJEKARA
ZAGREBAČKA MLJEKARA

9 sati - Svečana sjednica
10 " - Razvijanje zastave
11 " - Svečana povorka učesnika
11,30 " - Otkrivanje spomen ploče
15 " - Nastup gostujućih društava

POSLIJE PROGRAMA NARODNO VESELJE

U SVEČANOJ POVORCI I PROGRAMU SUDJELJUJU:

- Gradiščanski Hrvati iz Trajštofa (Austrija)
- KUD "Dučec" iz Mraclina
- Mlađi Ilirci iz Krapine
- Srpsko kulturno društvo "Prosvjeta" iz Pčelića
- Ogranak "Seljačke slike":

Gradečki Pavlovec,
Lupoglav,
Posavski Bregi
Prelog,
Sunjska Greda
Buševec

Organizaciju i pružanje ugostiteljske usluge povjereno je ugostiteljskom poduzeću "SLAVIJA" iz Velike Gorice.

Uz poznati orkestar "CROATIACKONCERTA" Zagreb, turopoljske specijalitete i plješivička vina ugodno će te se zabaviti.

Dodite - uvjerite se !

Odbor

===== PRETPLATITE SE NA ČASOPIS "K A J" =====

===== ČITAJTE I ŠIRITE VELIKOGORIČKI LIST =====

===== ČITAJTE GLAS BUŠEVCA =====

TAMBURAŠKI ZBOR OGRANKA "SELJAČKE SLOGE" 1937. GODINE

